

TRƯỜNG: THCS LÊ THÀNH CÔNG
TỔ: Công nghệ - Mĩ thuật - Âm nhạc - GDTC
Họ và tên giáo viên: Võ Minh Luân

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
ĐỘC LẬP - TỰ DO - HẠNH PHÚC

KẾ HOẠCH GIÁO DỤC CỦA GIÁO VIÊN
MÔN NGHỆ THUẬT (ÂM NHẠC)
(Năm học 2025 - 2026)

- Lớp được phân công giảng dạy: Khối 6, 7, 8, 9
- Lớp được phân công chủ nhiệm: không
- Nhiệm vụ khác được phân công kiêm nhiệm: Không

I. Kế hoạch dạy học

1. Phân phối chương trình lớp 6

STT	Bài học/Chủ đề	Thời điểm	Số tiết	Thiết bị dạy học	Địa điểm dạy học	Hình thức dạy học
1	CHỦ ĐỀ 1: Vui bước đến trường - Hát: bài hát Mùa khai trường - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 1 - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1	Tuần 1 → 4 08/09 – 04/10	4 (Tiết PPCT 1 → 4)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

	<ul style="list-style-type: none"> - Lý thuyết âm nhạc: Các thuộc tính cơ bản của âm thanh có tính nhạc - Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Lưu Hữu Phước - Nghe nhạc: Bài hát Lên đàng <p>Tích hợp ANQP: <i>Bài hát Lên đàng biểu hiện khí thế hào hùng, là một lời kêu gọi mạnh mẽ như thúc giục thế hệ trẻ tham gia vào công cuộc <u>giải phóng dân tộc, giải phóng đất nước</u></i></p>					
2	<p>CHỦ ĐỀ 2: Bài ca hòa bình</p> <ul style="list-style-type: none"> - Học hát: bài hát Tiếng chuông và ngọn cờ - Lý thuyết âm nhạc, ký hiệu âm bằng hệ thống chữ cái Latin - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 2 - Nhạc cụ thể hiện giai điệu - Kèn phím: Bài thực hành số 1 - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2 	<p>Tuần 5 → 8 06/10 – 01/11</p>	<p>4 (Tiết PPCT 5 → 8)</p>	<p>Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)</p>	<p>Phòng học các lớp</p>	<p>Học trực tiếp</p>

	<p>- Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu Nhạc sĩ Văn Cao</p> <p>- Nghe nhạc: Bài Tiên về Hà Nội</p> <p>Tích hợp ANQP: <i>Bài hát có giai điệu hào hùng, dồn dập như những bước hành quân, thể hiện khí thế, tâm trạng quyết tâm tiến bước của đoàn quân, không sợ quân thù. Thể hiện một lòng quyết tâm giải phóng thủ đô, giải phóng đất nước.</i></p>					
3	Kiểm tra đánh giá giữa học kỳ 1	Tuần 9 03/11 – 08/11	1 (Tiết PPCT 9)	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
4	<p>CHỦ ĐỀ 3: Biết ơn Thầy Cô</p> <p>- Học hát: Niềm tin thấp sáng trong tim em</p> <p>- Lý thuyết âm nhạc: Nhịp 4/4</p> <p>- Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 3</p> <p>- Nhạc cụ thể hiện giai điệu - Kèn phím: Bài thực hành số 2</p> <p>- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3</p>	Tuần 10 → 13 10/11 – 06/12	4 (Tiết PPCT 10 → 13)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

