

**KẾ HOẠCH DẠY HỌC CỦA TỔ (NHÓM) CHUYÊN MÔN
NHÓM NGHỆ THUẬT (MĨ THUẬT), KHỐI LỚP 6, 7, 8, 9
NĂM HỌC 2025 – 2026**

I. ĐẶC ĐIỂM TÌNH HÌNH

1. Số lớp:

Khối 6 (6 lớp); Số học sinh: 291; Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có): Không

Khối 7 (8 lớp); Số học sinh: 375; Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có): Không

Khối 8 (9 lớp); Số học sinh: 415; Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có): Không

Khối 9 (7 lớp); Số học sinh: 414; Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có): Không

Tổng số học sinh toàn trường: 30 lớp; Số học sinh: 1395.

2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 02; Trình độ đào tạo: Đại học: 02

Mức đạt chuẩn của giáo viên: Tốt: 02 giáo viên.

3. Thiết bị dạy học

Khối 6

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	Lí luận và lịch sử mĩ thuật	20 tranh	Các bài thường thức mĩ thuật Việt Nam và Thế giới	Thiết bị nhà trường

2	Hội họa	10 tranh	Tranh đề tài, vẽ theo mẫu của họa sĩ Việt Nam và Thế giới, tranh học sinh vẽ	Thiết bị nhà trường
3	Đồ họa (tranh in)	15 tranh	Các bài thường thức mỹ thuật tranh dân gian Việt Nam	Thiết bị nhà trường
4	Điêu khắc	1 cái	Vẽ theo mẫu	Thiết bị nhà trường
5	Thiết kế thời trang	2 bộ, 1 tranh	Các bài vẽ trang trí	Thiết bị nhà trường
6	Thiết kế công nghiệp	2 cái	Sơ lược về mỹ thuật các dân tộc ít người ở Việt Nam	Thiết bị nhà trường
7	Mẫu khối hình học	4 mẫu	Các bài vẽ theo mẫu cơ bản	Thiết bị nhà trường
8	Thiết kế đồ họa	4 tranh	Các bài vẽ trang trí hội trường, trang trí túi sách, đĩa tròn...	Thiết bị nhà trường

Khối 7

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	Lí luận và lịch sử mỹ thuật	20 tranh	Các bài thường thức mỹ thuật Việt Nam và Thế giới	Thiết bị nhà trường
2	Hội họa	10 tranh	Tranh đề tài, vẽ theo mẫu của họa sĩ Việt Nam và Thế giới, tranh học sinh vẽ	Thiết bị nhà trường

3	Đồ hoạ (tranh in)	15 tranh	Các bài thường thức mỹ thuật tranh dân gian Việt Nam	Thiết bị nhà trường
4	Điêu khắc	1 cái	Vẽ theo mẫu	Thiết bị nhà trường
5	Thiết kế công nghiệp	2 cái	Sơ lược về mỹ thuật các dân tộc ít người ở Việt Nam	Thiết bị nhà trường
6	Mẫu khối hình học	4 mẫu	Các bài vẽ theo mẫu cơ bản	Thiết bị nhà trường
7	Thiết kế đồ hoạ	4 tranh	Các bài vẽ trang trí hội trường, trang trí túi sách, đĩa tròn...	Thiết bị nhà trường

Khối 8

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	Tranh ảnh của họa sĩ, hình minh họa cho bài học. Máy chiếu, máy tính, loa.	4 bộ	Chủ đề: Hình tượng con người trong sáng tạo mỹ thuật	Thiết bị nhà trường
2	Tranh ảnh của họa sĩ, hình minh họa cho bài học. Máy chiếu, máy tính, loa.	4 bộ	Chủ đề: Nghệ thuật hiện đại phương tây	Thiết bị nhà trường
3	Máy chiếu, máy tính, bộ tranh Mỹ thuật 8, Nam châm		Chủ đề: Di sản văn hóa phi lập thể	Thiết bị nhà trường
4	Tranh ảnh của họa sĩ, hình	4 bộ	Chủ đề: Mỹ thuật hiện đại Việt Nam	Thiết bị nhà trường

minh họa cho bài học. Máy chiếu, máy tính, loa.			trường
---	--	--	--------

Khối 9

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	Tranh ảnh của họa sĩ, hình minh họa cho bài học. Máy chiếu, máy tính, loa.	4 bộ	Chủ đề 1: Nghệ thuật đương đại thế giới	Thiết bị nhà trường
2	Tranh ảnh của họa sĩ, hình minh họa cho bài học. Máy chiếu, máy tính, loa.	4 bộ	Chủ đề 2: Sức khỏe cộng đồng	Thiết bị nhà trường
3	Máy chiếu, máy tính, bộ tranh Mĩ thuật 9, Nam châm	1 cái	Chủ đề 3: Xây dựng đô thị	Thiết bị nhà trường
4	Tranh ảnh của họa sĩ, hình minh họa cho bài học. Máy chiếu, máy tính, loa.	4 bộ	Chủ đề 5: Nghệ thuật đương đại Việt Nam	Thiết bị nhà trường
5	Tranh ảnh của họa sĩ, hình minh họa cho bài học. Máy chiếu, máy tính, loa.	4 bộ	Chủ đề 6: Mĩ thuật ứng dụng	Thiết bị nhà trường

4. Phòng học bộ môn/phòng thí nghiệm/ phòng đa năng/sân chơi, bãi tập

STT	Tên phòng	Số lượng	Phạm vi và nội dung sử dụng	Ghi chú
1	Nghệ thuật	01	Dạy và học môn Mĩ thuật	Cơ sở vật chất nhà trường

II. KẾ HOẠCH DẠY HỌC

1. Phân phối chương trình

KHỐI 6

THỜI GIAN (Tuần/ngày)	TIẾT	TÊN BÀI DẠY	YÊU CẦU CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
HỌC KỲ I				
CHỦ ĐỀ 1: BIỂU CẢM CỦA SẮC MÀU				
1 08/9 - 13/9/2025	1	Bài 1: Tranh vẽ theo giai điệu âm nhạc (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được sự biểu cảm của nét, chấm, màu trong tranh. - Tạo được bức tranh tưởng tượng từ giai điệu của âm nhạc. 	
2 15/9 - 20/9/2025	2	Bài 1: Tranh vẽ theo giai điệu âm nhạc (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Cảm nhận được sự tương tác của âm nhạc với hội họa. 	

<p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">22/9 - 27/9/2025</p>	<p style="text-align: center;">3</p>	<p>Bài 2: Tranh tĩnh vật màu (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được biểu cảm của hoà sắc trong tranh tĩnh vật. - Vẽ được bức tranh tĩnh vật màu có ba vật mẫu trở lên. - Phân tích được nét đẹp về bố cục, tỉ lệ, màu sắc trong tranh. - Cảm nhận được vẻ đẹp của hoa trái trong đời sống và trong tác phẩm mỹ thuật 	
<p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">29/9 - 04/10/2025</p>	<p style="text-align: center;">4</p>	<p>Bài 2: Tranh tĩnh vật màu (tiết 2)</p> <p style="text-align: center;">HS1</p>		
<p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">06/10 - 11/10/2025</p>	<p style="text-align: center;">5</p>	<p>Bài 3: Tranh in hoa lá (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được một số kĩ thuật in từ các vật liệu khác nhau. - Tạo được bức tranh in hoa lá. - Nhận biết được biểu cảm và nét đẹp tạo hình của hoa lá trong sản phẩm in. Biết được cách vận dụng kĩ thuật in trong học tập và sáng tạo. 	
<p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">13/10 - 18/10/2025</p>	<p style="text-align: center;">6</p>	<p>Bài 3: Tranh in hoa lá (tiết 2)</p>		

7 20/10 - 25/10/2025	7	Bài 4: Thiệp chúc mừng (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách kết hợp chữ, hình để tạo ra sản phẩm thiệp chúc mừng. - Tạo được thiệp chúc mừng với hình có sẵn. 	
8 27/10 - 01/11/2025	8	Bài 4: Thiệp chúc mừng (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Phân tích được vai trò của chữ, hình, màu và sự hài hòa trên thiệp. Nhận biết được giá trị văn hóa tinh thần của thiệp chúc mừng trong cuộc sống. 	
CHỦ ĐỀ 2: NGHỆ THUẬT TIỀN SỬ THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM				
9 03/11 - 08/11/2025	9	Bài 1: Những hình vẽ trong hang động (tiết 1) KTĐG GHK1	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được cách mô phỏng hình vẽ theo mẫu. - Mô phỏng được hình vẽ của người tiền sử theo cảm nhận. - Cảm nhận được vẻ đẹp và giá trị của mỹ thuật thời tiền sử. Có ý thức trân trọng, bảo tồn và phát triển văn 	
10 10/11 - 15/11/2025	10	Bài 1: Những hình vẽ trong		

		hang động (tiết 2)	hóa nghệ thuật của người xưa.	
11 17/11 - 22/11/2025	11	Bài 2: Thời trang với hình vẽ thời tiền sử (tiết 1)	- Chỉ ra được cách xử lý hài hòa về tỉ lệ của hình, màu trên sản phẩm thời trang.	
12 24/11 - 29/11/2025	12	Bài 2: Thời trang với hình vẽ thời tiền sử (tiết 2)	- Tạo được sản phẩm thời trang có hình vẽ thời tiền sử. - Phân tích được giá trị thẩm mỹ và tính cân bằng của hình trang trí trên sản phẩm thời trang. Nhận biết được hình thức ứng dụng nghệ thuật thời Tiền sử vào cuộc sống.	
13 01/12 - 06/12/2025	13	Bài 3: Túi giấy đựng quà tặng (tiết 1) HS1	- Chỉ ra được cách thiết kế tạo dáng và trang trí một chiếc túi đựng quà đơn giản.	
14 08/12 - 13/12/2025	14	Bài 3: Túi giấy đựng quà tặng (tiết 2)	- Thiết kế được chiếc túi đựng quà bằng giấy bìa có trang trí hoạ tiết thời Tiền sử. - Nhận biết được quy trình thiết kế	

			<p>tạo dáng và trang trí một sản phẩm phục vụ đời sống.</p>	
CHỦ ĐỀ 3: LỄ HỘI QUÊ HƯƠNG				
<p>15 15/12 - 20/12/2025</p>	15	<p>Bài 1: Nhân vật 3D từ dây thép (tiết 1) KTĐG.HK1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được kĩ thuật kết hợp dây thép và giấy để tạo hình nhân vật 3D. - Tạo được hình dáng của nhân vật 3D bằng dây thép và giấy. - Bước đầu nhận biết được tỉ lệ, sự cân đối của hình khối trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. 	
<p>16 22/12 - 27/12/2025</p>	Kiểm tra đánh giá cuối học kì I			
<p>17 29/12 - 03/01/2026</p>	16	<p>Bài 1: Nhân vật 3D từ dây thép (tiết 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được kĩ thuật kết hợp dây thép và giấy để tạo hình nhân vật 3D. - Tạo được hình dáng của nhân vật 	

			<p>3D bằng dây thép và giấy.</p> <p>- Bước đầu nhận biết được tỉ lệ, sự cân đối của hình khối trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.</p>	
18 05/01 - 10/01/2026	17	Bài 2: Trang phục trong lễ hội (tiết 1)	<p>- Chỉ ra được cách lựa chọn vật liệu và thiết kế trang phục cho nhân vật 3D.</p> <p>- Thiết kế được trang phục thể hiện đặc điểm của nhân vật theo ý tưởng.</p> <p>- Phân tích được sự hài hoà, cân đối của hình khối, màu sắc trên trang phục của nhân vật và nhận biết được nét đặc trưng văn hóa truyền thống trong các lễ hội.</p>	<p>Tích hợp GDQPAN:</p> <p><i>Giới thiệu cho học sinh biết về những lễ hội truyền thống ở Việt Nam như lễ hội Đền Hùng, Hội Gióng... giáo dục cho học sinh về việc giữ gìn, bảo vệ các địa danh lịch sử gắn liền với những cuộc kháng chiến chống giặc ngoại xâm của dân tộc.</i></p>
19 12/01 - 17/01/2026	18	Bài 2: Trang phục trong lễ hội (tiết 2)		
HỌC KỲ 2				

<p style="text-align: center;">20</p> <p>19/01 - 24/01/2026</p>	<p style="text-align: center;">19</p>	<p>Bài 3: Hoạt cảnh trong ngày hội (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách sắp đặt nhân vật, hình khối tạo nhịp điệu, không gian trong sản phẩm mỹ thuật. - Tạo được mô hình hoạt cảnh ngày hội. - Phân tích được hình khối, không gian, nhịp điệu và sự hài hoà trong sản phẩm mỹ thuật. 	<p>Tích hợp GDQPAN:</p> <p><i>Giới thiệu cho học sinh biết về những lễ hội truyền thống ở Việt Nam như lễ hội Đền Hùng, Hội Gióng... giáo dục cho học sinh về việc giữ gìn, bảo vệ các địa danh lịch sử gắn liền với những cuộc kháng chiến chống giặc ngoại xâm của dân tộc.</i></p>
<p style="text-align: center;">21</p> <p>26/01 - 31/01/2026</p>	<p style="text-align: center;">20</p>	<p>Bài 3: Hoạt cảnh trong ngày hội (tiết 2)</p>		
<p style="text-align: center;">22</p> <p>02/02 - 07/02/2026</p>	<p style="text-align: center;">21</p>	<p>Bài 4: Hội xuân quê hương (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Phân tích được nhịp điệu của nét, hình, màu và không gian trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. 	<p>Tích hợp GDQPAN:</p> <p><i>Giới thiệu cho học sinh biết về những lễ hội truyền thống ở Việt Nam như lễ hội Đền</i></p>
<p style="text-align: center;">23</p> <p>09/02 - 13/02/2026</p>	<p style="text-align: center;">22</p>	<p>Bài 4: Hội xuân quê hương (tiết 2)</p> <p>HS1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết được cách diễn tả không gian, vẽ đẹp trong tranh dân 	

			gian Việt Nam và biết ứng dụng trong học tập, sáng tạo	<i>Hùng, Hội Gióng... giáo dục cho học sinh về việc giữ gìn, bảo vệ các địa danh lịch sử gắn liền với những cuộc kháng chiến chống giặc ngoại xâm của dân tộc.</i>
24 14/02 - 21/02/2026	Nghỉ tết Âm lịch			
CHỦ ĐỀ 4: NGHỆ THUẬT CỔ ĐẠI THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM				
25 23/02 - 28/02/2026	23	Bài 1: Ai Cập cổ đại trong mắt em (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được nét đặc trưng của nghệ thuật cổ đại và cách vẽ tranh qua ảnh. - Vẽ được bức tranh có hình ảnh nghệ thuật Ai Cập Cổ đại. - Phân tích được nét độc đáo, giá trị 	

