

**KẾ HOẠCH DẠY HỌC BỘ MÔN NGHỆ THUẬT - MĨ THUẬT KHỐI 6**  
(Năm học 2025 - 2026)

**I. Đặc điểm tình hình**

1. Số lớp: 11 ; Số học sinh: 441 ; Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có): Không

2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 02; Trình độ đào tạo: Đại học

Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên: Tốt

3. Thiết bị dạy học: (Trình bày cụ thể các thiết bị dạy học có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	- Tranh ảnh minh họa về cách chấm màu trong tranh	02	CHỦ ĐỀ: BIỂU CẢM CỦA SẮC MÀU	GV tự sưu tầm
	- Mẫu vật: Lọ hoa và quả	06		HS tự chuẩn bị
	- Tranh minh họa: Cách vẽ hình, vẽ màu	04		GV chuẩn bị
	- Màu			HS tự chuẩn bị
	- Sản phẩm: Tranh tĩnh vật của học sinh.			Sản phẩm của HS
	- Sản phẩm: hình lọ hoa và quả (bằng đất nặn			Sản phẩm của HS
	- Sản phẩm: Tranh in hoa, lá			Sản phẩm của HS

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
	- Sản phẩm: Thiệp chúc mừng 20/11, 8/3, sinh nhật...			Sản phẩm của HS
2	- Tranh minh họa những hình vẽ trong hang động thời tiền sử. - Màu - Sản phẩm: thời trang có hình vẽ thời tiền sử. - Minh họa cách thiết kế tạo dáng và trang trí một chiếc túi đựng quà đơn giản. - Sản phẩm: chiếc túi đựng quà bằng giấy bìa có trang trí họa tiết thời tiền sử.	06 04	CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT TIỀN SỬ THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM	HS sưu tầm HS tự chuẩn bị Sản phẩm của HS GV tự chuẩn bị
3	- Dây thép - Băng keo giấy - Kéo. - Màu - Sản phẩm: nhân vật 3D bằng dây thép và giấy. - Sản phẩm: trang phục cho nhân vật 3D. - Sản phẩm: Mô hình hoạt cảnh ngày hội. - Sản phẩm: tranh vẽ đề tài lễ hội quê hương.	01 02	CHỦ ĐỀ: LỄ HỘI QUÊ HƯƠNG	GV tự trang bị GV tự trang bị HS tự trang bị HS tự trang bị Sản phẩm của HS Sản phẩm của HS Sản phẩm của HS Sản phẩm của HS
4	- Sưu tầm tranh ảnh về nghệ thuật cổ đại (Ai cập).	06	CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT CỔ ĐẠI THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM	HS tự sưu tầm

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Suu tầm tranh ảnh về nghệ thuật Trống đồng Đông Sơn.</li> <li>- Màu</li> <li>- Sản phẩm: tranh vẽ có hình ảnh nghệ thuật cổ đại.</li> <li>- Sản phẩm: Trang trí được thảm hình vuông với hoạ tiết trống đồng.</li> </ul>	06		<ul style="list-style-type: none"> <li>HS tự sưu tầm</li> <li>HS tự trang bị</li> <li>Sản phẩm của HS</li> <li>Sản phẩm của HS</li> </ul>
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vật liệu tái chế: que đũa, thùng bìa carton.</li> <li>- Súng bắn keo.</li> <li>- Màu</li> <li>- Sản phẩm: Mô hình ngôi nhà 3D.</li> </ul>		CHỦ ĐỀ: VẬT LIỆU HỮU ÍCH	<ul style="list-style-type: none"> <li>HS tự trang bị</li> <li>HS tự trang bị</li> <li>HS tự trang bị</li> <li>Sản phẩm của HS</li> </ul>

## II. Kế hoạch dạy học

### 1. Phân phối chương trình

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
<b>HỌC KÌ I</b>					
<b>CHỦ ĐỀ: BIỂU CẢM CỦA SẮC MÀU (8 tiết)</b>					
1	Bài 1: Tranh vẽ theo giai điệu âm nhạc (2 tiết)	1	Trải nghiệm vẽ tranh theo nhạc	Chỉ ra được sự biểu cảm của nét, chấm, màu trong tranh.	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn vẽ tranh theo nhạc