	<ul style="list-style-type: none"> - Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Antonio Vivaldi. - Nghe nhạc: Nghe trích đoạn tác phẩm: Concerto số 3 Mùa thu 					
5	<p>CHỦ ĐỀ 4: Khúc hát quê hương</p> <ul style="list-style-type: none"> - Học hát: Đi cắt lúa. - Nhạc cụ thể hiện giai điệu - Kèn phím: bài thực hành số 3 - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 4 - Lí thuyết âm nhạc: Cung và nửa cung. 	Tuần 14 08/12 – 13/12	2 (Tiết PPCT 14)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
6	Kiểm tra đánh giá cuối học kỳ 1	Tuần 15 15/12 – 20/12	1 (Tiết PPCT 15)	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
7	Kiểm tra tập trung	Tuần 16 22/12 – 27/01	1		Phòng học các lớp	Học trực tiếp
8	<ul style="list-style-type: none"> - Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ truyền thống Việt Nam 	Tuần 17 → 19 12/01 – 17/01	2 (Tiết PPCT 16 → 18)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

	<p>- Nghe nhạc: Nghe trích đoạn tác phẩm: Cung đàn đất nước</p> <p>Tích hợp ANQP: <i>Thông điệp sâu sắc trong tác phẩm “Cung đàn đất nước” chính là độc lập tự do, là tình yêu Tổ quốc, yêu đồng bào, là tình yêu giữa con người và con người. Trong cuộc chiến tranh bảo vệ đất nước và trong cuộc sống thanh bình, chủ đề ấy luôn được các nhạc sĩ và ca sĩ của nhiều thế hệ trăn trở. Tác phẩm này còn mãi giá trị bởi âm hưởng rất hào hùng mà cũng rất trữ tình. Lời ca cất lên đã động viên mọi người sống có nghị lực, lao động và cống hiến hết sức mình cho sự nghiệp xây dựng bảo vệ Tổ quốc.</i></p> <p>- Ôn tập, tổng kết chủ đề 3, 4</p>					
9	<p>CHỦ ĐỀ 5: Bài ca lao động</p> <p>- Hát: Hò ba lí</p> <p>- Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành tiết tấu số 4</p>	<p>Tuần 20 → 23 19/01 – 13/02</p>	<p>4 (Tiết PPCT 19 → 22)</p>	<p>Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)</p>	<p>Phòng học các lớp</p>	<p>Học trực tiếp</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Nhạc cụ thể hiện giai điệu - Kèn phím: Bài thực hành số 4 - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5 - Thường thức âm nhạc: Nghệ nhân Hà Thị Cầu - Nghe nhạc: Nghe một đoạn nhạc do nghệ nhân Hà Thị Cầu trình bày - Trích đoạn tác phẩm Xẩm thập ân 					
10	<p>CHỦ ĐỀ 6: Cùng vui hòa ca</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hát: Em đi trong tươi xanh <p>Tích hợp ANQP: <i>Thể hiện được tình yêu đất nước, yêu quê hương, yêu hòa bình và biết ơn những hy sinh của Cha Ông.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 5 - Nhạc cụ thể hiện giai điệu - Kèn phím: Bài thực hành số 5 - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 6 	<p>Tuần 25 → 27</p> <p>23/02 – 14/3</p>	<p>3</p> <p>(Tiết PPCT 23 → 25)</p>	<p>Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)</p>	<p>Phòng học các lớp</p>	<p>Học trực tiếp</p>
11	<p>Kiểm tra đánh giá giữa học kỳ 2</p>	<p>Tuần 28</p> <p>16/03 – 21/03</p>	<p>1</p> <p>(Tiết PPCT)</p>	<p>Nhạc cụ, loa</p>	<p>Phòng học các lớp</p>	

			26)			Học trực tiếp
12	<ul style="list-style-type: none"> - Thường thức âm nhạc: Hát bè - Nghe nhạc: Trích đoạn hợp xướng Ca ngợi tổ quốc <p>Tích hợp ANQP: <i>Giúp học sinh hình thành lòng yêu nước và biết thể hiện tình yêu của thiếu niên, nhi đồng đối với quê hương, đất nước, sự tự hào về Đảng, ghi nhớ công ơn Bác Hồ.</i></p>	Tuần 29 23/03 – 28/03	1 (Tiết PPCT 27)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
13	<p>CHỦ ĐỀ 7: Giai điệu năm châu</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hát: Kỷ niệm xưa (Auld lang syne - nhạc Scotland) - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 7 (bài Kỷ niệm xưa) - Lý thuyết âm nhạc: Các bậc chuyển hóa, dấu hóa - Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ phương Tây - Nghe nhạc: Trích đoạn tác phẩm Czardas 	Tuần 30 → 34 30/03 – 25/04	4 (Tiết PPCT 28 → 32)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

14	Kiểm tra đánh giá cuối học kỳ 2	Tuần 34 27/04 – 02/05	1 (Tiết PPCT 32)	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
15	Kiểm tra tập trung	Tuần 35 04/05 – 09/05	1	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
16	CHỦ ĐỀ 8: Khúc ca tình bạn - Hát: Tia nắng hạt mưa - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 6 - Nhạc cụ thể hiện giai điệu - Kèn phím: Bài thực hành số 6 - Nghe nhạc: Trích đoạn Hợp xướng chủ đề Ode to joy - Chương 4 giao hưởng số 9 của Beethoven	Tuần 36 → 38 25/05 – 30/05	2 (Tiết PPCT 33 → 35)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

2. Phân phối chương trình lớp 7

STT	Bài học/Chủ đề	Thời điểm	Số tiết	Thiết bị dạy học	Địa điểm dạy học	Hình thức dạy học
1	CHỦ ĐỀ 1: Vui mùa khai trường - Hát: bài hát: Vui đến trường	Tuần 1 → 4 08/09 – 04/10	4 (Tiết PPCT	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

	<ul style="list-style-type: none"> - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 1 - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 1 - Lý thuyết âm nhạc: Dấu nhắc lại, dấu quay lại, khung thay đổi - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1 		1 → 4)	điện tử (BGĐT)		
2	<p>CHỦ ĐỀ 2: Gia đình yêu thương</p> <ul style="list-style-type: none"> - Học hát: bài hát Niềm vui Gia đình - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 2 - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 2 - Lý thuyết âm nhạc: Ký hiệu để tăng trường độ nốt nhạc - Thường thức âm nhạc: Một số thể loại ca khúc - Nghe nhạc: Nghe bài hát Ru con <p>Tích hợp ANQP: <i>Tình yêu con của người mẹ gắn với tình yêu quê hương đất nước. Tình cảm riêng chung đã hòa làm một. Tình yêu con</i></p>	Tuần 5 → 8 06/10 – 01/11	4 (Tiết PPCT 5 → 8)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

	<i>gắn liền với tình yêu quê hương đất nước, tình yêu với lao động sản xuất.</i>					
3	Kiểm tra đánh giá giữa học kỳ 1	Tuần 9 03/11 – 08/11	1 (Tiết PPCT 9)	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
4	CHỦ ĐỀ 3: Nhớ ơn Thầy Cô - Hát: Bài hát Lời Cô - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 3 - Lí thuyết âm nhạc: Nhịp lấy đà. - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2 - Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Hoàng Vân + Nghe nhạc: Nghe bài hát Bài ca người Giáo viên nhân dân	Tuần 10 → 13 10/11 – 06/12	4 (Tiết PPCT 10 → 13)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
5	CHỦ ĐỀ 4: Em yêu dân ca - Học Hát: Lí đĩa bành bò - Nhạc cụ thể hiện giai điệu - Kèn phím bài thực hành số 3	Tuần 14 08/12 – 13/12	2 (Tiết PPCT 14)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

	- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3					
6	Kiểm tra đánh giá cuối học kỳ 1	Tuần 15 15/12 – 20/12	1 (Tiết PPCT 15)	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
7	Kiểm tra tập trung	Tuần 16 22/12 – 27/12	1	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
8	- Thường thức âm nhạc: Dân ca một số vùng miền Việt Nam - Ôn tập, tổng kết chủ đề 3, 4	Tuần 17 → 19 12/01 – 17/01	2 (Tiết PPCT 16 → 18)	Nhạc cụ, loa, tivi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
9	CHỦ ĐỀ 5: Mùa xuân tươi đẹp - Hát: Mùa xuân cho em - Lí thuyết âm nhạc: Một số thuật ngữ về nhịp độ - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 4 - Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Đỗ Nhuận - Nghe nhạc: Nghe bài hát Việt Nam quê hương tôi	Tuần 20 → 23 19/01 – 13/02	4 (Tiết PPCT 19 → 22)	Nhạc cụ, loa, tivi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

	Tích hợp ANQP: Nhận biết thông điệp “Tổ quốc” là tài sản chung của cả một dân tộc trải qua hàng nghìn đời vun đắp, giữ gìn, kế thừa và xây dựng. Đó là thứ tài sản thiêng liêng bất khả xâm phạm. Yêu Tổ quốc, xây dựng và bảo vệ Tổ quốc Việt Nam xã hội chủ nghĩa là tiếng gọi con tim của tất cả mọi người con đất Việt.					
10	CHỦ ĐỀ 6: Giai điệu vùng cao - Hát: Bài hát Vùng cao quê em - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 4 - Nhạc cụ thể hiện giai điệu - Kèn phím: Bài thực hành số 4	Tuần 25 → 27 23/02 – 14/3	3 (Tiết PPCT 23 → 25)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
11	Kiểm tra đánh giá giữa học kỳ 2	Tuần 28 16/03 – 21/03	1 (Tiết PPCT 26)	Nhạc cụ, loa,	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
12	- Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ dân tộc miền núi phía Bắc	Tuần 29 23/03 – 28/03	1 (Tiết PPCT)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

	- Nghe nhạc: Nghe tác phẩm Xuân về trên bản Mèo		27)	điện tử (BGĐT)		
13	<p>CHỦ ĐỀ 7: Âm nhạc bốn phương</p> <ul style="list-style-type: none"> - Đọc nhạc Bài đọc nhạc số 5 - Hát: Bài hát Cuộc đời tươi đẹp (Proud of you) - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 5 - Lý thuyết âm nhạc: Một số kí hiệu, thuật ngữ về sắc thái cường độ - Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Ludwigvan Beethoven - Nghe nhạc: Nghe trích đoạn Giao hưởng số 5 - Hoạt động giáo GDAN: Tìm hiểu về văn hóa công chiên Tây Nguyên <p>Tích hợp ANQP: <i>Hình thành lòng tự hào về đất nước, về quê hương. Trân trọng và giữ gìn những văn hóa tốt đẹp của dân tộc ta. Trân trọng sự đóng góp to lớn của các</i></p>	<p>Tuần 30 → 34 30/03 – 25/04</p>	<p>4 (Tiết PPCT 28 → 32)</p>	<p>Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)</p>	<p>Phòng học các lớp</p>	<p>Học trực tiếp</p>

	<i>dân tộc anh em trong công cuộc giải phóng và xây dựng đất nước.</i>					
14	Kiểm tra đánh giá cuối học kỳ 2	Tuần 34 27/04 – 02/05	1 (Tiết PPCT 32)	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
15	Kiểm tra tập trung	Tuần 35 04/05 – 09/05	1	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
16	CHỦ ĐỀ 8: Giai điệu cuộc sống - Hát: Bài hát Khúc hát chim sơn ca - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 5 - Thường thức âm nhạc: Giới thiệu nhạc cụ phương Tây - Nghe nhạc: Nghe trích đoạn Asturias	Tuần 36 → 38 25/05 – 30/05	2 (Tiết PPCT 33 → 35)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

3. Phân phối chương trình lớp 8

STT	Bài học/Chủ đề	Thời điểm	Số tiết	Thiết bị dạy học	Địa điểm dạy học	Hình thức dạy học
-----	----------------	-----------	---------	------------------	------------------	-------------------

1	<p>CHỦ ĐỀ 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Học hát: Ước mơ hồng - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: bài thực hành số 1 - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 1 - Lí thuyết âm nhạc: Gam trưởng, giọng trưởng, giọng Đô trưởng - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1 	<p>Tuần 1 → 4 08/09 – 04/10</p>	<p>4 (Tiết PPCT 1 → 4)</p>	<p>Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)</p>	<p>Phòng học các lớp</p>	<p>Học trực tiếp</p>
2	<p>CHỦ ĐỀ 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hát: Ngôi nhà của chúng ta. Tích hợp ANQP: <i>Có tình thân đoàn kết, bình đẳng, có tình yêu thương con người, gìn giữ một thế giới hòa bình trái đất đẹp tươi.</i> - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2 - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: bài thực hành số 2 (kèn phím) - Thường thức Âm nhạc: Giới thiệu kèn Trumpet và saxophone. 	<p>Tuần 5 → 8 06/10 – 01/11</p>	<p>4 (Tiết PPCT 5 → 8)</p>	<p>Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)</p>	<p>Phòng học các lớp</p>	<p>Học trực tiếp</p>

	<p>- Nghe nhạc: Nghe bài What a wonderful word</p> <p>Tích hợp ANQP: <i>Hiểu về bối cảnh ra đời và thông điệp nhân văn của bài hát. Hướng đến một thế giới bình đẳng, không phân biệt màu da, sắc tộc. Giáo dục học sinh có tinh thần bát ái và vị tha. Tình yêu chân thành dành cho tất cả mọi người, mọi sắc tộc.</i></p>					
3	Kiểm tra đánh giá giữa học kỳ 1	Tuần 9 03/11 – 08/11	1 (Tiết PPCT 9)	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
4	<p>CHỦ ĐỀ 3:</p> <p>- Học hát: Con đò thời gian</p> <p>- Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 2.</p> <p>- Lý thuyết âm nhạc: Gam thứ, giọng thứ, giọng La thứ</p> <p>- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3</p>	Tuần 10 → 13 10/11 – 06/12	4 (Tiết PPCT 10 → 13)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

	<p>- Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Phan Huỳnh Điểu – Nghe nhạc: Hành khúc ngày và đêm</p> <p>Tích hợp ANQP: <i>Cảm nhận được sự hy sinh mất mát của các thế hệ Cha ông đi trước, đã phải hy sinh hạnh phúc tuổi xuân và cả máu thịt để đổi lấy nền hòa bình cho dân tộc Việt Nam. Từ đó hình thành lòng tự hào, biết ơn và mong muốn cống hiến cho đất nước gìn giữ nên hòa bình trường tồn cho đất nước.</i></p>					
5	<p>CHỦ ĐỀ 4</p> <p>- Hát: Khi vui xuân sang</p> <p>- Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 3</p> <p>- Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 3</p>	<p>Tuần 14 08/12 – 13/12</p>	<p>2 (Tiết PPCT 14)</p>	<p>Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)</p>	<p>Phòng học các lớp</p>	<p>Học trực tiếp</p>
6	<p>Kiểm tra đánh giá cuối học kỳ 1</p>	<p>Tuần 15 15/12 – 20/12</p>	<p>1 (Tiết PPCT 15)</p>	<p>Nhạc cụ, loa</p>	<p>Phòng học các lớp</p>	<p>Học trực tiếp</p>

7	Kiểm tra tập trung	Tuần 16 22/12 – 27/01	1		Phòng học các lớp	Học trực tiếp
8	<ul style="list-style-type: none"> - Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ truyền thống Việt Nam. - Nghe nhạc: Nghe “Liên khúc Lưu thủy - Kim tiền - Xuân phong - Long - hồ”. - Ôn tập, tổng kết chủ đề 3, 4 	Tuần 17 → 19 12/01 – 17/01	2 (Tiết PPCT 16 → 18)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
9	<p>CHỦ ĐỀ 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hát: Khúc ca 4 mùa - Lý thuyết Âm nhạc: Nhịp 6/8 - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 4. - Thường thức Âm nhạc: Thẻ loại hợp xướng. - Nghe nhạc: Nghe hợp xướng Tiếng hát giữa rừng Pác-pó 	Tuần 20 → 23 19/01 – 13/02	4 (Tiết PPCT 19 → 22)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
10	<p>CHỦ ĐỀ 6</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hát: Lý cây đa 	Tuần 25 → 27 23/02 – 14/3	3 (Tiết PPCT 23 → 25)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

	<ul style="list-style-type: none"> - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 4 - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 4. - Lý thuyết âm nhạc: Đảo phách. 			điện tử (BGĐT)		
11	Kiểm tra đánh giá giữa học kỳ 2	Tuần 28 16/03 – 21/03	1 (Tiết PPCT 26)	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
12	<ul style="list-style-type: none"> - Thường thức âm nhạc: Dân ca quan họ bắc Ninh - Nghe nhạc: Nghe bài “Trên rừng ba mươi sáu thứ chim” 	Tuần 29 23/03 – 28/03	1 (Tiết PPCT 27)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
13	<p>CHỦ ĐỀ 7</p> <ul style="list-style-type: none"> - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5. - Hát: Giấc mơ của em - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 5 - Thường thức âm nhạc: Woffgang Amadeus Mozart 	Tuần 30 → 34 30/03 – 25/04	4 (Tiết PPCT 28 → 32)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

	- Nghe nhạc: Chương 3 Hành khúc Thổ Nhĩ Kỳ					
14	Kiểm tra đánh giá cuối học kỳ 2	Tuần 34 27/04 – 02/05	1 (Tiết PPCT 32)	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
15	Kiểm tra tập trung	Tuần 35 04/05 – 09/05	1		Phòng học các lớp	Học trực tiếp
16	CHỦ ĐỀ 8 - Hát: Mùa hè chao nghiêng - Nghe nhạc: Bài Hooray! hooray! it is a holi-holiday - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 5	Tuần 36 → 38 25/05 – 30/05	2 (Tiết PPCT 33 → 35)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

4. Phân phối chương trình lớp 9

STT	Bài học/Chủ đề	Thời điểm	Số tiết	Thiết bị dạy học	Địa điểm dạy học	Hình thức dạy học
1	Chủ Đề 1: Mùa thu tới trường - Học hát: bài hát Mùa thu ngày khai trường	Tuần 1 → 4 08/09 – 04/10	4 (Tiết PPCT 1 → 4)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

	<ul style="list-style-type: none"> - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1 - Nhạc cụ thể hiện giai điệu 			điện tử (BGĐT)		
2	<p>Chủ Đề 2: Ôn nghĩa sinh thành</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hát: bài hát Tình mẹ - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2 - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 2 - Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý - Nghe nhạc: Bài Mẹ yêu con <p>Tích hợp ANQP: <i>Trân trọng cuộc sống được Cha Mẹ ban cho. Có tấm lòng hiếu thảo và trân quý tình cảm gia đình. Biết ơn những thế hệ Cha Ông đã hy sinh xương máu đấu tranh và gìn giữ hòa bình đất nước. Từ đó nỗ lực phấn đấu trở nên người tài báo hiếu được cho Cha Mẹ và phụng sự đất nước.</i></p>	Tuần 5 → 8 06/10 – 01/11	4 (Tiết PPCT 5 → 8)	Nhạc cụ, loa, tivi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

3	Kiểm tra đánh giá giữa học kỳ 1	Tuần 9 03/11 – 08/11	1 (Tiết PPCT 9)	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
4	<p>Chủ Đề 3: Khúc hát biển khơi</p> <p>- Hát: Em yêu biển đảo quê em</p> <p>Tích hợp ANQP: <i>Nâng cao nhận thức, tăng cường tình đoàn kết quân dân, củng cố lòng yêu nước, yêu biển, đảo quê hương, tiếp tục đề cao trách nhiệm của mỗi một cá nhân đối với sự nghiệp xây dựng và bảo vệ vững chắc chủ quyền biển, đảo của Tổ quốc.</i></p> <p>- Nhạc cụ thể hiện tiết tấu</p> <p>- Lý thuyết âm nhạc: Sơ lược về quãng.</p> <p>- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3</p> <p>- Thường thức âm nhạc: Một số thể loại nhạc đàn.</p> <p>- Nghe nhạc: Tình yêu của biển</p>	Tuần 10 → 13 10/11 – 06/12	4 (Tiết PPCT 10 → 13)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