<p style="text-align: center;">26 02/3 - 07/3/2026</p>	24	<p>Bài 1: Ai Cập cổ đại trong mắt em (tiết 2)</p>	<p>của nghệ thuật Cổ đại thế giới và nhận biết được một số công trình, tác phẩm tiêu biểu của thời kì này.</p>	
<p style="text-align: center;">27 09/3 - 14/3/2026</p>	25	<p>Bài 2: Họa tiết trống đồng (tiết 1)</p>	<p>- Chỉ ra được cách tạo hình bằng kĩ thuật in. - Mô phỏng được họa tiết trống đồng bằng kĩ thuật in.</p>	
<p style="text-align: center;">28 16/3 - 21/3/2026</p>	26	<p>Bài 2: Họa tiết trống đồng (tiết 2) KTĐG GHK2</p>	<p>- Phân tích được vẻ đẹp của họa tiết trống đồng qua hình in. Có ý thức trân trọng, giữ gìn, phát triển di sản nghệ thuật dân tộc.</p>	
<p style="text-align: center;">29 23/3 - 28/3/2026</p>	27	<p>Bài 3: Thẩm trang trí với họa tiết trống đồng (tiết 1)</p>	<p>- Chỉ ra được cách vận dụng nguyên lí lặp lại, cân bằng và nhịp điệu trong trang trí thảm hình</p>	
<p style="text-align: center;">30 30/3 - 04/4/2026</p>	28	<p>Bài 2: Thẩm trang trí với họa tiết trống đồng (tiết 2)</p>	<p>vuông. - Trang trí được thảm hình vuông với họa tiết trống đồng.</p>	

			- Phân tích được nhịp điệu và sự cân bằng trong bài vẽ. Có ý thức giữ gìn nét đẹp di sản nghệ thuật của dân tộc.	
CHỦ ĐỀ 5: VẬT LIỆU HỮU ÍCH				
31 06/4 - 11/4/2026	29	Bài 1: Sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng (tiết 1) HS1	- Nêu được một số cách thức tạo hình và trang trí sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng. - Tạo hình và trang trí được sản phẩm ứng dụng từ vật liệu đã qua sử dụng.	
32 13/4 - 18/4/2026	30	Bài 1: Sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng (tiết 2)	- Nhận ra được ý nghĩa của việc tận dụng vật liệu đã qua sử dụng trong học tập và trong cuộc sống.	
33 20/4 - 25/4/2026	31	Bài 2: Mô hình ngôi nhà 3D (tiết 1)	- Nêu được cách kết hợp các vật liệu, hình, khối để tạo mô hình ngôi nhà.	

<p>34 27/4 - 02/5/2026</p>	<p>32</p>	<p>Bài 2: Mô hình ngôi nhà 3D (tiết 2) KTĐG.HK2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tạo được mô hình ngôi nhà 3D từ các vật liệu đã qua sử dụng. - Phân tích được tỉ lệ, sự hài hoà về hình khối, màu sắc, vật liệu của mô hình ngôi nhà. Nhận biết được giá trị của đồ vật đã qua sử dụng; có ý thức bảo vệ môi trường. 	
<p>35 04/5 - 09/5/2026</p>	<p>Kiểm tra đánh giá cuối HKII</p>			
<p>36 11/5 - 16/5/2026</p>	<p>33</p>	<p>Bài 3: Khu nhà tương lai (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được sự kết hợp hài hoà của các hình khối, đường nét, màu sắc để tạo mô hình khu nhà. - Tạo được mô hình khu nhà với cảnh vật mong muốn. - Phân tích được nhịp điệu, sự hài hoà của hình khối, đường nét, màu sắc, không gian trong mô hình khu nhà. 	

			- Có ý thức giữ gìn vệ sinh và xây dựng môi trường sống xanh, sạch, đẹp.	
37 18/5 - 23/5/2026	34	Bài 3: Khu nhà tương lai (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được sự kết hợp hài hoà của các hình khối, đường nét, màu sắc để tạo mô hình khu nhà. - Tạo được mô hình khu nhà với cảnh vật mong muốn. - Phân tích được nhịp điệu, sự hài hoà của hình khối, đường nét, màu sắc, không gian trong mô hình khu nhà. - Có ý thức giữ gìn vệ sinh và xây dựng môi trường sống xanh, sạch, đẹp. 	
TỔNG KẾT NĂM HỌC				
38	35	Bài tổng kết: Các	- Chỉ ra được những bài học thuộc	

25/5 - 30/5/2026		hình thức mỹ thuật	<p>các thể loại: hội hoạ, đồ hoạ và điêu khắc.</p> <p>- Làm được sơ đồ (hoặc bảng thống kê) các bài học thuộc các nhóm: Mỹ thuật tạo hình, Mỹ thuật ứng dụng, Tích hợp lí luận và lịch sử mỹ thuật.</p> <p>- Tự đánh giá được quá trình và kết quả học tập môn Mỹ thuật của bản thân.</p>	
------------------	--	--------------------	---	--

KHỐI 7

THỜI GIAN (Tuần/ngày)	TIẾT	TÊN BÀI DẠY	YÊU CẦU CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
HỌC KỲ 1				
CHỦ ĐỀ 1: CHỮ CÁCH ĐIỆU TRONG ĐỜI SỐNG				
1 08/9 – 13/9/2025	1	Bài 1: Nhịp điệu và sắc màu của chữ (tiết 1)	<p>- Chỉ ra được nét đẹp, cách tạo hình và trang trí từ những chữ cái.</p> <p>- Tạo được bố cục trang trí từ những chữ cái.</p>	

<p style="text-align: center;">2</p> <p style="text-align: center;">15/9 – 20/9/2025</p>	<p style="text-align: center;">2</p>	<p>Bài 1: Nhịp điệu và sắc màu của chữ (tiết 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Phân tích được nhịp điệu và sự tương phản của nét, hình, màu trong bài vẽ. - Nêu được vai trò, giá trị tạo hình của chữ ứng dụng trong đời sống 	
<p style="text-align: center;">3</p> <p style="text-align: center;">22/9 – 27/9/2025</p>	<p style="text-align: center;">3</p>	<p>Bài 2: Logo dạng chữ (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được cách thức sáng tạo logo dạng chữ. - Vẽ được logo tên lớp 	
<p style="text-align: center;">4</p> <p style="text-align: center;">29/9 – 04/10/2025</p>	<p style="text-align: center;">4</p>	<p>Bài 2: Logo dạng chữ (tiết 2) HS1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Phân tích được sự phù hợp giữa nội dung và hình thức, tính biểu tượng của logo trong sản phẩm. - Chia sẻ được cảm nhận về sự hấp dẫn của chữ trong thiết kế logo 	
CHỦ ĐỀ 2: NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI VIỆT NAM				
<p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">06/10 – 11/10/2025</p>	<p style="text-align: center;">5</p>	<p>Bài 3: Đường diềm trang trí với họa tiết thời Lý (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách trang trí đường diềm với họa tiết thời Lý. - Tạo được mẫu trang trí đường diềm với họa tiết thời Lý. 	
<p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">13/10 – 18/10/2025</p>	<p style="text-align: center;">6</p>	<p>Bài 3: Đường diềm trang trí với họa tiết thời Lý (tiết 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Phân tích được sự lặp lại, nhịp điệu, hài hòa về đường nét, hình khối của họa tiết thời Lý trong sản phẩm mỹ thuật. 	

			- Có ý thức giữ gìn, phát huy nét đẹp di sản của nghệ thuật dân tộc.	
7 20/10 – 25/10/2025	7	Bài 4: Trang phục áo dài với họa tiết dân tộc (tiết 1)	- Chỉ ra được cách lựa chọn và vận dụng họa tiết dân tộc vào thiết kế trang phục. - Mô phỏng được dáng áo dài với họa tiết trang trí dân tộc.	
8 27/10 – 01/11/2025	8	Bài 4: Trang phục áo dài với họa tiết dân tộc (tiết 2)	- Phân tích được nguyên lí cân bằng, nhịp điệu và điểm nhấn với hình trang trí trong sản phẩm. - Có ý thức giữ gìn và phát huy giá trị di sản nghệ thuật dân tộc.	
9 03/11 – 08/11/2025	9	Bài 5: Bìa sách với di sản kiến trúc Việt Nam (tiết 1) KTĐG.GHK1	- Nêu được cách kết hợp chữ, hình, màu tạo bìa sách. - Tạo được bìa sách giới thiệu công trình kiến trúc trung đại Việt Nam.	
10 10/11 – 15/11/2025	10	Bài 5: Bìa sách với di sản kiến trúc Việt Nam (tiết 2)	- Phân tích được sự hài hòa về màu sắc, tỉ lệ hình và chữ trên bìa sách. - Có ý thức bảo tồn và quảng bá giá trị của di sản văn hóa dân tộc.	
CHỦ ĐỀ 3: HÌNH KHỐI TRONG KHÔNG GIAN				

<p style="text-align: center;">11</p> <p>17/11 – 22/11/2025</p>	<p style="text-align: center;">11</p>	<p>Bài 6: Mẫu vật dạng khối trụ, khối cầu (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách vẽ vật mẫu có dạng khối trụ và khối cầu trên mặt phẳng. - Vẽ và diễn tả được hình khối và không gian của vật mẫu trên mặt phẳng. - Phân tích được đậm nhạt diễn tả hướng ánh sáng trong bài vẽ. - Nhận biết được vẻ đẹp của không gian, ánh sáng tác động lên hình khối trong tự nhiên. 	
<p style="text-align: center;">12</p> <p>24/11 – 29/11/2025</p>	<p style="text-align: center;">12</p>	<p>Bài 6: Mẫu vật dạng khối trụ, khối cầu (tiết 2)</p>		
<p style="text-align: center;">13</p> <p>01/12 – 06/12/2025</p>	<p style="text-align: center;">13</p>	<p>Bài 7: Ngôi nhà trong tranh (tiết 1)</p> <p>HS1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách vẽ phối cảnh xa gần của ngôi nhà và cảnh vật trong tranh. - Vẽ được bức tranh ngôi nhà có hình khối và không gian xa gần. - Phân tích được màu sắc, đậm nhạt của ngôi nhà và cảnh vật trong bài vẽ. - Chia sẻ được cảm nhận về vai trò của môi trường với cuộc sống con người. 	
<p style="text-align: center;">14</p> <p>08/12 – 13/12/2025</p>	<p style="text-align: center;">14</p>	<p>Bài 7: Ngôi nhà trong tranh (tiết 2)</p>		

<p style="text-align: center;">15</p> <p>15/12 – 20/12/2025</p>	<p style="text-align: center;">15</p>	<p>Bài 8: Chao đèn trong trang trí kiến trúc (tiết 1)</p> <p>KTĐG.HK1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được vẻ đẹp và cách thiết kế tạo dáng sản phẩm với nguyên lí cân bằng, lặp lại. - Tạo được chao đèn trong trang trí kiến trúc bằng bìa các-tông - Trình bày ý tưởng và phân tích nguyên lí tạo hình trong trang trí sản phẩm - Nêu được vai trò, ý nghĩa, công năng của sản phẩm thiết kế phục vụ đời sống. 	
<p style="text-align: center;">16</p> <p>22/12 – 27/12/2025</p>	<p>KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ CUỐI HỌC KÌ 1</p>			
<p style="text-align: center;">17</p> <p>29/12 – 03/1/2026</p>	<p style="text-align: center;">16</p>	<p>Bài 8: Chao đèn trong trang trí kiến trúc (tiết 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được vẻ đẹp và cách thiết kế tạo dáng sản phẩm với nguyên lí cân bằng, lặp lại. - Tạo được chao đèn trong trang trí kiến trúc bằng bìa các-tông - Trình bày ý tưởng và phân tích nguyên lí tạo hình trong trang trí sản phẩm - Nêu được vai trò, ý nghĩa, công năng của sản phẩm thiết kế phục vụ đời sống. 	

<p style="text-align: center;">18 05/1 – 10/1/2026</p>	<p style="text-align: center;">17</p>	<p>Trung bày sản phẩm (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được các hình thức mỹ thuật của bài học. - Lựa chọn và trung bày được các sản phẩm mỹ thuật. 	
<p style="text-align: center;">19 12/1 – 17/1/2026</p>	<p style="text-align: center;">18</p>	<p>Trung bày sản phẩm (tiết 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được các yếu tố và nguyên lí mỹ thuật được sử dụng trong sản phẩm. - Tự đánh giá được kết quả học tập môn Mỹ thuật của bản thân và tham gia đánh giá kết quả học tập của bạn. 	
HỌC KỲ 2				
CHỦ ĐỀ 4: NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI THẾ GIỚI				
<p style="text-align: center;">20 19/1 – 24/1/2026</p>	<p style="text-align: center;">19</p>	<p>Bài 9: Cân bằng đối xứng trong kiến trúc Gothic (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được nét đặc trưng và cách vẽ mô phỏng cửa sổ theo kiến trúc Gothic. 	
<p style="text-align: center;">21 26/1 – 31/1/2026</p>	<p style="text-align: center;">20</p>	<p>Bài 9: Cân bằng đối xứng trong kiến trúc Gothic (tiết 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Vẽ mô phỏng cửa sổ theo kiến trúc Gothic. - Phân tích được nguyên lí cân bằng đối xứng, lặp lại trong cấu trúc cửa sổ theo kiến trúc Gothic. - Nêu được cảm nhận về vẻ đẹp và phong cách chủ đạo trong trang trí 	

			của kiến trúc thời kì Trung đại.	
22 02/2 – 07/2/2026	21	Bài 10: Hình khối của nhân vật trong điêu khắc (tiết 1)	- Mô phỏng được hình dáng nhân vật theo theo tỉ lệ đầu người bằng dây thép và đất nặn. - Nêu được cách tạo hình nhân vật 3D theo tỉ lệ đầu người.	
23 09/2 – 13/2/2026	22	Bài 10: Hình khối của nhân vật trong điêu khắc (tiết 2) HS1	- Phân tích được tỉ lệ, sự cân đối hình khối trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. - Chia sẻ được cảm nhận về vẻ đẹp hình thể con người trong tác phẩm điêu khắc thời Trung đại.	
24 14/2 – 21/2/2026	NGHỈ TẾT ÂM LỊCH			
25 23/2 – 28/2/2026	23	Bài 11: Vẽ đẹp của nhân vật trong tranh thời Phục Hưng (tiết 1)	- Nêu được cách mô phỏng hình chân dung trong tranh thời Phục hưng. - Vẽ mô phỏng vẽ được chân dung trong tranh thời Phục hưng. - Phân tích được nét đẹp đặc trưng của chân dung trong tranh thời Phục Hưng và bài vẽ chân dung.	
26 02/3 – 07/3/2026	24	Bài 11: Vẽ đẹp của nhân vật trong tranh thời	- Có ý thức phát huy giá trị thẩm mỹ của nghệ thuật Phục Hưng trong	

		Phục Hưng (tiết 2)	học tập và sáng tạo.	
27 09/3 – 14/3/2026	25	Bài 12: Những mảnh ghép thú vị (tiết 1)	- Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách làm tranh ghép mảnh bằng giấy màu. - Tạo được bức tranh mảnh ghép bằng giấy, bìa màu.	
28 16/3 – 21/3/2026	26	Bài 12: Những mảnh ghép thú vị (tiết 2) KTĐG.GHK2	- Phân tích được vẻ đẹp tạo hình của tranh ghép mảnh qua sản phẩm mỹ thuật. - Nêu được vai trò và giá trị của việc ứng dụng hình thức tranh Mosaic trong cuộc sống.	
CHỦ ĐỀ 5: CUỘC SỐNG XƯA VÀ NAY				
29 23/3 – 28/3/2026	27	Bài 13: Chạm khắc đình làng (tiết 1)	- Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách mô phỏng hình ảnh chạm khắc đình làng.	Tích hợp GDQPAN: <i>Học sinh tìm hiểu về chạm khắc đình làng Việt Nam từ giáo dục cho học sinh về quyền tự do tín ngưỡng tôn giáo theo qui định của pháp luật.</i>
30 30/3 – 04/4/2026	28	Bài 13: Chạm khắc đình làng (tiết 2)	- Mô phỏng được hình ảnh chạm khắc đình làng bằng đất nặn hoặc vật liệu dẻo. - Phân tích được vẻ đẹp hình khối, tỉ lệ trong sản phẩm mỹ thuật. - Nêu được giá trị lịch sử, văn hóa của nghệ thuật điêu khắc đình	

			làng.	
31 06/4 – 11/4/2026	29	Bài 14: Nét màu trong tranh dân gian Hàng Trống (Tiết 1) HS1	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được nét, màu đặc trưng và hình thức thể hiện của tranh dân gian Hàng Trống. - Vẽ mô phỏng được một bức tranh dân gian Hàng Trống. 	<p>Tích hợp GDQPAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thông qua các bức tranh dân gian Việt Nam – tranh hàng Trống như tranh “Ngũ hổ thần tướng”, “Bà chúa thượng ngàn” để giáo dục quyền tự do tín ngưỡng, tôn giáo theo quy định pháp luật. - Giáo dục lòng yêu nước, tinh thần đoàn kết, lòng tự tôn dân tộc.
32 13/4 – 18/4/2026	30	Bài 14: Nét màu trong tranh dân gian Hàng Trống (Tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Phân tích được nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống và trong bài vẽ. - Có ý thức vận dụng các giá trị thẩm mỹ của tranh dân gian trong học tập và trong cuộc sống. 	
33 20/4 – 25/4/2026	31	Bài 15: Tranh vẽ theo hình thức ước lệ (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được cách vẽ tranh theo hình thức ước lệ của tranh dân gian. 	
34 27/4 – 02/5/2026	32	Bài 15: Tranh vẽ theo hình thức ước lệ (tiết 2) KTĐG.HK2	<ul style="list-style-type: none"> - Vẽ được bức tranh theo hình thức ước lệ. - Phân tích được nét đặc trưng về tỉ lệ nhân vật, màu sắc, không gian trong tranh dân gian và trong bài vẽ. - Có ý thức vận dụng nét đẹp của tranh dân gian trong học tập và sáng 	

			ạo.	
35 04/5 – 09/5/2026	KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ CUỐI HỌC KÌ 2			
36 11/5 – 16/5/2026	33	Bài 16: Sắc màu của tranh in (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được nét đặc trưng của hình in và kỹ thuật tranh in độc bản đơn giản. - Tạo được tranh in từ mica. 	
37 18/5 – 23/5/2026	34	Bài 16: Sắc màu của tranh in (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Phân tích được màu sắc, chất cảm của hình in trong sản phẩm mỹ thuật. - Chỉ ra được đặc điểm của tranh in độc bản. 	
TỔNG KẾT NĂM HỌC				
38 25/5 – 30/5/2026	35	Trung bày sản phẩm Mỹ thuật	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được các hình thức mỹ thuật của bài học. - Lựa chọn và trưng bày được các sản phẩm mỹ thuật. - Chỉ ra được các yếu tố và nguyên lí mỹ thuật được sử dụng trong sản phẩm. - Tự đánh giá được kết quả học tập môn Mỹ thuật của bản thân và tham gia đánh giá kết quả học tập của 	

			bạn.	
--	--	--	------	--

KHỐI 8

THỜI GIAN (Tuần/ngày)	TIẾT	TÊN BÀI DẠY	YÊU CẦU CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
HỌC KỲ I				
SÁNG TẠO TỪ THIÊN NHIÊN				
1 08/9 - 13/9/2025	1	Bài 1: Vẽ và cách điệu hoa lá (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết được vẻ đẹp của hoa lá trong thiên nhiên để lựa chọn mẫu vẽ. - Cảm nhận được vẻ đẹp mang tính tượng trưng, biểu tượng của hoa lá. - Biết cách chép và cách điệu sáng tạo sản phẩm mỹ thuật về hoa lá 	
2 15/9 - 20/9/2025	2	Bài 1: Vẽ và cách điệu hoa lá (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Biết trân trọng, gìn giữ, bảo vệ môi trường thiên nhiên xanh, sạch, đẹp. 	
3 22/9 - 27/9/2025	3	Bài 2: Trang trí khăn (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết được hình dạng và cách thức trang trí trên một số loại khăn. - Thể hiện được họa tiết trọng tâm, có nhịp điệu để trang trí sản phẩm. - Phân tích được giá trị thẩm mỹ, 	

4 29/9 - 04/10/2025	4	Bài 2: Trang trí khăn (tiết 2) HS1	<p>công năng, tiện ích của sản phẩm thiết kế.</p> <p>- Biết rút kinh nghiệm cho thực hành, sáng tạo lần sau.</p>	
HÌNH TƯỢNG CON NGƯỜI TRONG SÁNG TẠO MỸ THUẬT				
5 06/10 - 11/10/2025	5	Bài 3: Vẽ dáng người (tiết 1)	<p>- Nhận biết được vẻ đẹp của dáng người trong các tác phẩm mỹ thuật.</p> <p>- Biết cách vẽ dáng người đúng tư thế và tỉ lệ.</p> <p>- Biết giới thiệu, nhận xét và nêu cảm nhận về sản phẩm mỹ thuật.</p> <p>- Trình bày được quan điểm cá nhân về sản phẩm.</p>	
6 13/10 - 18/10/2025	6	Bài 3: Vẽ dáng người (tiết 2)		
7 20/10 - 25/10/2025	7	Bài 4: Dáng người trong tranh (tiết 1)	<p>- Nhận biết được vai trò của dáng người trong sáng tạo mỹ thuật.</p> <p>- Phân biệt được yếu tố chính, phụ, trung gian trong sản phẩm mỹ thuật</p>	<p>Tích hợp GDQPAN: <i>Hướng dẫn cho học sinh về một số dáng người trong tranh đề tài: Hình ảnh bộ đội, những anh hùng liệt sĩ đã hi sinh trong đấu tranh chống giặc ngoại xâm. Hình ảnh những chú công an bảo vệ đời sống nhân dân. Qua đó giáo dục cho học sinh</i></p>
8 27/10 - 01/11/2025	8	Bài 4: Dáng người trong tranh (tiết 2)		

				<i>lòng biết ơn những anh hùng đã cống hiến cuộc đời mình cho tổ quốc.</i>
TRANH TRUYỆN				
9 03/11 - 08/11/2025	9	Bài 5: Thiết kế bìa tranh truyện (tiết 1) KTĐG GHK1	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết được nội dung, hình thức và các thành phần trên sản phẩm thiết kế. - Biết kết hợp hài hoà các yếu tố hình và chữ trong thực hành thiết kế. 	
10 10/11 - 15/11/2025	10	Bài 5: Thiết kế bìa tranh truyện (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Thể hiện được hình ảnh trọng tâm trên bìa sách. - Phân tích được giá trị thẩm mỹ, vai trò, chức năng của sản phẩm thiết kế và biết rút kinh nghiệm cho thực hành sáng tạo. 	
11 17/11 - 22/11/2025	11	Bài 6: Tạo hình nhân vật minh họa truyện cổ tích (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết được đặc điểm, tính cách nhân vật trong truyện cổ tích Việt Nam. - Biết sử dụng hình thức vẽ, nặn hoặc xé dán để tạo hình nhân vật. 	
12 24/11 - 29/11/2025	12	Bài 6: Tạo hình nhân vật minh họa truyện cổ tích	<ul style="list-style-type: none"> - Cảm nhận được vẻ đẹp của nhân vật qua truyện cổ tích. - Biết kế thừa và phát huy giá trị văn hoá truyền thống dân tộc. 	

		(tiết 2)		
NGHỆ THUẬT HIỆN ĐẠI PHƯƠNG TÂY				
13 01/12 - 06/12/2025	13	Bài 7: Trường phái Ấn tượng (tiết 1) HS1	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được đặc điểm của trường phái Ấn tượng qua những tác phẩm tiêu biểu. - Biết vận dụng phong cách, kỹ thuật tạo hình của hoạ sĩ thuộc trường phái Ấn tượng trong thực hành sáng tạo sản phẩm mỹ thuật. 	
14 08/12 - 13/12/2025	14	Bài 7: Trường phái Ấn tượng (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Phân tích, so sánh được sự tương đồng và khác biệt giữa hai tác phẩm cùng phong cách, trường phái. - Trình bày được quan điểm về sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. 	
15 15/12 - 20/12/2025	15	Bài 8: Trường phái Biểu hiện và Lập thể (tiết 1) KTĐG.HK1	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được đặc điểm của trường phái Lập thể. - Biết được một số hình thức sáng tạo của trường phái Lập thể. - Vận dụng được cách thể hiện của trường phái Lập thể hoặc Biểu hiện trong thực hành sáng tạo. - Trình bày được quan điểm về sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. 	
16	Kiểm tra đánh giá cuối học kì I			

22/12 -27/12/2025				
17 29/12 - 03/01/2026	16	Bài 8: Trường phái Biểu hiện và Lập thể (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được đặc điểm của trường phái Lập thể. - Biết được một số hình thức sáng tạo của trường phái Lập thể. - Vận dụng được cách thể hiện của trường phái Lập thể hoặc Biểu hiện trong thực hành sáng tạo. - Trình bày được quan điểm về sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. 	
18 05/01 - 10/01/2026	17	Trung bày cuối học kỳ I (Tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Biết tuyên chọn các sản phẩm tiêu biểu. - Biết cách hợp tác cùng nhóm trưng bày sản phẩm trong không gian lớp học. 	
19 12/01 - 17/01/2026	18	Trung bày cuối học kỳ I (Tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Thảo luận, trao đổi - Hình thành kỹ năng trình bày các kiến thức về mỹ thuật. 	
HỌC KỲ 2				
DI SẢN VĂN HOÁ PHI VẬT THỂ				
20 19/01 - 24/01/2026	19	Bài 9: Giá trị thẩm mỹ của di sản văn hoá (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Cảm nhận được nét đẹp của người Việt qua các di sản văn hoá phi vật thể. - Biết tìm hiểu di sản văn hoá truyền thống để phát triển ý tưởng sáng tạo một sản phẩm mỹ thuật. 	Tích hợp GDQPAN: <i>Học sinh tìm hiểu thêm về một số công trình kiến trúc thuộc di sản văn hóa Việt Nam và</i>

<p>21 26/01 - 31/01/2026</p>	<p>20</p>	<p>Bài 9: Giá trị thẩm mỹ của di sản văn hoá (tiết 2)</p>	<p>- Vận dụng được vẻ đẹp tạo hình của di sản văn hoá vào thực hành sáng tạo một sản phẩm mỹ thuật. Trân trọng, có ý thức bảo tồn, phát huy giá trị di sản văn hóa dân tộc.</p>	<p><i>địa phương qua đó giáo dục giáo dục lòng tự hào, tự tôn dân tộc và sức mạnh đại đoàn kết toàn dân tộc trong đấu tranh chống giặc ngoại xâm</i></p>
<p>22 02/02 - 07/02/2026</p>	<p>21</p>	<p>Bài 10: Tạo dáng và trang trí hiện vật (tiết 1)</p>	<p>- Cảm nhận được vẻ đẹp của một số hiện vật trong di sản văn hoá phi vật thể. - Nhận biết được công năng, tạo dáng và giá trị sản phẩm. - Vận dụng được yếu tố tạo hình trong thực hành sáng tạo.</p>	
<p>23 09/02 - 13/02/2026</p>	<p>22</p>	<p>Bài 10: Tạo dáng và trang trí hiện vật (tiết 2) HS1</p>	<p>- Vận dụng được yếu tố tạo hình trong thực hành sáng tạo. - Giới thiệu và quảng bá được di sản văn hoá đến bạn bè và người thân.</p>	
<p>24 14/02 - 21/02/2026</p>	<p>Nghỉ tết Âm lịch</p>			
<p>THIẾT KẾ THỜI TRANG</p>				

<p style="text-align: center;">25</p> <p style="text-align: center;">23/02 - 28/02/2026</p>	<p style="text-align: center;">23</p>	<p>Bài 11: Trang trí mẫu vải (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết được vẻ đẹp của mẫu vải qua màu sắc, hoa văn và các yếu tố tạo hình. - Thể hiện được phương hướng chuyển động của các hoạ tiết để ứng dụng vào thiết kế, trang trí sản phẩm. 	
<p style="text-align: center;">26</p> <p style="text-align: center;">02/3 - 07/3/2026</p>	<p style="text-align: center;">24</p>	<p>Bài 11: Trang trí mẫu vải (tiết 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Phân tích được vẻ đẹp và công dụng của sản phẩm mẫu vải với thiết kế trang phục và phục vụ cuộc sống. 	
<p style="text-align: center;">27</p> <p style="text-align: center;">09/3 - 14/3/2026</p>	<p style="text-align: center;">25</p>	<p>Bài 12: Thiết kế thời trang với hoa văn dân tộc (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Biết khai thác hoa văn truyền thống dân tộc để áp dụng trong thiết kế thời trang. - Cảm nhận được vẻ đẹp của của sản phẩm với chủ đề, có ý thức trân trọng, giới thiệu văn hoá truyền thống. 	<p><i>Tích hợp GDQPAN:</i> <i>Giáo dục lòng tự hào, tự tôn dân tộc và sức mạnh đại đoàn kết toàn dân tộc trong đấu tranh chống giặc ngoại xâm.</i></p> <p><i>Giới thiệu về truyền thống đoàn kết toàn dân tộc trong quá trình dựng nước và giữ nước.</i></p>
<p style="text-align: center;">28</p> <p style="text-align: center;">16/3 - 21/3/2026</p>	<p style="text-align: center;">26</p>	<p>Bài 12: Thiết kế thời trang với hoa văn dân tộc (tiết 2) KTĐG GHK2</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tham khảo các bước vẽ thiết kế trang phục. - Hãy thiết kế một trang phục có sử dụng hoa văn, hoạ tiết dân tộc em yêu thích. - Biết khai thác vẻ đẹp dáng người để tạo thiết kế phù hợp. 	

MĨ THUẬT HIỆN ĐẠI VIỆT NAM				
29 23/3 - 28/3/2026	27	Bài 13: Mĩ thuật tạo hình hiện đại Việt Nam (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Biết được khái quát về mĩ thuật tạo hình hiện đại Việt Nam. - Giới thiệu được một số tác giả, tác phẩm tiêu biểu và nhận biết được phong cách, chất liệu, kĩ thuật tạo hình mĩ thuật hiện đại Việt Nam. 	
30 30/3 - 04/4/2026	28	Bài 13: Mĩ thuật tạo hình hiện đại Việt Nam (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Khai thác được giá trị tạo hình của mĩ thuật hiện đại Việt Nam trong thực hành sáng tạo sản phẩm mĩ thuật. - Biết trân trọng những giá trị nghệ thuật tạo hình mĩ thuật hiện đại Việt Nam. 	
31 06/4 - 11/4/2026	29	Bài 14: Mĩ thuật ứng dụng hiện đại Việt Nam (tiết 1) HS1	<ul style="list-style-type: none"> - Biết được khái quát một số hình thức và đặc điểm của mĩ thuật ứng dụng hiện đại Việt Nam. - Hiểu được đặc điểm cơ bản của sản phẩm mĩ thuật ứng dụng hiện đại. 	
32 13/4 - 18/4/2026	30	Bài 14: Mĩ thuật ứng dụng hiện đại Việt Nam (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Thiết kế được một sản phẩm mĩ thuật ứng dụng. - Thể hiện được ý tưởng, phác thảo và sản phẩm mĩ thuật ứng dụng cơ bản. 	

HƯỚNG NGHIỆP				
33 20/4 - 25/4/2026	31	Bài 15: Mĩ thuật tạo hình – ngành đặc thù (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Liệt kê được một số ngành nghề liên quan đến mĩ thuật tạo hình. - Viết được một bài luận hoặc làm được một đoạn phim ngắn giới thiệu ngành nghề liên quan đến mĩ thuật tạo hình. 	
34 27/4 - 02/5/2026	32	Bài 15: Mĩ thuật tạo hình – ngành đặc thù (tiết 2) KTĐG CHK2	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được vai trò và có ý thức thúc phát huy mĩ thuật trong đời sống văn hoá xã hội. 	
35 04/5 - 09/5/2026	Kiểm tra đánh giá cuối HKII			
36 11/5 - 16/5/2026	33	Bài 16: Đặc trưng của một số ngành nghề liên quan đến mĩ thuật tạo hình (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm được yếu tố đặc trưng của một số ngành nghề liên quan đến mĩ thuật tạo hình. - Thể hiện được kiến thức, kĩ năng liên môn thông qua sản phẩm cụ thể. - Nhận định được lĩnh vực chuyên ngành phù hợp với sở thích cá nhân. - Thực hiện một sản phẩm mĩ thuật hoặc video clip về lĩnh vực mĩ thuật tạo hình. - Thể hiện được kiến thức, kĩ năng 	

			liên môn thông qua sản phẩm cụ thể.	
37 18/5 - 23/5/2026	34	Bài 16: Đặc trưng của một số ngành nghề liên quan đến mỹ thuật tạo hình (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm được yếu tố đặc trưng của một số ngành nghề liên quan đến mỹ thuật tạo hình. - Thể hiện được kiến thức, kỹ năng liên môn thông qua sản phẩm cụ thể. - Nhận định được lĩnh vực chuyên ngành phù hợp với sở thích cá nhân. - Thực hiện một sản phẩm mỹ thuật hoặc video clip về lĩnh vực mỹ thuật tạo hình. - Thể hiện được kiến thức, kỹ năng liên môn thông qua sản phẩm cụ thể. 	
38 25/5 - 30/5/2026	35	Tổng kết cuối năm	<ul style="list-style-type: none"> - Biết tuyển chọn các sản phẩm tiêu biểu theo thể loại. - Trình bày được quan điểm cá nhân về sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. - Củng cố và phát triển kỹ năng trình bày các nhận thức về mỹ thuật. - Nhận định được lĩnh vực trong chuyên ngành mỹ thuật tạo hình phù hợp với sở thích cá nhân. 	

KHỐI 9

THỜI GIAN (Tuần/ngày)	TIẾT	TÊN BÀI DẠY	YÊU CẦU CẦN ĐẠT	GHI CHÚ
HỌC KỲ 1				
CHỦ ĐỀ 1: NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI THẾ GIỚI				
1 08/9 – 13/9/2025	1	Bài 1: Trào lưu nghệ thuật đương đại thế giới (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hành: Thực hiện sáng tạo sản phẩm mỹ thuật theo phong cách nghệ thuật yêu thích. - Chủ đề: Tự chọn. 	
2 15/9 – 20/9/2025	2	Bài 1: Trào lưu nghệ thuật đương đại thế giới (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Thể loại: Hội họa, nghệ thuật sắp đặt. - Mục tiêu: <ul style="list-style-type: none"> + Nhận biết được một số đặc điểm của trào lưu nghệ thuật đương đại thế giới. + Vận dụng được hình thức tạo hình của trào lưu đương đại trong thực hành sản phẩm. + Trình bày được ý tưởng thực hiện sản phẩm mỹ thuật theo phong cách đương đại. 	

			+ Có ý thức trân trọng giá trị các tác phẩm nghệ thuật đương đại.	
3 22/9 – 27/9/2025	3	Bài 2: Tác phẩm nghệ thuật đương đại (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hành: Thiết kế sản phẩm mỹ thuật thời trang. - Chủ đề: Văn hoá xã hội. - Thể loại: Hội họa tích hợp với Đồ họa, Thiết kế thời trang, Thiết kế công nghiệp . - Mục tiêu: + Bước đầu hiểu được phong cách sáng tạo của một số tác phẩm nghệ thuật đương đại. 	
4 29/9 – 04/10/2025	4	Bài 2: Tác phẩm nghệ thuật đương đại (tiết 2) HS1	<ul style="list-style-type: none"> + Vận dụng được phong cách sáng tạo của nghệ thuật đương đại trong thực hành sản phẩm. + Trình bày được ý tưởng sáng tạo sản phẩm mỹ thuật. + Có ý thức tìm hiểu về tác giả và phong cách sáng tạo tác phẩm nghệ thuật đương đại. 	
CHỦ ĐỀ 2: SỨC KHOẺ CỘNG ĐỒNG				

<p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">06/9 – 11/10/2025</p>	<p style="text-align: center;">5</p>	<p>Bài 3: Vẽ đẹp ngành y (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hành: Vẽ chân dung y – bác sĩ. - Chủ đề: Văn hoá xã hội. - Thể loại: Hội hoạ, Điêu khắc. <p>Mục tiêu:</p> <ul style="list-style-type: none"> + Nhận thức và hiểu được vẻ đẹp của ngành y trong cuộc sống đời thường và trong tác phẩm nghệ thuật. 	<p>Tích hợp GDQPAN:</p> <p><i>Cho học sinh tìm hiểu về công việc của các quân y trong thời kỳ kháng chiến từ đó cho học sinh quan sát thêm về hậu quả của các cuộc chiến tranh xâm lược đối với dân tộc Việt Nam cho đến ngày nay và giáo dục tư tưởng cho học sinh về truyền thống vẻ vang của Quân đội Nhân dân Việt Nam và Công an Nhân dân Việt Nam; trách nhiệm của học sinh tham gia xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.</i></p>
<p style="text-align: center;">6</p> <p style="text-align: center;">13/10 – 18/10/2025</p>	<p style="text-align: center;">6</p>	<p>Bài 3: Vẽ đẹp ngành y (tiết 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Xây dựng được ý tưởng sáng tạo và thực hành tạo được sản phẩm mỹ thuật mô phỏng chân dung y – bác sĩ có tỉ lệ phù hợp với nguyên mẫu. + Phân tích đặc điểm của sản phẩm sáng tạo với nguyên mẫu được mô phỏng. + Trân trọng những đóng góp, hi sinh của đội ngũ y – bác sĩ trong hoạt động bảo vệ sức khoẻ cộng đồng. 	

<p style="text-align: center;">7</p> <p style="text-align: center;">20/10 – 25/10/2025</p>	<p style="text-align: center;">7</p>	<p>Bài 4: Thiết kế truyền thông y tế (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hành: Thiết kế sản phẩm truyền thông y tế. - Chủ đề: Văn hoá xã hội. - Thể loại: Đồ hoạ. - Mục tiêu: 	<p>Tích hợp GDQPAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cho học sinh tìm hiểu về kiến trúc hiện đại và kiến trúc lịch sử tại Thành phố và địa phương qua đó giới thiệu một số hình ảnh về phát triển kinh tế, xã hội giáo dục cho học sinh về quốc phòng an ninh, bảo đảm quốc phòng, an ninh; trách nhiệm của học sinh tham gia xây dựng và bảo vệ Tổ quốc. - Cho học sinh tìm hiểu về một số kiến trúc trường học và hình ảnh văn minh của học sinh khi đến trường qua đó giáo dục trách nhiệm học sinh khi đến trường không tham gia
<p style="text-align: center;">8</p> <p style="text-align: center;">27/10 – 01/11/2025</p>	<p style="text-align: center;">8</p>	<p>Bài 4: Thiết kế truyền thông y tế (tiết 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Hiểu được vai trò thiết kế truyền thông trong tuyên truyền, quảng bá hoạt động y tế. + Vận dụng được kiến thức, kỹ năng và khoa học công nghệ để sáng tạo sản phẩm mỹ thuật phù hợp với mục đích truyền thông. + Phân tích, đánh giá và sử dụng được thông điệp hình ảnh, chữ để giới thiệu, truyền thông sản phẩm. + Có ý thức tuyên truyền và cùng chung tay bảo vệ sức khoẻ cộng đồng. 	

				<i>các tệ nạn xã hội và không bạo lực học đường.</i>
CHỦ ĐỀ 3: XÂY DỰNG ĐÔ THỊ				
9 03/11 – 08/11/2025	9	Bài 5: Kiến trúc đô thị (tiết 1) KTĐG.GHK1	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hành: Sản phẩm kiến trúc đô thị 2D, 3D. - Chủ đề: Văn hoá xã hội. - Thể loại: Kiến trúc. - Mục tiêu: <ul style="list-style-type: none"> + Nhận biết được tỉ lệ của hình, khối, màu sắc và không gian trong kiến trúc đô thị. 	<p>Tích hợp GDQPAN:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cho học sinh tìm hiểu về kiến trúc hiện đại và kiến trúc lịch sử tại Thành phố và địa phương qua đó giới thiệu một số hình ảnh về phát triển kinh tế, xã hội giáo dục cho học sinh về quốc phòng an ninh, bảo đảm quốc phòng, an ninh; trách nhiệm của học sinh tham gia xây dựng và bảo vệ Tổ quốc.
10 10/11 – 15/11/2025	10	Bài 5: Kiến trúc đô thị (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> + Thể hiện được hình khối, màu sắc và không gian của kiến trúc đô thị trong sản phẩm thực hành. + Phân tích vẻ đẹp hài hoà của hình, khối, màu sắc, không gian trong sản phẩm kiến trúc đô thị. + Có ý thức tuyên truyền bảo vệ không gian sống xanh, sạch, đẹp, phù hợp truyền thống văn hoá 	<ul style="list-style-type: none"> - Cho học sinh tìm hiểu về một số kiến trúc trường học và hình ảnh

			vùng miền.	<i>văn minh của học sinh khi để trường qua đó giáo dục trách nhiệm học sinh khi đến trường không tham gia các tệ nạn xã hội và không bạo lực học đường.</i>
11 17/11 – 22/11/2025	11	Bài 6: Vẽ đẹp của người công nhân xây dựng (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hành: Vẽ hoặc in tranh chủ đề công nhân xây dựng. - Chủ đề: Văn hoá xã hội. - Thể loại: Hội hoạ tích hợp với Đồ hoạ. 	
12 24/11 – 29/11/2025	12	Bài 6: Vẽ đẹp của người công nhân xây dựng (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Mục tiêu: + Hiểu được đặc điểm, hình dáng, màu sắc, công việc của người công nhân trong môi trường xây dựng. + Vận dụng được các hình ảnh từ thực tiễn để xây dựng bố cục sản phẩm tranh in. + Phân tích được ý tưởng, cách 	

			<p>thực thực hiện sản phẩm tranh in.</p> <p>+ Có ý thức tìm hiểu và trân trọng vẻ đẹp người công nhân xây dựng thông qua tác phẩm mỹ thuật.</p>	
CHỦ ĐỀ 4: BẢO VỆ TỔ QUỐC				
13 01/12 – 06/12/2025	13	Bài 7: Hình tượng bộ đội trong sáng tạo nghệ thuật (tiết 1) HS1	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hành: Vẽ hoặc xé dán tranh đề tài bộ đội. - Chủ đề: Văn hoá xã hội. - Thể loại: Hội hoạ, Đồ hoạ, Điêu khắc. 	<p>Tích hợp GDQPAN: <i>Giáo dục cho học sinh những tấm gương về truyền thống yêu nước qua các thời kỳ chiến đấu và bảo vệ tổ quốc. Những anh hùng liệt sĩ đã cống hiến cả cuộc đời mình cho cách mạng, cho sự nghiệp đấu tranh giải phóng dân tộc.</i></p>
14 08/12 – 13/12/2025	14	Bài 7: Hình tượng bộ đội trong sáng tạo nghệ thuật (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Mục tiêu: + Nhận biết được vẻ đẹp của hình tượng bộ đội trong cuộc sống và trong tác phẩm. + Xây dựng được bố cục từ hình ảnh thực để thực hiện sản phẩm mỹ thuật. + Phân tích vẻ đẹp của sản phẩm mỹ thuật qua các yếu tố tạo hình. + Hiểu được vai trò, nhiệm vụ của bộ đội trong việc xây dựng và bảo 	

			vệ Tổ quốc.	
<p style="text-align: center;">15</p> <p>15/12 – 20/12/2025</p>	15	<p>Bài 8: Biển đảo Việt Nam (tiết 1)</p> <p>KTĐG.HK1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hành: Vẽ tranh chủ đề biển đảo Việt Nam. - Chủ đề: Văn hoá xã hội. - Thể loại: Hội hoạ, Điêu khắc. - Mục tiêu: <ul style="list-style-type: none"> + Nhận thức và hiểu được vẻ đẹp cùng sự đa dạng, phong phú của biển đảo Việt Nam, xác định được đối tượng sáng tạo. + Vận dụng được hình ảnh thực tiễn để xây dựng ý tưởng và thực hành sáng tạo. + Phân tích được sự tác động của đời sống văn hoá, xã hội đến mỹ thuật; nhận thức được vai trò của nghệ sĩ (tác giả) trong sáng tạo nghệ thuật. + Biết lan toả ý thức gìn giữ cảnh quan thiên nhiên và bảo vệ sự toàn vẹn lãnh thổ quê hương 	<p>Tích hợp GDQPAN:</p> <p><i>Giáo dục tư tưởng cho học thêm yêu thương quê hương, đất nước, khẳng định chủ quyền của Việt Nam đối với Biển Đông và hai quần đảo Hoàng Sa và Trường Sa. Nói về trách nhiệm và nghĩa vụ của học sinh trong việc bảo vệ tổ quốc và chủ quyền biển đảo Việt Nam</i></p>

16 22/12 – 27/12/2025	KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ CUỐI HỌC KÌ 1		
17 29/12 – 03/1/2026	16	Bài 8: Biển đảo Việt Nam (tiết 2)	
TỔNG KẾT HỌC KÌ 1			
18 05/1 – 10/1/2026	17	Trung bày sản phẩm (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu được các hình thức mỹ thuật của bài học. - Lựa chọn và trưng bày được các sản phẩm mỹ thuật.
19 12/1 – 17/1/2026	18	Trung bày sản phẩm (tiết 2)	<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được các yếu tố và nguyên lí mỹ thuật được sử dụng trong sản phẩm. - Tự đánh giá được kết quả học tập môn mỹ thuật của bản thân và tham gia đánh giá kết quả học tập của bạn.
HỌC KỲ 2			
CHỦ ĐỀ 5: NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI VIỆT NAM			

<p style="text-align: center;">20</p> <p style="text-align: center;">19/1 – 24/1/2026</p>	<p style="text-align: center;">19</p>	<p>Bài 9: Đặc điểm nghệ thuật đương đại Việt Nam (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hành: Thực hiện sản phẩm mỹ thuật theo phong cách đương đại. - Chủ đề: Văn hoá xã hội. 	
<p style="text-align: center;">21</p> <p style="text-align: center;">26/1 – 31/1/2026</p>	<p style="text-align: center;">20</p>	<p>Bài 9: Đặc điểm nghệ thuật đương đại Việt Nam (tiết 2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Thể loại: Điêu khắc, Nghệ thuật sắp đặt tích hợp với Lí luận và Lịch sử mỹ thuật. - Mục tiêu: <ul style="list-style-type: none"> + Nhận biết được một số đặc điểm nghệ thuật đương đại Việt Nam. + Xây dựng ý tưởng và thực hành sáng tạo sản phẩm theo nghệ thuật sắp đặt. + Chia sẻ được ý tưởng sáng tạo về sản phẩm nghệ thuật sắp đặt. + Có ý thức tìm hiểu về nghệ thuật đương đại Việt Nam. 	
<p style="text-align: center;">22</p> <p style="text-align: center;">02/2 – 07/2/2026</p>	<p style="text-align: center;">21</p>	<p>Bài 10: Thiết kế đương đại Việt Nam (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hành: Thiết kế tạo dáng sản phẩm ứng dụng phong cách đương đại. - Chủ đề: Văn hoá xã hội. - Thể loại: Thiết kế công nghiệp tích hợp với Lý luận và Lịch sử mỹ thuật, Mỹ thuật ứng dụng. 	

			<ul style="list-style-type: none"> - Mục tiêu: + Biết được đặc điểm tạo hình của một số tác phẩm thiết kế đương đại Việt Nam. + Xây dựng ý tưởng và tạo được sản phẩm mỹ thuật theo phong cách đương đại. + Trao đổi được ý tưởng thiết kế và công năng của sản phẩm mỹ thuật. + Trân trọng sự đóng góp của các nghệ sĩ đương đại trong lĩnh vực thiết kế. 	
<p style="text-align: center;">23</p> <p style="text-align: center;">09/2 – 13/2/2026</p>	22	<p>Bài 10: Thiết kế đương đại Việt Nam (tiết 2)</p> <p>HS1</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hành: Thiết kế tạo dáng sản phẩm ứng dụng phong cách đương đại. - Chủ đề: Văn hoá xã hội. - Thể loại: Thiết kế công nghiệp tích hợp với Lý luận và Lịch sử mỹ thuật, Mỹ thuật ứng dụng. - Mục tiêu: + Biết được đặc điểm tạo hình của một số tác phẩm thiết kế đương đại Việt Nam. + Xây dựng ý tưởng và tạo được 	

			<p>sản phẩm mỹ thuật theo phong cách đương đại.</p> <p>+ Trao đổi được ý tưởng thiết kế và công năng của sản phẩm mỹ thuật.</p> <p>+ Trân trọng sự đóng góp của các nghệ sĩ đương đại trong lĩnh vực thiết kế.</p>	
24 14/2 – 21/2/2026	NGHỈ TẾT ÂM LỊCH			
CHỦ ĐỀ 6: NGHỆ THUẬT BIỂU DIỄN				
25 23/2 – 28/2/2026	23	Bài 11: Thiết kế tờ gấp giới thiệu nghệ thuật biểu diễn (tiết 1)	<p>- Thực hành: Thiết kế tờ gấp.</p> <p>Chủ đề: Văn hoá xã hội.</p> <p>Thể loại: Thiết kế đồ hoạ.</p> <p>Mục tiêu:</p> <p>+ Nhận biết đặc điểm, mục đích, thông điệp trong thiết kế tờ gấp quảng cáo nghệ thuật biểu diễn.</p> <p>+ Vận dụng hài hoà được các yếu tố và nguyên lý tạo hình như: hình, mảng, chữ, màu,... để thiết kế tờ</p>	

<p style="text-align: center;">26</p> <p style="text-align: center;">02/3 – 07/3/2026</p>	<p style="text-align: center;">24</p>	<p>Bài 11: Thiết kế tờ gấp giới thiệu nghệ thuật biểu diễn (tiết 2)</p>	<p>gấp giới thiệu nghệ thuật biểu diễn.</p> <p>+ Phân tích, chia sẻ kỹ thuật thể hiện và xu hướng thẩm mỹ đương đại trong thiết kế tờ gấp.</p> <p>+ Hiểu được vai trò quan trọng của truyền thông trong lĩnh vực nghệ thuật biểu diễn.</p>	
<p style="text-align: center;">27</p> <p style="text-align: center;">09/3 – 14/3/2026</p>	<p style="text-align: center;">25</p>	<p>Bài 12: Nghệ thuật múa rối nước (tiết 1)</p>	<p>- Thực hành: Mô phỏng nhân vật rối nước.</p> <p>- Chủ đề: Văn hoá xã hội.</p> <p>- Thể loại: Điêu khắc tích hợp hội hoạ.</p> <p>- Mục tiêu:</p> <p>+ Nhận biết được cấu trúc, đặc điểm tạo hình, chuyển động của nhân vật rối nước.</p>	
<p style="text-align: center;">28</p> <p style="text-align: center;">16/3 – 21/3/2026</p>	<p style="text-align: center;">26</p>	<p>Bài 12: Nghệ thuật múa rối nước (tiết 2)</p> <p style="text-align: center;">KTĐG.GHK2</p>	<p>+ Xây dựng phương án và thiết kế được sản phẩm có tỉ lệ, kích thước phù hợp với hoạt cảnh biểu diễn.</p> <p>+ Trình bày được ý tưởng và kỹ thuật thực hiện sản phẩm rối nước.</p> <p>+ Gìn giữ và phát huy được những</p>	

			giá trị văn hoá của dân tộc.	
CHỦ ĐỀ 7: MĨ THUẬT ỨNG DỤNG				
29 23/3 – 28/3/2026	27	Bài 13: Nghệ thuật gốm đương đại (tiết 1)	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hành: Thực hành sản phẩm đĩa gốm. - Chủ đề: Văn hoá xã hội. - Thể loại: Thiết kế công nghiệp. - Mục tiêu: + Hiểu được đặc điểm, chất liệu, công năng của gốm đương đại. + Xây dựng ý tưởng và tạo hình được sản phẩm gốm đương đại. + Phân tích được vẻ đẹp và vai trò của sản phẩm gốm đương đại. + Biết trân trọng giá trị nghệ thuật gốm truyền thống và đương đại. 	
30 30/3 – 04/4/2026	28	Bài 13: Nghệ thuật gốm đương đại (tiết 2)		
31 06/4 – 11/4/2026	29	Bài 14: Thiết kế bao bì sản phẩm (tiết 1) HS1	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hành: Thiết kế sản phẩm bao bì. - Chủ đề: Văn hoá xã hội. - Thể loại: Thiết kế đồ họa tích hợp với Hội họa, Lý luận và Lịch 	

<p style="text-align: center;">32 13/4 – 18/4/2026</p>	<p style="text-align: center;">30</p>	<p>Bài 14: Thiết kế bao bì sản phẩm (tiết 2)</p>	<p>sử mỹ thuật.</p> <p>- Mục tiêu:</p> <p>+ Hiểu được đặc điểm nhận diện thương hiệu trên bao bì sản phẩm.</p> <p>+ Xây dựng được ý tưởng, phác thảo và thiết kế được bao bì sản phẩm.</p> <p>+ Phân tích được kết cấu, các thành phần thiết kế trên sản phẩm bao bì.</p> <p>+ Biết trân trọng giá trị thẩm mỹ và có ý thức trong việc sử dụng vật liệu thân thiện với môi trường.</p>	
CHỦ ĐỀ 8: HƯỚNG NGHIỆP				
<p style="text-align: center;">33 20/4 – 25/4/2026</p>	<p style="text-align: center;">31</p>	<p>Bài 15: Ngành nghề thuộc lĩnh vực Mỹ thuật ứng dụng (tiết 1)</p>	<p>- Thực hành: Viết bài luận.</p> <p>- Chủ đề: Văn hoá xã hội.</p> <p>- Thể loại: Lí luận và Lịch sử mỹ thuật.</p> <p>- Mục tiêu:</p>	

<p>34 27/4 – 02/5/2026</p>	<p>32</p>	<p>Bài 15: Ngành nghề thuộc lĩnh vực Mĩ thuật ứng dụng (tiết 2) KTĐG.HK2</p>	<ul style="list-style-type: none"> + Liệt kê được một số ngành nghề thuộc hoặc liên quan đến Mĩ thuật ứng dụng. + Viết được một bài luận (hoặc vẽ được bản đồ tư duy, thực hiện được một đoạn phim ngắn) giới thiệu ngành nghề liên quan đến Mĩ thuật ứng dụng. + Bước đầu hình thành được định hướng nghề theo sở thích cá nhân. + Hiểu được vai trò, ý nghĩa và phát huy năng lực sáng tạo mĩ thuật ứng dụng trong đời sống văn hoá xã hội. 	
<p>35 04/5 – 09/5/2026</p>	<p>KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ CUỐI HỌC KỲ 2</p>			
<p>36 11/5 – 16/5/2026</p>	<p>33</p>	<p>Bài 16: Đặc trưng của một số ngành nghề liên quan đến Mĩ thuật ứng dụng (tiết 1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hành: Thiết kế sản phẩm mĩ thuật ứng dụng hoặc viết bài luận. - Chủ đề: Văn hoá xã hội. - Thể loại: Lí luận và Lịch sử mĩ 	

<p style="text-align: center;">37</p> <p style="text-align: center;">18/5 – 23/5/2026</p>	<p style="text-align: center;">34</p>	<p>Bài 16: Đặc trưng của một số ngành nghề liên quan đến Mỹ thuật ứng dụng (tiết 2)</p>	<p>thuật tích hợp với Thiết kế công nghiệp, Thiết kế đồ hoạ, Thiết kế thời trang, Thiết kế sân khấu, điện ảnh, Mỹ thuật đa phương tiện.</p> <p>- Mục tiêu:</p> <p>+ Hiểu được yếu tố đặc trưng của một số ngành nghề liên quan đến mỹ thuật ứng dụng.</p> <p>+ Thể hiện được kiến thức, kỹ năng liên môn thông qua sản phẩm cụ thể.</p> <p>+ Nhận định được lĩnh vực chuyên ngành phù hợp với sở thích cá nhân.</p> <p>+ Biết trân trọng giá trị các ngành nghề liên quan lĩnh vực mỹ thuật ứng dụng.</p>	
TỔNG KẾT NĂM HỌC				
<p style="text-align: center;">38</p> <p style="text-align: center;">25/5 – 30/5/2026</p>	<p style="text-align: center;">35</p>	<p>Trung bày sản phẩm Mỹ thuật</p>	<p>- Nêu được các hình thức mỹ thuật của bài học.</p> <p>- Lựa chọn và trưng bày được các sản phẩm mỹ thuật.</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - Chỉ ra được các yếu tố và nguyên lí mỹ thuật được sử dụng trong sản phẩm. - Tự đánh giá được kết quả học tập môn Mỹ thuật của bản thân và tham gia đánh giá kết quả học tập của bạn. 	
--	--	--	---	--

2. Kiểm tra, đánh giá thường xuyên, định kỳ

KHỐI 6

Điểm kiểm tra	Hình thức (kiểm tra quá trình, bài kiểm tra,...)	Thời điểm	Yêu cầu	Thời gian	Ghi chú
ĐĐGtx 1 (HK1)	Thực hành	Tuần 4 29/9 - 04/10/2025	Bài “Tranh tĩnh vật màu” - Nhận biết: Học sinh nêu được biểu cảm của hoà sắc trong tranh tĩnh vật. - Thông hiểu: Vẽ được bức tranh tĩnh vật màu có ba vật mẫu trở lên. - Vận dụng: Phân tích được nét đẹp về bố cục, tỉ lệ, màu sắc trong tranh. Cảm nhận	45 phút	

			được vẽ đẹp của hoa trái trong đời sống và tác phẩm mỹ thuật		
ĐDGgk (HK1)	Thực hành	Tuần 9 (03/11 - 08/11/2025) Tiết PPCT 9	Bài “Những hình vẽ trong hang động” - Nhận biết: Nêu được cách mô phỏng hình vẽ theo mẫu. - Thông hiểu: Mô phỏng được hình vẽ của người tiền sử theo cảm nhận. - Vận dụng: Cảm nhận được vẻ đẹp và giá trị của mỹ thuật thời Tiền sử. Có ý thức trân trọng, bảo tồn và phát triển văn hoá nghệ thuật của người xưa.	45 phút	
ĐDGtx 2 (HK1)	Thực hành	Tuần 13 01/12 - 06/12/2025	Bài “Túi giấy đựng quà tặng” - Nhận biết: Học sinh nhận biết được hình dáng túi giấy quà tặng. - Thông hiểu: Học sinh hiểu các bước thực hiện túi giấy thông qua bản vẽ kỹ thuật có tỉ lệ.	45 phút	

			<p>- Vận dụng: Tạo ra được sản phẩm túi giấy theo đúng bản vẽ kỹ thuật.</p> <p>Ứng dụng thiết kế tạo dáng và trang trí sản phẩm túi giấy phục vụ vào đời sống.</p>		
ĐDGck (HK1)	Thực hành	<p>Tuần 15 (15/12 – 20/12/2025) Tiết PPCT 15</p>	<p>Bài “Nhân vật 3D từ dây thép”</p> <p>- Nhận biết: Chỉ ra được kĩ thuật kết hợp dây thép và giấy để tạo hình nhân vật 3D.</p> <p>- Thông hiểu: Hiểu được tỉ lệ, sự cân đối của hình khối trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.</p> <p>- Vận dụng: Tạo được hình dáng của nhân vật 3D bằng dây thép và giấy. Sáng tạo được nhân vật 3D ứng dụng vào một số ứng dụng Mỹ thuật.</p>	45 phút	
ĐDGtx 1 (HK2)	Thực hành	<p>Tuần 23 09/02 - 13/02/2026</p>	<p>Bài “Hội xuân quê hương ”</p> <p>- Nhận biết: Phân tích được</p>	45 phút	

		là Tuần 22 CM Tiết PPCT 22	<p>nhịp điệu của nét, hình, màu và không gian trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.</p> <p>- Thông hiểu: Hiểu được vẻ đẹp của hội xuân để lựa chọn nội dung phù hợp.</p> <p>- Vận dụng: Thực hiện được tác phẩm hội xuân quê hương. Nhận biết được cách diễn tả không gian, vẻ đẹp trong tranh dân gian Việt Nam và biết ứng dụng trong học tập, sáng tạo.</p>		
ĐDGk (HK2)	Thực hành	<p>Tuần 28 (16/3 – 21/3/2026)</p> <p>là Tuần 26 CM Tiết PPCT 26</p>	<p>Bài “Họa tiết trống đồng”</p> <p>- Nhận biết: Chỉ ra được cách tạo hình bằng kỹ thuật in.</p> <p>- Thông hiểu: Mô phỏng được họa tiết trống đồng bằng lý thuật in.</p> <p>- Vận dụng: Phân tích được vẻ đẹp của họa tiết trống đồng qua hình in. Ứng dụng sản phẩm vào đời sống.</p>	45 phút	

ĐDGtx 2 (HK2)	Thực hành	Tuần 31 06/4 - 11/4/2026) là Tuần 29 CM Tiết PPCT 29	<p>Bài “Sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Nhận biết được đâu là các vật liệu đã qua sử dụng (Vật liệu hữu ích có thể tái chế). - Thông hiểu: Nêu được một số cách tạo hình và trang trí sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng. - Vận dụng: Tạo và trang trí được sản phẩm ứng dụng từ vật liệu đã qua sử dụng. Nhận ra ý nghĩa của việc tận dụng vật liệu đã qua sử dụng trong học tập và đời sống. 	45 phút	
ĐDGck (HK2)	Thực hành	Tuần 34 (27/4 – 02/5/2026) là Tuần 32 CM Tiết PPCT 32	<p>Bài “Mô hình ngôi nhà 3D”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Nêu được cách kết hợp các vật liệu, hình, khối để tạo mô hình ngôi nhà. - Thông hiểu: Phân tích được tỉ lệ, sự hài hoà về hình khối, màu sắc, vật liệu của mô hình ngôi nhà. - Vận dụng: Tạo được mô 	45 phút	

			hình ngôi nhà 3D từ các vật liệu đã qua sử dụng. Nhận biết được giá trị của đồ vật đã qua sử dụng; có ý thức bảo vệ môi trường.		
--	--	--	---	--	--

KHỐI 7

Điểm kiểm tra	Hình thức (kiểm tra quá trình, bài kiểm tra,...)	Thời điểm	Yêu cầu	Thời gian	Ghi chú
ĐĐGtx 1 (HK1)	Thực hành	Tuần 4 29/9 - 04/10/2025	Bài “Logo dạng chữ”. - Nhận biết: Học sinh nhận biết được các dạng logo chữ. - Thông hiểu: Học sinh hiểu được cách sáng tạo nội dung và hình thức logo trong sản phẩm. - Vận dụng: Thiết kế được sản phẩm logo theo yêu cầu. Thiết kế được sản phẩm logo có tính sáng tạo và cảm nhận được vẻ đẹp của logo chữ.	45 phút	
ĐĐGgk (HK1)	Thực hành	Tuần 9	Bài “Bìa sách với di sản kiến	45 phút	

		(03/11 - 08/11/2025) Tiết PPCT 9	<p>trúc Việt Nam”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Nêu được cách kết hợp chữ, hình, màu tạo bìa sách. - Thông hiểu: Phân tích được sự hài hòa về màu sắc, tỉ lệ hình và chữ trên bìa sách. - Vận dụng: Tạo được bìa sách giới thiệu công trình kiến trúc trung đại Việt Nam. 		
ĐDGtx 2 (HK1)	Thực hành	Tuần 13 01/12 - 06/12/2025	<p>Bài “Ngôi nhà trong tranh”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Chỉ ra được cách vẽ phối cảnh xa gần của ngôi nhà và cảnh vật trong tranh. - Thông hiểu: Phân tích được màu sắc, đậm nhạt của ngôi nhà và cảnh vật trong bài vẽ. - Vận dụng: Vẽ được bức tranh ngôi nhà có hình khối và không gian xa gần. 	45 phút	
ĐDGck (HK1)	Thực hành	Tuần 15 (15/12 – 20/12/2025) Tiết PPCT 15	<p>Bài “Chao đèn trong trang trí kiến trúc”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Chỉ ra được vẻ đẹp và cách thiết kế tạo dáng sản phẩm với nguyên lí cân 	45 phút	

			<p>bằng, lặp lại.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thông hiểu: Tạo được chao đèn trong trang trí kiến trúc bằng bìa các-tông. - Vận dụng: Trình bày ý tưởng và phân tích nguyên lí tạo hình trong trang trí sản phẩm. Nêu được vai trò, ý nghĩa, công năng của sản phẩm thiết kế phục vụ đời sống. 		
ĐDGtx 1 (HK2)	Thực hành	<p>Tuần 23 09/02 - 13/02/2026</p> <p>là</p> <p>Tuần 22 CM Tiết PPCT 22</p>	<p>Bài “Hình khối của nhân vật trong điêu khắc”.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Mô phỏng được hình dáng nhân vật theo theo tỉ lệ đầu người bằng dây thép và đất nặn. - Thông hiểu: Nêu được cách tạo hình nhân vật 3D theo tỉ lệ đầu người. - Vận dụng: Phân tích được tỉ lệ, sự cân đối hình khối trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. Chia sẻ được cảm nhận về vẻ đẹp hình thể con người trong tác phẩm điêu khắc thời 	45 phút	

			Trung đại.		
ĐĐGgk (HK2)	Thực hành	Tuần 28 (16/3 – 21/3/2026) là Tuần 26 CM Tiết PPCT 26	Bài “Những mảnh ghép thú vị” - Nhận biết: Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách làm tranh ghép mảnh bằng giấy màu. - Thông hiểu: Phân tích được vẻ đẹp tạo hình của tranh ghép mảnh qua sản phẩm mỹ thuật. - Vận dụng: Tạo được bức tranh mảnh ghép bằng giấy, bìa màu.	45 phút	
ĐĐGtx 2 (HK2)	Thực hành	Tuần 31 06/4 - 11/4/2026) là Tuần 29 CM Tiết PPCT 29	Bài “Nét màu trong tranh dân gian Hàng Trống ” - Nhận biết: Nêu được nét, màu đặc trưng và hình thức thể hiện của tranh dân gian Hàng Trống. - Thông hiểu: Phân tích được nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống và trong bài vẽ. - Vận dụng: Vẽ mô phỏng được một bức tranh dân gian	45 phút	

			Hàng Trống.		
ĐDGck (HK2)	Thực hành	Tuần 34 (27/4 – 02/5/2026) là Tuần 32 CM Tiết PPCT 32	Bài “Tranh vẽ theo hình thức ước lệ” - Nhận biết: Chỉ ra được cách vẽ tranh theo hình thức ước lệ của tranh dân gian. - Thông hiểu: Phân tích được nét đặc trưng về tỉ lệ nhân vật, màu sắc, không gian trong tranh dân gian và trong bài vẽ. - Vận dụng: Vẽ được bức tranh thể hiện hoạt động ngày hè theo hình thức ước lệ. Có ý thức vận dụng nét đẹp của tranh dân gian trong học tập và sáng tạo.	45 phút	

KHỐI 8

Điểm kiểm tra	Hình thức (kiểm tra quá trình, bài kiểm tra,...)	Thời điểm	Yêu cầu	Thời gian	Ghi chú
ĐDGtx 1 (HK1)	Thực hành	Tuần 4 29/9 - 04/10/2025	Bài “Trang trí khăn” - Nhận biết: Nhận biết được	45 phút	

			<p>hình dạng và cách thức trang trí trên một số loại khăn.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thông hiểu: Thể hiện được họa tiết trọng tâm, có nhịp điệu để trang trí sản phẩm. - Vận dụng: Phân tích được giá trị thẩm mỹ, công năng, tiện ích của sản phẩm thiết kế. Biết rút kinh nghiệm cho thực hành, sáng tạo lần sau. 		
ĐĐGgk (HK1)	Thực hành	<p>Tuần 9 (03/11 - 08/11/2025) Tiết PPCT 9</p>	<p>Bài “Thiết kế bìa tranh truyện”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Nhận biết được nội dung, hình thức và các thành phần trên sản phẩm thiết kế. - Thông hiểu: Biết kết hợp hài hoà các yếu tố hình và chữ trong thực hành thiết kế. - Vận dụng: Thể hiện được hình ảnh trọng tâm trên bìa sách. Phân tích được giá trị thẩm mỹ, vai trò, chức năng của sản phẩm thiết kế và biết rút kinh nghiệm cho thực hành sáng tạo. 	45 phút	

ĐDGtx 2 (HK1)	Thực hành	Tuần 13 01/12 - 06/12/2025	<p>Bài: “Trường phái Ấn tượng”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Hiểu được đặc điểm của trường phái Ấn tượng qua những tác phẩm tiêu biểu. - Thông hiểu: Phân tích, so sánh được sự tương đồng và khác biệt giữa hai tác phẩm cùng phong cách, trường phái. - Vận dụng: Biết vận dụng phong cách, kỹ thuật tạo hình của họa sĩ thuộc trường phái Ấn tượng trong thực hành sáng tạo sản phẩm mỹ thuật. Trình bày được quan điểm về sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. 	45 phút	
ĐDGck (HK1)	Thực hành	Tuần 15 (15/12 – 20/12/2025) Tiết PPCT 15	<p>Bài “Trường phái Biểu hiện và Lập thể”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Biết được một số hình thức sáng tạo của trường phái Lập thể. - Thông hiểu: Hiểu được đặc điểm của trường phái 	45 phút	

			<p>Lập thể.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vận dụng: được cách thể hiện của trường phái Lập thể hoặc Biểu hiện trong thực hành sáng tạo. Trình bày được quan điểm về sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. 		
ĐDGtx 1 (HK2)	Thực hành	<p>Tuần 23 09/02 - 13/02/2026</p> <p>là</p> <p>Tuần 22 CM Tiết PPCT 22</p>	<p>Bài “Tạo dáng và trang trí hiện vật”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Nhận biết được thế nào là tạo dáng và trang trí hiện vật. - Thông hiểu: Nhận biết được công năng, tạo dáng và giá trị sản phẩm. - Vận dụng: Vận dụng được yếu tố tạo hình trong thực hành sáng tạo. Cảm nhận được vẻ đẹp của một số hiện vật trong di sản văn hoá phi vật thể. 	45 phút	
ĐDGgk (HK2)	Thực hành	<p>Tuần 28 (16/3 – 21/3/2026)</p> <p>là</p>	<p>Bài “Thiết kế thời trang với hoa văn dân tộc”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Biết khai thác vẻ đẹp dáng người để tạo 	45 phút	

		Tuần 26 CM Tiết PPCT 26	<p>thiết kế phù hợp với hoa văn truyền thống dân tộc áp dụng trong thiết kế thời trang.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thông hiểu: Cảm nhận được vẻ đẹp của của sản phẩm với chủ đề- - Vận dụng: Vận dụng hoa văn dân tộc vào thiết kế trang phục thời trang. Có ý thức trân trọng, giới thiệu văn hoá truyền thống thông qua sản phẩm thời trang. 		
ĐĐGtx 2 (HK2)	Thực hành	Tuần 31 06/4 - 11/4/2026) là Tuần 29 CM Tiết PPCT 29	<p>Bài “Mĩ thuật ứng dụng hiện đại Việt Nam”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Biết được khái quát một số hình thức và đặc điểm của mĩ thuật ứng dụng hiện đại Việt Nam. - Thông hiểu: Hiểu được đặc điểm cơ bản của sản phẩm mĩ thuật ứng dụng hiện đại. - Vận dụng: Thiết kế được một sản phẩm mĩ thuật ứng dụng. Thể hiện được ý 	45 phút	

			tượng, phác thảo và sản phẩm mỹ thuật ứng dụng trong đời sống.		
ĐĐGck (HK2)	Thực hành	Tuần 34 (27/4 – 02/5/2026) là Tuần 32 CM Tiết PPCT 32	Bài “Mỹ thuật tạo hình – ngành đặc thù ” - Nhận biết: Liệt kê được một số ngành nghề liên quan đến mỹ thuật tạo hình. - Thông hiểu: Hiểu được vai trò và có ý thức thức phát huy mỹ thuật trong đời sống văn hoá xã hội. - Vận dụng: Viết được một bài luận hoặc làm được một đoạn phim ngắn giới thiệu ngành nghề liên quan đến mỹ thuật tạo hình.	45 phút	

KHỐI 9

Điểm kiểm tra	Hình thức (kiểm tra quá trình, bài kiểm tra,...)	Thời điểm	Yêu cầu	Thời gian	Ghi chú
ĐĐGtx 1 (HK1)	Thực hành	Tuần 4 29/9 - 04/10/2025	Bài “Tác phẩm nghệ thuật đương đại”. - Nhận biết: Bước đầu hiểu	45 phút	

			<p>được phong cách sáng tạo của một số tác phẩm nghệ thuật đương đại.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thông hiểu: Trình bày được ý tưởng sáng tạo sản phẩm mỹ thuật. - Vận dụng: Vận dụng được phong cách sáng tạo của nghệ thuật đương đại trong thực hành sản phẩm. Có ý thức tìm hiểu về tác giả và phong cách sáng tạo tác phẩm nghệ thuật đương đại. 		
ĐĐGgk (HK1)	Thực hành	<p>Tuần 9 (03/11 - 08/11/2025) Tiết PPCT 9</p>	<p>Bài “Kiến trúc đô thị”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Nhận biết được tỉ lệ của hình, khối, màu sắc và không gian trong kiến trúc đô thị. - Thông hiểu: Phân tích vẻ đẹp hài hoà của hình, khối, màu sắc, không gian trong sản phẩm kiến trúc đô thị. - Vận dụng: Thể hiện được hình khối, màu sắc và không gian của kiến trúc đô thị trong sản phẩm thực hành. 	45 phút	

ĐDGtx 2 (HK1)	Thực hành	Tuần 13 01/12 - 06/12/2025	<p>Bài “Hình tượng bộ đội trong sáng tạo nghệ thuật”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết được vẻ đẹp của hình tượng bộ đội trong cuộc sống và trong tác phẩm. - Thông hiểu: Phân tích vẻ đẹp của sản phẩm mỹ thuật qua các yếu tố tạo hình. Hiểu được vai trò, nhiệm vụ của bộ đội trong việc xây dựng và bảo vệ Tổ quốc. - Vận dụng: Xây dựng được bố cục từ hình ảnh thực để thực hiện sản phẩm mỹ thuật. 	45 phút	
ĐDGck (HK1)	Thực hành	Tuần 15 (15/12 – 20/12/2025) Tiết PPCT 15	<p>Bài “Biển đảo Việt Nam”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Nhận thức và hiểu được vẻ đẹp cùng sự đa dạng, phong phú của biển đảo Việt Nam, xác định được đối tượng sáng tạo. 	45 phút	

			<ul style="list-style-type: none"> - Thông hiểu: Phân tích được sự tác động của đời sống văn hoá, xã hội đến mỹ thuật; nhận thức được vai trò của nghệ sĩ (tác giả) trong sáng tạo nghệ thuật. - Vận dụng: Vận dụng được hình ảnh thực tiễn để xây dựng ý tưởng và thực hành sáng tạo. Biết lan toả ý thức gìn giữ cảnh quan thiên nhiên và bảo vệ sự toàn vẹn lãnh thổ quê hương. 		
ĐDGtx 1 (HK2)	Thực hành	<p>Tuần 23 09/02 - 13/02/2026</p> <p>là</p> <p>Tuần 22 CM Tiết PPCT 22</p>	<p>Bài “Thiết kế đương đại Việt Nam”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Biết được đặc điểm tạo hình của một số tác phẩm thiết kế đương đại Việt Nam. - Thông hiểu: Trao đổi được ý tưởng thiết kế và công năng của sản phẩm mỹ thuật. - Vận dụng: Xây dựng ý tưởng và tạo được sản phẩm 	45 phút	

			mỹ thuật theo phong cách đương đại. Trân trọng sự đóng góp của các nghệ sĩ đương đại trong lĩnh vực thiết kế.		
ĐDGGk (HK2)	Thực hành	Tuần 28 (16/3 – 21/3/2026) là Tuần 26 CM Tiết PPCT 26	Bài “Nghệ thuật múa rối nước” - Nhận biết: Nhận biết được cấu trúc, đặc điểm tạo hình, chuyển động của nhân vật rối nước. - Thông hiểu: Trình bày được ý tưởng và kỹ thuật thực hiện sản phẩm rối nước. - Vận dụng: Xây dựng phương án và thiết kế được sản phẩm có tỉ lệ, kích thước phù hợp với hoạt cảnh biểu diễn.	45 phút	
ĐDGTx 2 (HK2)	Thực hành	Tuần 31 06/4 - 11/4/2026) là Tuần 29 CM Tiết PPCT 29	Bài “Thiết kế bao bì sản phẩm” - Nhận biết: Phân tích được kết cấu, các thành phần thiết kế trên sản phẩm bao	45 phút	

			<p>bì.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Thông hiểu: Hiểu được đặc điểm nhận diện thương hiệu trên bao bì sản phẩm. Biết trân trọng giá trị thẩm mỹ và có ý thức trong việc sử dụng vật liệu thân thiện với môi trường. Vận dụng: Xây dựng được ý tưởng, phác thảo và thiết kế được bao bì sản phẩm. 		
ĐDGck (HK2)	Thực hành	<p>Tuần 34 (27/4 – 02/5/2026) là Tuần 32 CM Tiết PPCT 32</p>	<p>Bài “Ngành nghề thuộc lĩnh vực Mĩ thuật ứng dụng”</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết: Hiểu được yếu tố đặc trưng của một số ngành nghề liên quan đến mĩ thuật ứng dụng. - Thông hiểu: Nhận định được lĩnh vực chuyên ngành phù hợp với sở thích cá nhân. - Vận dụng: Thể hiện được kiến thức, kĩ năng liên môn thông qua sản phẩm cụ thể. 	45 phút	

				Biết trân trọng giá trị các ngành nghề liên quan lĩnh vực mỹ thuật ứng dụng.		
--	--	--	--	--	--	--

III. Kế hoạch tổ chức các hoạt động giáo dục của giáo viên

1. Khối lớp: 6; Số học sinh: 291

STT	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Số tiết	Thời điểm	Địa điểm	Chủ trì	Phối hợp	Điều kiện thực hiện
1	Câu lạc bộ Mỹ thuật	- Bồi dưỡng học sinh có năng khiếu thông qua các bài thực hành. - Giúp học sinh phát huy tính sáng tạo và năng khiếu sáng tác.	4tiết/ tuần	Thứ 7 mỗi tuần (Từ tháng 11/2025 đến tháng 4/2026)	Khuôn viên nhà trường	GV dạy Mỹ thuật	GV dạy Mỹ thuật và BGH	Cơ sở vật chất của nhà trường

2. Khối lớp: 7; Số học sinh: 375

STT	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Số tiết	Thời điểm	Địa điểm	Chủ trì	Phối hợp	Điều kiện thực hiện
1	Câu lạc bộ Mỹ thuật	- Bồi dưỡng học sinh có năng khiếu thông qua các bài thực hành. - Giúp học sinh phát huy tính sáng tạo và	4tiết/ tuần	Thứ 7 mỗi tuần (Từ tháng 11/2025 đến tháng 4/2026)	Khuôn viên nhà trường	GV dạy Mỹ thuật	GV dạy Mỹ thuật và BGH	Cơ sở vật chất của nhà trường

		năng khiếu sáng tác.						
--	--	----------------------	--	--	--	--	--	--

3 Khối lớp: 8; Số học sinh: 415

STT	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Số tiết	Thời điểm	Địa điểm	Chủ trì	Phối hợp	Điều kiện thực hiện
1	Câu lạc bộ Mĩ thuật	- Bồi dưỡng học sinh có năng khiếu thông qua các bài thực hành. - Giúp học sinh phát huy tính sáng tạo và năng khiếu sáng tác.	4tiết/ tuần	Thứ 7 mỗi tuần (Từ tháng 11/2025 đến tháng 4/2026)	Khuôn viên nhà trường	GV dạy Mĩ thuật	GV dạy Mĩ thuật và BGH	Cơ sở vật chất của nhà trường

4. Khối lớp: 9; Số học sinh: 314

STT	Chủ đề	Yêu cầu cần đạt	Số tiết	Thời điểm	Địa điểm	Chủ trì	Phối hợp	Điều kiện thực hiện
1	Câu lạc bộ Mĩ thuật	- Bồi dưỡng học sinh có năng khiếu thông qua các bài thực hành. - Giúp học sinh phát huy tính sáng tạo và năng khiếu sáng tác.	4tiết/ tuần	Thứ 7 mỗi tuần (Từ tháng 11/2025 đến tháng 4/2026)	Khuôn viên nhà trường	GV dạy Mĩ thuật	GV dạy Mĩ thuật và BGH	Cơ sở vật chất của nhà trường

IV. Sinh hoạt chuyên môn

Thông tư số 32/2018/TT-BGDĐT ngày 26 tháng 12 năm 2018 của Bộ Giáo dục và Đào tạo ban hành Chương trình giáo dục phổ thông; Thông tư số 13/2022/TT-BGDĐT ngày 03 tháng 8 năm 2022 của Bộ Giáo dục và Đào tạo sửa đổi, bổ sung một số nội dung trong Chương trình giáo dục phổ thông ban hành kèm theo Thông tư số 32/2018/TT-BGDĐT ngày 26/12/2018 của Bộ Giáo dục và Đào tạo;

Thông tư số 22/2021/TT-BGDĐT ngày 20 tháng 7 năm 2021 của Bộ Giáo dục và Đào tạo quy định về đánh giá học sinh trung học cơ sở và trung học phổ thông;

Công văn số 5512/BGDĐT-GDTrH ngày 18 tháng 12 năm 2020 của Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc xây dựng và tổ chức thực hiện kế hoạch giáo dục nhà trường;

+ Xây dựng các phụ lục I về khung kế hoạch dạy học môn học của tổ chuyên môn, phụ lục II về khung kế hoạch tổ chức các hoạt động giáo dục của tổ chuyên môn, Phụ lục III về khung kế hoạch giáo dục của giáo viên, Phụ lục IV về khung kế hoạch bài dạy. Đánh giá bài dạy theo Phụ lục V về mẫu phiếu đánh giá bài dạy.

Công văn số 4555/BGDĐT-GDPT ngày 05 tháng 8 năm 2025 của Bộ Giáo dục và Đào tạo về hướng dẫn thực hiện nhiệm vụ giáo dục phổ thông năm học 2025-2026;

Công văn số 4567/BGDĐT-GDPT ngày 05 tháng 8 năm 2025 của Bộ Giáo dục và Đào tạo về hướng dẫn tổ chức dạy học 2 buổi/ ngày đối với giáo dục phổ thông năm học 2025 - 2026;

Quyết định số 2269/QĐ-BGDĐT ngày 11 tháng 8 năm 2025 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc ban hành khung kế hoạch thời gian năm học 2025 - 2026 đối với giáo dục mầm non, giáo dục phổ thông và giáo dục thường xuyên.

Quyết định số 640/QĐ-UBND ngày 14 tháng 8 năm 2025 của Ủy ban nhân dân thành phố về ban hành kế hoạch thời gian năm học 2025 - 2026 đối với giáo dục mầm non, giáo dục phổ thông và giáo dục thường xuyên trên địa bàn thành phố Hồ Chí Minh;

+ Thực hiện kiểm tra đánh giá thường xuyên và định kỳ, xếp loại học sinh đúng quy định và thông tư 22 của BGDĐT.

+ Thực hiện nghiêm túc việc xây dựng đề kiểm tra định kì theo ma trận và viết câu hỏi phục vụ ma trận đề. Đề kiểm tra bao gồm các câu hỏi, bài tập (thực hành) theo 4 mức độ yêu cầu: Nhận biết, thông hiểu, vận dụng, vận dụng cao. Căn cứ vào mức độ phát triển năng lực của học sinh, giáo viên và nhà trường xác định tỉ lệ các câu hỏi, bài tập theo 4 mức độ yêu cầu trong các bài kiểm tra trên nguyên tắc đảm bảo sự phù hợp với đối tượng học sinh và tăng dần tỉ lệ các câu hỏi, bài tập ở mức độ yêu cầu vận dụng, vận dụng cao.

- + Nghiêm túc nghiên cứu và thực hiện các văn bản chỉ đạo của ngành, Sở GD&ĐT, bộ môn, xây dựng kế hoạch phù hợp.
- + Tích cực bồi dưỡng trau dồi kiến thức chuyên môn, nghiệp vụ và kỹ năng sư phạm đáp ứng cho nhu cầu dạy học theo tinh thần đổi mới.
- + Đẩy mạnh các động tham quan ngoại khóa, hoạt động ngoài giờ lên lớp nhằm giúp các em nhận thức đúng các kiến thức đã học và biết áp dụng những kiến thức vào cuộc sống.
- + Hướng dẫn học sinh hoạt động theo từng chủ điểm hàng tháng với nhiều nội dung phong phú, đa dạng nhằm hình thành kỹ năng sống cho học sinh.
- + Mỗi tháng thực hiện một chủ đề ngoại khóa toàn trường theo kế hoạch ngoại khóa nhà trường.
- Căn cứ Công văn số 5555/BGDĐT-GDTrH ngày 08/10/2014 của Bộ GDĐT về hướng dẫn sinh hoạt chuyên môn về đổi mới phương pháp dạy học và kiểm tra, đánh giá; tổ chức và quản lý các hoạt động chuyên môn của trường trung học/trung tâm giáo dục thường xuyên qua mạng;
- + Trường cử giáo viên học đại học để đảm bảo đúng chuẩn theo Luật giáo dục, khuyến khích giáo viên học trên chuẩn. Cán bộ quản lý, giáo viên tham gia học bồi dưỡng chương trình giáo dục phổ thông 2018.
- Triển khai thông tư số 29/2024/TT-BGDĐT ngày 30/12/2024 ban hành Thông tư Quy định về dạy thêm, học thêm trong nhà trường không thu phí. Triển khai thực hiện ngày 14/02/2025.
- Dạy học lồng ghép theo hướng dẫn của Thông tư số 08/2024/TT- BGDĐT ngày 15 tháng 05 năm 2024 của Bộ Giáo dục và Đào tạo về Hướng dẫn lồng ghép nội dung Giáo dục quốc phòng và an ninh trong trường tiểu học, trường trung học cơ sở và trường phổ thông có nhiều cấp học.
- Thực hiện lồng ghép giảng dạy tích hợp giáo dục quốc phòng an ninh Căn cứ Văn bản 2494/GDĐT ngày 18 tháng 9 năm 2025 của Sở Giáo dục và Đào tạo Thành phố Hồ Chí Minh về việc hướng dẫn thực hiện nhiệm vụ Giáo dục quốc phòng và an ninh năm học 2025-2026;
- + Giáo viên trong tổ tham gia đầy đủ các buổi tập huấn, chương trình trực tuyến giáo dục, phần mềm điểm số. Tham gia các lớp bồi dưỡng, tập huấn về CNTT theo yêu cầu chuẩn chức danh nghề.

- Công văn số 3089/BGDĐT-GDTrH ngày 14 tháng 8 năm 2020 của Bộ Giáo dục và Đào tạo về việc triển khai thực hiện giáo dục STEM trong giáo dục trung học;

- GV tổ sinh hoạt chuyên môn theo hướng nghiên cứu bài học đảm bảo quy trình gồm 4 bước: Xác định mục tiêu, xây dựng kế hoạch bài học nghiên cứu; Tiến hành bài học và dự giờ; Suy ngẫm, thảo luận về bài học nghiên cứu; Áp dụng cho thực tiễn dạy học hàng ngày.

- Nâng cao hiệu quả sinh hoạt tổ, nhóm chuyên môn trong các cuộc họp tổ, chú trọng đổi mới sinh hoạt chuyên môn theo hướng nghiên cứu bài học, bàn bạc và giải quyết các bài tập khó, kiến thức khó; trao đổi kinh nghiệm giảng dạy giữa giáo viên; trao đổi phương pháp dạy học phù hợp với từng đối tượng học sinh. Tập trung vào việc giải quyết những vấn đề chuyên môn theo hướng trao đổi, thảo luận về các chủ đề, nội dung giảng dạy.

+ Sinh hoạt tổ chuyên môn cấp trường (vào tuần 1, 3 của tháng) với nội dung: Kiểm điểm việc thực hiện công việc được phân công trong tháng, đánh giá ưu, khuyết, những việc đã làm được, chưa làm được, hướng khắc phục, tồn tại, phổ biến kế hoạch công tác tháng (phân công cụ thể: thao giảng, chuyên đề, ngoại khoá, soạn đề, coi kiểm tra,...), thống nhất yêu cầu, các biện pháp nâng cao chất lượng dạy và học, kiểm tra hoạt động dạy và học trong tổ, nhóm.

+ Sinh hoạt chuyên môn Cụm (vào tuần ... của tháng) tất cả giáo viên tham gia sinh hoạt đầy đủ theo qui định. Nội dung: Dự giờ, học hỏi kinh nghiệm các đồng nghiệp ở các trường khác, đóng góp ý kiến cho chuyên đề, và thống nhất một số nội dung cho việc ra đề kiểm tra. Các thành viên trong tổ phải tham dự đầy đủ các buổi thao giảng, chuyên đề các cấp.

- Nội dung sinh hoạt tổ nhóm tập trung vào bàn các bài dạy khó, xây dựng chuyên đề dạy học cho HS khối 6, 7, 8, 9, xây dựng ngân hàng đề KTĐG, kho học liệu hỗ trợ học sinh học tập.

- Đa dạng hóa các hình thức học tập, chú ý các hoạt động trải nghiệm sáng tạo, nghiên cứu khoa học của học sinh; sử dụng các hình thức dạy học trên cơ sở ứng dụng công nghệ thông tin và truyền thông. Ngoài việc tổ chức cho học sinh thực hiện các nhiệm vụ học tập trên lớp, cần coi trọng giao nhiệm vụ và hướng dẫn học sinh học tập ở nhà, ngoài nhà.

- Đổi mới phương pháp thông qua dự giờ giữa các đồng nghiệp tổ, nhóm chuyên môn học tập kinh nghiệm để nâng cao chuyên môn nghiệp vụ. Tổ chức các chuyên đề nhằm hướng dẫn học sinh tự học, thực hiện các nhiệm vụ học tập theo các hình thức dạy học do nhà trường triển khai.

- Quản lý chặt chẽ việc thực hiện theo quy định kế hoạch bài dạy thông qua việc dự giờ, kiểm tra sổ báo giảng, sổ ghi đầu bài, tập vở học sinh, kiểm tra định kỳ,... với khung thời gian 35 tuần thực học (Học kỳ I: 18 tuần; học kỳ II: 17 tuần).

- Thực hiện 01 thao giảng/hk/môn; 01 chuyên đề/hk/nhóm chuyên môn; Thao giảng - chuyên đề cấp Cụm (nếu có). Tăng cường các chuyên đề nhằm hướng dẫn học sinh tự học, tự tập luyện. Ứng dụng CNTT trong giảng dạy, thực hiện có hiệu quả việc đổi mới phương pháp dạy học.

- Đảm bảo đầy đủ các loại hồ sơ sổ sách:

+ Kế hoạch bài dạy: Cập nhật, bổ sung kiến thức, rút kinh nghiệm sau mỗi tiết dạy. KHBD soạn theo Công văn 5512/BGDĐT-GDTrH ngày 18 tháng 12 năm 2020 của Bộ GDĐT.

+ Sổ báo giảng: Đảm bảo báo giảng đúng tiến độ, báo giảng vào ngày thứ 6 hàng tuần.

+ Sổ theo dõi và đánh giá học sinh: Cập nhật điểm số đúng tiến độ, giữ gìn sạch sẽ.

+ Sổ dự giờ: Dự giờ có góp ý, cho điểm, đánh giá chính xác tiết dạy của GV.

+ Sổ chủ nhiệm: Thực hiện đầy đủ các nội dung.

+ Sổ tay giáo viên: Ghi nhận đầy đủ các thông tin khi dự họp.

- Xây dựng kế hoạch bồi dưỡng thường xuyên; tham gia đầy đủ các buổi học tập trung; thực hiện nghiêm chỉnh kế hoạch bồi dưỡng thường xuyên của cá nhân theo đúng kế hoạch của trường và tổ, nhóm; lập sổ tay bồi dưỡng thường xuyên.

- Kế hoạch Số: 46/KH-LTC kế hoạch Giáo dục nhà trường năm học 2025 – 2026;

V. Các nội dung khác

1. Thực hiện xây dựng, sử dụng kho học liệu số

- Công văn 4363/BGDĐT-GDTrH về việc tăng cường xây dựng và sử dụng kho học liệu số toàn ngành, ngân hàng câu hỏi trực tuyến dùng chung.

- Quyết định Số: 791/QĐ-SGDĐT về Ban hành Quy chế định danh, quản lý, khai thác, chia sẻ học liệu số trên Hệ thống quản lý học liệu số dùng chung của ngành Giáo dục và Đào tạo Thành phố Hồ Chí Minh.

+ Thực hiện xây dựng, sử dụng kho học liệu số đúng quy định.

+ Tăng cường ứng dụng công nghệ thông tin, thực hiện chuyển đổi số mạnh mẽ và có hiệu quả.

+ Tham gia đầy đủ các đợt tập huấn, tổ chức bồi dưỡng giáo viên nhằm nâng cao năng lực cho giáo viên về việc biên soạn và xây dựng ngân hàng câu hỏi trực tuyến; ứng dụng công nghệ thông tin trong dạy học và kiểm tra đánh giá theo định hướng phát triển năng lực học sinh, được triển khai dưới hình thức trực tuyến đạt trung bình 35%.

2. Hoạt động bồi dưỡng

Bồi dưỡng Nét vẽ xanh, Khéo tay kỹ thuật

a) Thực hiện kế hoạch dạy học sinh có năng khiếu.

- Rèn luyện cho học sinh kỹ năng sáng tác và cảm nhận cái đẹp.
- Giúp các em phát huy khả năng sáng tạo của mình.
- Biết liên hệ thực tế vào các tác phẩm và sản phẩm của mình.

b) Thời gian và nội dung thực hiện:

- Tháng 11/2025, các ngày thứ 7 trong tuần (4 tiết/tuần).
- Nội dung: các chủ đề cuộc sống xung quanh em.

3. Công tác bồi dưỡng thường xuyên

Kế hoạch số 55/KH-LTC ngày 29 tháng 9 năm 2025 của trường THCS Lê Thành Công về kế hoạch bồi dưỡng thường xuyên cho cán bộ quản lý, giáo viên nhà trường năm học 2025 – 2026.

Phát triển năng lực tự học, tự bồi dưỡng chuyên môn nghiệp vụ.

Thực hiện bồi dưỡng thường xuyên giáo viên:

+ GVPT 02: Kiểm tra, đánh giá học sinh trong các cơ sở giáo dục phổ thông theo hướng phát triển phẩm chất năng lực học sinh

+ GVPT 08: Ứng dụng công nghệ thông tin, khai thác và sử dụng thiết bị công nghệ trong dạy học và giáo dục học sinh trong các cơ sở giáo dục phổ thông.

+ GVPT 10: Thực hiện và xây dựng trường học an toàn, phòng chống bạo lực học đường trong các cơ sở giáo dục phổ thông.

4. Tổ trưởng chuyên môn

Xây dựng Kế hoạch giáo dục của Tổ chuyên môn.

Thực hiện sinh hoạt tổ/nhóm chuyên môn dựa trên nghiên cứu bài học; định kì sinh hoạt chuyên môn để xây dựng bài học minh họa.

Tổ chức dạy học và dự giờ để phân tích, rút kinh nghiệm giờ dạy dựa trên phân tích hoạt động học của học sinh.

Tăng cường việc dự giờ tại đơn vị hoặc theo cụm trường, cụm chuyên môn nhằm đánh giá tình hình giảng dạy, chia sẻ kinh nghiệm, góp phần nâng cao chất lượng bộ môn.

5. Kế hoạch kiểm tra nội bộ và kiểm tra tay nghề

Tháng	Họ và tên giáo viên	Lớp dạy (hoặc môn dạy)	Nội dung kiểm tra	Người kiểm tra (Ghi họ tên)
11/2025	Ngô Thị Kim Hoàng	Mĩ thuật	Hồ sơ tổ nhóm chuyên môn	Cao Huy Bằng Nguyễn Thị Ngọc Thúy
03/2026	Trần Hoàng Nhân	Mĩ thuật	Kiểm tra giờ lên lớp	Nguyễn Thị Ngọc Thúy Ngô Thị Kim Hoàng Nguyễn Văn Hồng Vinh

6. Thực hiện kế hoạch thao giảng, chuyên đề cấp trường, cấp Cụm

+ Thực hiện kế hoạch thao giảng, chuyên đề cấp trường

STT	Thao giảng trường	Họ tên giáo viên thực hiện	Chuyên đề trường	Nhóm bộ môn thực hiện
-----	-------------------	----------------------------	------------------	-----------------------

	(Thời gian)		(Thời gian)	
1	Tháng 1/2026	Ngô Thị Kim Hoàng		
2	Tháng 2/2026	Trần Hoàng Nhân	Tháng 3/2026	Nghệ thuật (Mĩ thuật)

+ Thực hiện kế hoạch thao giảng, chuyên đề cấp cụm

Thời gian	Thao giảng cấp Cụm	Chuyên đề cấp Cụm	Thao giảng, chuyên đề cấp cụm
Tháng.....			
Tháng.....			

7. Đăng kí chỉ tiêu phấn đấu của bản thân trong năm học 2025 – 2026

+ Cô Ngô Thị Kim Hoàng

- Chất lượng giảng dạy: Chỉ tiêu Đạt 100% học sinh.
- Số lượng học sinh đạt giải “Nét vẽ xanh” Cụm: 02
- Số lượng học sinh đạt giải học sinh “Nét vẽ xanh” cấp Thành phố: 01
- Số lượng học sinh đạt giải “Khéo tay kỹ thuật” cấp Cụm: 02
- Số lượng học sinh đạt giải học sinh “Khéo tay kỹ thuật” cấp Thành phố: 01

+ Thầy Trần Hoàng Nhân

- Chất lượng giảng dạy: Chỉ tiêu Đạt 100% học sinh.
- Số lượng học sinh đạt giải “Nét vẽ xanh” cấp Cụm: 02

- Số lượng học sinh đạt giải học sinh “Nét vẽ xanh” cấp Thành phố: 01
- Số lượng học sinh đạt giải “Khéo tay kỹ thuật” cấp Cụm: 02
- Số lượng học sinh đạt giải học sinh “Khéo tay kỹ thuật” cấp Thành phố: 01

STT	Họ và tên	Chức vụ	Đăng ký danh hiệu thi đua			Ghi chú
			Lao động tiên tiến	Chiến sĩ thi đua	GV Giỏi	
1	Ngô Thị Kim Hoàng	TTCM	x	x	x	
2	Trần Hoàng Nhân	Giáo viên	x	x		

TỔ TRƯỞNG



Ngô Thị Kim Hoàng

Nhà Bè, ngày 05 tháng 9 năm 2025

DUYỆT CỦA HIỆU TRƯỞNG



Cao Huy Bằng