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
			Cách tạo bức tranh từ mảng màu yêu thích Tạo bức tranh từ mảng màu có sẵn	Tạo được bức tranh tương tượng từ giai điệu của âm nhạc.	
2		2	Trưng bày sản phẩm và chia sẻ Tìm hiểu tranh trừu tượng của họa sĩ	Cảm nhận được sản phẩm của mình, của bạn. Cảm nhận được sự tương tác của âm nhạc với hội họa.	
3	Bài 2: Tranh tĩnh vật màu (2 tiết)	1	Khám phá tranh tĩnh vật màu Cách vẽ tranh tĩnh vật màu Vẽ tranh tĩnh vật màu	Nêu được biểu cảm của hoà sắc trong tranh tĩnh vật. Vẽ được bức tranh tĩnh vật màu có ba vật mẫu trở lên.	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn cách vẽ tranh tĩnh vật
4		2	Trưng bày sản phẩm và chia sẻ Ứng dụng của tranh tĩnh vật hoa quả	Phân tích được nét đẹp về bố cục, tỉ lệ, màu sắc trong tranh Cảm nhận được vẻ đẹp của hoa trái trong đời sống và trong tác phẩm mỹ thuật.	
5	Bài 3: Tranh in hoa, lá (2 tiết)	1	Khám phá tranh hoa lá	Chỉ ra được một số kỹ thuật in từ các vật liệu khác nhau.	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn cách in tranh hoa, lá.
			Cách tạo bức tranh bằng hình thức in Tạo bức tranh in hoa lá	Tạo được bức tranh in hoa lá.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
6		2	<p>Trung bày sản phẩm và chia sẻ</p> <p>Tìm hiểu nghệ thuật tranh in trong đời sống</p>	<p>Cảm nhận được sản phẩm của mình, của bạn.</p> <p>Nhận biết được biểu cảm và nét đẹp tạo hình của hoa lá trong sản phẩm in.</p>	
7	Bài 4: Thiệp chúc mừng (2 tiết)	1	<p>Khám phá hình thức của thiệp chúc mừng</p> <p>Cách tạo thiệp chúc mừng</p> <p>Tạo thiệp chúc mừng với hình có sẵn</p>	<p>Chỉ ra được cách kết hợp chữ và hình có sẵn tạo sản phẩm bưu thiếp.</p> <p>Tạo được bưu thiếp chúc mừng với hình có sẵn.</p>	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn làm thiệp chúc mừng
8		2	<p>Trung bày sản phẩm và chia sẻ</p> <p>Tìm hiểu ứng dụng của thiệp chúc mừng trong đời sống</p>	<p>Cảm nhận được sản phẩm của mình, của bạn.</p> <p>Phân tích được vai trò của chữ, hình, màu trong bưu thiếp chúc mừng và sản phẩm mỹ thuật.</p>	
<b>CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT TIỀN SỬ THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM (6 tiết)</b>					
9	Bài 1: Những hình vẽ trong hang động (2 tiết)	1	<p>Khám phá hình vẽ thời Tiền sử</p> <p>Cách vẽ mô phỏng theo hình mẫu</p> <p>Mô phỏng hình vẽ thời Tiền sử</p>	<p>Nêu được cách mô phỏng hình vẽ theo mẫu.</p> <p>Mô phỏng được hình vẽ của người tiền sử theo cảm nhận.</p>	
10		2	<p>Trung bày sản phẩm và chia sẻ</p>	<p>Cảm nhận được sản phẩm của mình, của bạn.</p>	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
			Tìm hiểu nghệ thuật của người tiền sử	Cảm nhận được vẻ đẹp và giá trị của mỹ thuật thời tiền sử.	
11	Bài 2: Thời trang với hình vẽ thời tiền sử (2 tiết)	1	Khám phá cách tạo hình thời trang đơn giản  Cách trang trí sản phẩm thời trang  Trang trí sản phẩm thời trang bằng hình vẽ thời Tiền sử	Quan sát và chỉ ra được cách sử dụng nguyên lí đối xứng, cân bằng của hình, màu trong sản phẩm thời trang.  Tạo được sản phẩm thời trang có hình vẽ thời tiền sử.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
12		2	Trưng bày sản phẩm và chia sẻ  Tìm hiểu nghệ thuật trang trí trên sản phẩm thời trang	Nhận biết được nguyên lí cân bằng và tỉ lệ hài hoà của hình, màu trên sản phẩm thời trang.  Phát huy giá trị mỹ thuật của thời tiền sử trong cuộc sống.	
13	Bài 3: Túi giấy đựng quà tặng (2 tiết)	1	Khám phá các hình thức túi giấy  Cách thiết kế tạo dáng túi đựng bằng giấy  Thiết kế tạo dáng và trang trí túi giấy với hình vẽ thời Tiền sử	Chỉ ra được cách thiết kế tạo dáng và trang trí một chiếc túi đựng quà đơn giản.  Thiết kế được chiếc túi đựng quà bằng giấy bìa có trang trí hoạ tiết thời tiền sử.	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn làm túi giấy

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
14		2	<p>Trung bày sản phẩm và chia sẻ</p> <p>Tìm hiểu quy trình thiết kế mẫu một sản phẩm công nghiệp</p>	<p>Phân tích được vai trò, chức năng của thiết kế mẫu sản phẩm công nghiệp.</p> <p>Nhận biết được quy trình thiết kế tạo dáng và trang trí một sản phẩm phục vụ đời sống.</p>	
<b>CHỦ ĐỀ: LỄ HỘI QUÊ HƯƠNG (8 tiết)</b>					
15	Bài 1: Nhân vật 3D từ dây thép (2 tiết)	1	<p>Gấp giấy và vẽ hình người đơn giản</p> <p>Cách tạo nhân vật 3D từ dây thép</p> <p>Tạo nhân vật 3D yêu thích</p>	<p>Chỉ ra được kĩ thuật kết hợp dây thép và giấy để tạo hình nhân vật 3D.</p> <p>Tạo được hình dáng của nhân vật 3D bằng dây thép và giấy.</p>	
16		2	<p>Trung bày sản phẩm và chia sẻ</p> <p>Tìm hiểu tác phẩm điêu khắc</p>	<p>Cảm nhận được sản phẩm của mình, của bạn</p> <p>Bước đầu nhận biết được tỉ lệ, sự cân đối của hình khối trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.</p>	
17	Bài 2: Trang phục trong lễ hội (2 tiết)	1	<p>Khám phá trang phục trong lễ hội</p> <p>Cách thiết kế trang phục lễ hội cho nhân vật</p>	<p>Chỉ ra được cách lựa chọn vật liệu và thiết kế trang phục cho nhân vật 3D.</p>	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn cách thiết kế trang phục

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
			Thiết kế trang phục lễ hội cho nhân vật	Thiết kế được trang phục thể hiện đặc điểm của nhân vật theo ý tưởng.	
18		2	<p>Trung bày sản phẩm và chia sẻ</p> <p>Tìm hiểu trang phục lễ hội trong tranh của họa sĩ</p>	<p>Phân tích được sự hài hoà, cân đối của hình khối, màu sắc trên trang phục của nhân vật</p> <p>Nhận biết được nét đặc trưng văn hóa truyền thống trong các lễ hội.</p>	
<b>HỌC KÌ II</b>					
19	Bài 3: Hoạt cảnh trong ngày hội (2 tiết)	1	<p>Tập hợp các nhân vật để tạo hoạt cảnh</p> <p>Cách tạo mô hình hoạt cảnh với nhân vật 3D</p> <p>Tạo hoạt cảnh ngày hội từ các nhân vật có sẵn</p>	<p>Chỉ ra được cách sắp đặt nhân vật, hình khối tạo nhịp điệu, không gian trong sản phẩm mỹ thuật.</p> <p>Tạo được mô hình hoạt cảnh ngày hội.</p>	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn cách tạo mô hình nhân vật 3D
20		2	<p>Trung bày sản phẩm và chia sẻ</p> <p>Kể chuyện với hoạt cảnh</p>	<p>Cảm nhận được sản phẩm của mình, của bạn</p> <p>Phân tích được hình khối, không gian, nhịp điệu và sự hài hoà trong sản phẩm mỹ thuật.</p>	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
21	Bài 4: Hội xuân quê hương (2 tiết)	1	Tạo dáng theo hoạt động của lễ hội  Cách vẽ tranh đề tài lễ hội quê hương Tạo bức tranh đề tài lễ hội quê hương	Chