

# ĐỀ CƯƠNG KIỂM TRA GIỮA HKI NĂM HỌC 2024 - 2025

## Giới thiệu bài hát: ƯỚC MƠ HỒNG

*- Xin được hân hoan chào đón thầy cùng tất cả các bạn đã có mặt trong buổi thực hành kiểm tra định kì ngày hôm nay.*

Và lời nói đầu tiên cho phép **MC .....***cùng nhóm nhạc .....* xin được gửi đến thầy cùng tất cả các bạn một ***ngày luôn vui vẻ - hạnh phúc và lời chào trân trọng nhất!***



Đến với buổi buổi thực hành hôm nay (Mình/nhóm nhạc .....) xin gửi đến các bạn bài hát “Ước mơ hồng” nhạc và lời: Phạm Trọng Cầu;

Bài hát được viết với loại nhịp  $\frac{3}{4}$ , hình thức ba đoạn, nhịp điệu nhẹ nhàng-lôi cuốn; giai điệu trong sáng, tươi vui, nói lên niềm lạc quan, tình yêu cuộc sống của thời thiếu niên với những ước mơ về một tương lai tươi đẹp.

**Ngay sau đây, phần trình bày của mình/nhóm chúng em xin được phép bắt đầu.**

# ƯỚC MƠ HỒNG

Nhạc và lời: Phạm Trọng Cầu

 *Nhịp vừa, yêu thương* 



Cuộc sống đã cho em bao ước mơ màu hồng. Cho



Musical notation for the first system, including treble and bass staves with 3/4 time signature and repeat signs.



em bao khát vọng và tình yêu menh mông. Tuổi

Musical notation for the second system, including treble and bass staves.



13

thơ đã cho em yêu tiếng ca học trò. Vang khắp

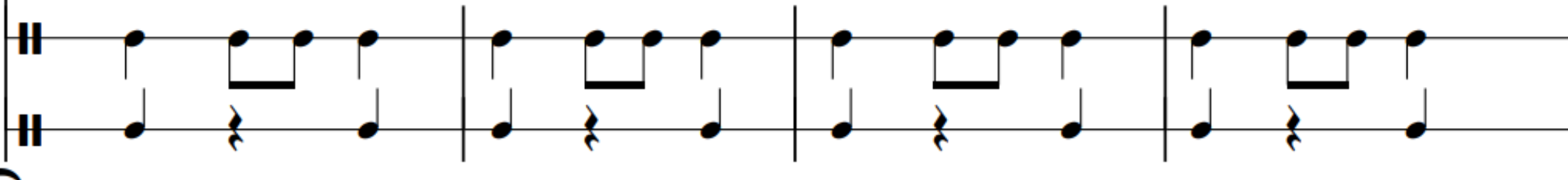
14

Hết

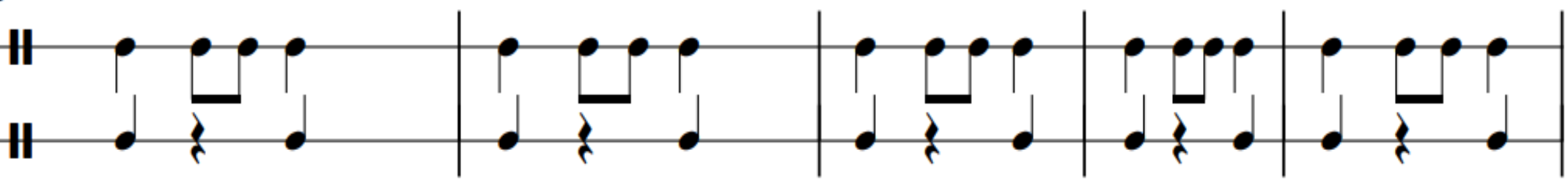
nẻo đường bay qua phố phường ôi tiếng hát ngàn mến thương.



Như chim sơn ca hát trên cao xanh bao la, tiếng chim



sơn ca tiếng chim bay xa, tiếng ca vui vào mọi nhà. Em như hoa





xuân ngát hương thơm tràn lòng người, sắc hương tung bùng lá hoa

31

reo mừng đón mùa xuân sang. Cuộc



# Tiêu chí đánh giá

STT	Tiêu chí đánh giá hát
1	- Biết giới thiệu về bản thân (đội) và bài hát (tác giả, bài hát có bao nhiêu đoạn và nội dung của bài hát); hát thuộc lời bài hát.
2	- Hát rõ lời, đúng theo các kí hiệu (nhắc lại hoặc quay lại và khung thay đổi); biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định theo nhạc nền.
3	- Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát; biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà.
4	- Biết hát kết hợp nhún đều theo loại nhịp với cách trình bày động tác tay theo từng câu trong bài.

STT	Tiêu chí đánh giá nhạc cụ
	<b>Nhạc cụ thể hiện tiết tấu</b>
1	Thể hiện đúng bài tập của 2 mẫu tiết tấu; ứng dụng đúng 2 mẫu tiết tấu vào đúng đoạn nhạc đã được học.
2	Gõ theo được tốc độ của bài nhạc, duy trì được tốc độ ổn định.
3	Thể hiện đúng bài thực hành, phối hợp nhuần nhuyễn các nhạc cụ theo nhóm.
4	Gõ theo được tốc độ của bài nhạc một cách chủ động, tự tin.

# Giới thiệu bài đọc nhạc số 1: NHỊP ĐIỀU TUỔI THƠ

*- Xin được hân hoan chào đón thầy cùng tất cả các bạn đã có mặt trong buổi thực hành kiểm tra định kì ngày hôm nay.*

Và lời nói đầu tiên cho phép **MC** .....**cùng nhóm nhạc** .....xin được gửi đến thầy cùng tất cả các bạn một **ngày luôn vui vẻ - hạnh phúc và lời chào trân trọng nhất!**

Đến với buổi buổi thực hành hôm nay (Mình/nhóm nhạc .....)  
xin gửi đến các bạn bài đọc nhạc số 1 “Nhịp điệu tuổi thơ” nhạc: Johannes Brahms, chuyển soạn và đặt lời Việt: Trần Đức Lâm;

Bài đọc nhạc được viết với loại nhịp  $\frac{3}{4}$ , giai điệu nhịp nhàng-êm dịu; bài được thực hiện với 2 bè.

Ngay sau đây, phần trình bày của mình/nhóm chúng em xin được phép bắt đầu.



# Tiêu chí đánh giá

<b>STT</b>	<b>Tiêu chí đọc nhạc</b>
1	Đọc đúng tên nốt về cao độ của bài đọc nhạc.
2	Đọc đúng bài đọc nhạc ở tốc độ chậm; ghép được lời ca của cả bài.
3	Đọc đúng bài đọc nhạc, thể hiện được tính chất âm nhạc theo tốc độ chuẩn.
4	Phối hợp được 2 bè, kết hợp nhún đều theo loại nhịp.

# Giới thiệu bài hát: NGÔI NHÀ CỦA CHÚNG TA

*- Xin được hân hoan chào đón thầy cùng tất cả các bạn đã có mặt trong buổi thực hành kiểm tra định kì ngày hôm nay.*

Và lời nói đầu tiên cho phép **MC .....***cùng nhóm nhạc .....* xin được gửi đến thầy cùng tất cả các bạn một ***ngày luôn vui vẻ - hạnh phúc và lời chào trân trọng nhất!***

Đến với buổi buổi thực hành hôm nay (Mình/nhóm nhạc .....) xin gửi đến các bạn bài hát “Ngôi nhà của chúng ta” nhạc và lời: **Hình phước Liên;**

Bài hát được viết với loại nhịp  $\frac{2}{4}$ , hình thức ba đoạn. Với giai điệu trong sáng, trữ tình, dạt dào cảm xúc, lời ca giàu hình ảnh, bài hát truyền tải một thông điệp: ***Hãy cùng chung tay giữ gìn màu xanh của Trái Đất – Ngôi nhà của chúng ta.***

Ngay sau đây, phần trình bày của mình/nhóm chúng em xin được phép bắt đầu.

# NGÔI NHÀ CỦA CHÚNG TA

Vừa phải

Nhạc và lời: Hình Phước Liên



Ngôi nhà chung của chúng ta là trái đất màu xanh bao la.

Musical notation for the first line, including a treble clef, a 2/4 time signature, and a repeat sign. Below the notes are hand icons: a pair of hands clapping, two hands held open, a pair of hands clapping, two hands held open, a pair of hands clapping, two hands held open, a pair of hands clapping, and two hands held open.

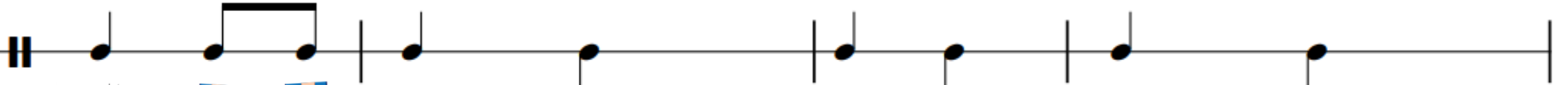
Ngôi nhà chung của chúng ta là trái đất màu xanh hiền hòa.

Musical notation for the second line, including a treble clef, a 2/4 time signature, and a repeat sign. Below the notes are hand icons: a pair of hands clapping, two hands held open, a pair of hands clapping, two hands held open, a pair of hands clapping, two hands held open, a pair of hands clapping, two hands held open, a pair of hands clapping, and two hands held open.