5	Chủ Đề 4: Bay đến ước mơ - Học Hát: Bay đến ước mơ - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu	Tuần 14 → 15 08/12 – 20/12	2 (Tiết PPCT 14)	Nhạc cụ, loa, tí vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
6	Kiểm tra đánh giá cuối học kỳ 1	Tuần 15 15/12 – 20/12	1 (Tiết PPCT 15)	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
7	Kiểm tra tập trung	Tuần 16 22/12 – 27/01	1		Phòng học các lớp	Học trực tiếp
8	- Lí thuyết âm nhạc: Sơ lược về hợp âm - Thường thức âm nhạc: Một số nhạc cụ gõ trong ban nhạc nhẹ - Ôn tập, tổng kết chủ đề 3, 4	Tuần 17 → 19 12/01 – 17/01	2 (Tiết PPCT 16 → 18)	Nhạc cụ, loa, tí vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
9	Chủ Đề 5: Sắc xuân quê hương - Học hát: Mùa xuân đã về - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 3 - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 4	Tuần 20 → 23 19/01 – 13/02	4 (Tiết PPCT 19 → 22)	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

	<p>- Thường thức âm nhạc: Trống Paranung và đàn K'long pút</p> <p>- Nghe nhạc: Mùa xuân đến</p>					
10	<p>Chủ Đề 6: Hướng về cội nguồn</p> <p>- Hát: Lí ngựa ô.</p> <p>Tích hợp ANQP: <i>Hiểu được bối cảnh của bài hát Lý ngựa ô ra đời từ đất Thuận Hoá (Huế) đã theo bước chân người đi mở cõi về phương Nam tìm đến vùng đất có cỏ non và nước ngọt. Thể hiện được tinh thần biết ơn cha ông đã hy sinh để mở mang bờ cõi.</i></p> <p>- Nhạc cụ thể hiện tiết tấu.</p> <p>- Nhạc cụ thể hiện giai điệu:</p> <p>+ Sáo recorder nốt Pha</p> <p>+ Kèn phím: Bài thực hành số 4</p>	<p>Tuần 25 → 27 23/02 – 14/3</p>	<p>3 (Tiết PPCT 23 → 25)</p>	<p>Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)</p>	<p>Phòng học các lớp</p>	<p>Học trực tiếp</p>
11	<p>Kiểm tra đánh giá giữa học kỳ 2</p>	<p>Tuần 28 16/03 – 21/03</p>	<p>1 (Tiết PPCT 26)</p>	<p>Nhạc cụ, loa</p>	<p>Phòng học các lớp</p>	<p>Học trực tiếp</p>

12	<ul style="list-style-type: none"> - Thường thức âm nhạc: Một số di sản văn hóa phi vật thể - Nghe nhạc: Mỏ cá (Hát xoan Phú Thọ) <p>Tích hợp ANQP: <i>Rèn luyện cho học sinh tinh thần giữ gìn và kế thừa những truyền thống văn hóa tốt đẹp, có ý thức bảo tồn và phát triển những văn hóa phi vật thể của dân tộc ta.</i></p>	Tuần 29 23/03 – 28/03	1 (Tiết PPCT 27)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
13	<p>Chủ Đề 7: Giai điệu bạn bè</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hát: Nụ cười - Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5 - Lý thuyết âm nhạc: Một số hợp âm của giọng Đô trưởng và giọng La thứ - Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Franz Schubert - Nghe nhạc: Serenade 	Tuần 30 → 34 30/03 – 25/04	4 (Tiết PPCT 28 → 32)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp
14	Kiểm tra đánh giá cuối học kỳ 2	Tuần 34 27/04 – 02/05	1 (Tiết PPCT 32)	Nhạc cụ, loa	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

15	Kiểm tra tập trung	Tuần 35 04/05 – 09/05	1		Phòng học các lớp	Học trực tiếp
16	Chủ đề 8: Tháng năm học trò - Hát: Một thời để nhớ - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 5 - Lý thuyết âm nhạc: Sơ lược về dịch giọng	Tuần 36 → 38 25/05 – 30/05	2 (Tiết PPCT 33 → 35)	Nhạc cụ, loa, ti vi, bài giảng điện tử (BGĐT)	Phòng học các lớp	Học trực tiếp

3. Kế hoạch kiểm tra đánh giá thường xuyên

* Khối 6, 7, 8, 9

Điểm đánh giá thường xuyên 2 lần/HKI

+ Lần 1 (HKI): Hình thức: Đánh giá quá trình tham gia học tập của học sinh trên lớp. Thời gian: Suốt quá trình học đến cuối học kì.

+ Lần 2 (HKI): Hình thức: Thực hành; Thời gian: Tuần 5 (06/10 đến 11/10/2025).

Điểm đánh giá thường xuyên 2 lần/HKII

+ Lần 1 (HKII): Hình thức: Đánh giá quá trình tham gia học tập của học sinh trên lớp. Thời gian: Suốt quá trình học đến cuối học kì.

+ Lần 2 (HKII): Hình thức: Thực hành; Thời gian: Tuần 21 (26/01 đến 31/01/2026).

Kiểm tra, đánh giá định kì

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian (1)	Thời điểm (2)	Yêu cầu cần đạt (3)	Hình thức (4)
Giữa Học kỳ 1	45 phút	Tuần 9 (03/11 đến 08/11/2025)	Kiểm tra đánh giá học sinh theo yêu cầu cần đạt của từng nội dung đã học	Thực hành
Cuối Học kỳ 1	45 phút	Tuần 15 (15/12 đến 20/12/2025)	Kiểm tra đánh giá học sinh theo yêu cầu cần đạt của từng nội dung đã học	Thực hành
Giữa Học kỳ 2	45 phút	Tuần 28 (16/03 đến 21/03/2026)	Kiểm tra đánh giá học sinh theo yêu cầu cần đạt của từng nội dung đã học	Thực hành
Cuối Học kỳ 2	45 phút	Tuần 34 (27/04 đến 02/05/2026)	Kiểm tra đánh giá học sinh theo yêu cầu cần đạt của từng nội dung đã học	Thực hành

II. Nhiệm vụ khác

- 1) Thực hiện công tác chuyên môn:
 - Thao giảng tổ tháng 11/2025.
 - Thao giảng kiểm tra tay nghề 12/2025.
 - Triển khai Kế hoạch số 55/KH-LTC của trường THCS Lê Thành Công, thực hiện bồi dưỡng thường xuyên theo Thông tư số 17/2019/TT-BGDĐT (mô đun GVPT 02, GVPT 08, GVPT 10).
 - Thực hiện quy chế kiểm tra đánh giá năm học 2025-2026.
- 2) Thực hiện kế hoạch dạy học sinh có năng khiếu về âm nhạc:
 - Rèn luyện cho học sinh kỹ năng hát và cảm thụ âm nhạc.

- Giúp các em phát huy năng khiếu nhạc cụ (đàn organ).
- Rèn luyện cho các em kỹ năng biểu diễn, tham gia các hội thi văn nghệ.
- Thời gian và nội dung thực hiện:
 - + Bắt đầu từ tháng 10/2025, các ngày thứ 7 trong tuần (4 tiết/tuần).
 - + Nội dung: Văn nghệ - nhạc cụ.

Nhà Bè, ngày 05 tháng 09 năm 2025

GIÁO VIÊN



VÕ MINH LUÂN

TỔ TRƯỞNG



NGÔ THỊ KIM HOÀNG

HIỆU TRƯỞNG



CAO HUY BẰNG