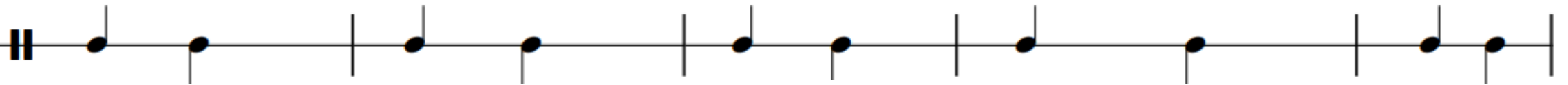


Mặt trời lên cho ta nắng mai.  
 Nụ cười tươi trên môi chúng ta.

Và biển luôn ngân nga sóng reo.  
 Và bài ca bên nhau hát lên.



Dòng sông trắng cánh rừng xanh, dệt nên những bức tranh đẹp xinh.  
 Tình thân ái nổi vòng tay, để trái đất ấm trong tình thương.





Hạt sương lung linh trên cánh hoa Một giọng chim trong veo thiết tha.  
Mặt trời trên cao luôn sáng trong. Và biển luôn ngân nga hát ca.

24



Ngọn lửa ấm, hòn sỏi con, đều như muốn hát chung một lời.  
Tình thân ái của chúng ta, là hoa quý góp cho vườn... 1.



Ngôi nhà...  
đời. Ngôi nhà chung của chúng ta là trái  
đất màu xanh bao la. Ngôi nhà chung của chúng

The image shows a musical score for a song. It consists of two systems. Each system has three parts: a vocal line (treble clef), a piano line (bass clef), and a row of hand-dance icons. The lyrics are: "Ngôi nhà... đời. Ngôi nhà chung của chúng ta là trái đất màu xanh bao la. Ngôi nhà chung của chúng". The hand-dance icons include a red shoe, hands clapping, and hands in blue cups.

ta là trái đất màu xanh bao la.

The image shows a musical score for the Vietnamese phrase "Ta là trái đất màu xanh bao la." (We are the green earth so vast). It consists of two staves. The top staff is a treble clef with a melody line. The bottom staff is a bass clef with a rhythmic accompaniment line. The lyrics are written below the top staff. Below the bottom staff, there are hand icons: orange hands clapping and blue hands held open, corresponding to the notes in the bass staff.

STT	Tiêu chí đánh giá hát
1	- Biết giới thiệu về bản thân (đội) và bài hát (tác giả, bài hát có bao nhiêu đoạn và nội dung của bài hát); hát thuộc lời bài hát.
2	- Hát rõ lời, đúng theo các kí hiệu (nhắc lại hoặc quay lại và khung thay đổi); biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định theo nhạc nền.
3	- Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát; biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà.
4	- Biết hát kết hợp nhún đều theo loại nhịp với cách trình bày động tác tay theo từng câu trong bài.

STT	Tiêu chí đánh giá nhạc cụ
	<b>Nhạc cụ thể hiện tiết tấu</b>
1	Thể hiện đúng bài tập của 2 mẫu tiết tấu; ứng dụng đúng 2 mẫu tiết tấu vào đúng đoạn nhạc đã được học.
2	Gõ theo được tốc độ của bài nhạc, duy trì được tốc độ ổn định.
3	Thể hiện đúng bài thực hành, phối hợp nhuần nhuyễn các nhạc cụ theo nhóm.
4	Gõ theo được tốc độ của bài nhạc một cách chủ động, tự tin.

# Giới thiệu bài đọc nhạc số 2: CHIM HỌA MI

*- Xin được hân hoan chào đón thầy cùng tất cả các bạn đã có mặt trong buổi thực hành kiểm tra định kì ngày hôm nay.*

Và lời nói đầu tiên cho phép **MC** .....xin được gửi đến thầy cùng tất cả các bạn một **ngày luôn vui vẻ - hạnh phúc và lời chào trân trọng nhất!**

Đến với buổi buổi thực hành hôm nay mình xin gửi đến các bạn bài đọc nhạc số 2 “Chim họa mi” nhạc: **A.Filippenco;**

Bài đọc nhạc được viết với loại nhịp  $\frac{2}{4}$ ; bài được thực hiện với tốc độ nhanh (Allegro).

Ngay sau đây, phần trình bày của mình xin được phép bắt đầu.



# Tiêu chí đánh giá

<b>STT</b>	<b>Tiêu chí đọc nhạc</b>
1	Đọc đúng tên nốt về cao độ của bài đọc nhạc.
2	Đọc đúng bài đọc nhạc ở tốc độ chậm; ghép được lời ca của cả bài.
3	Đọc đúng bài đọc nhạc, thể hiện được tính chất âm nhạc theo tốc độ chuẩn.
4	Phối hợp được 2 bè, kết hợp nhún đều theo loại nhịp.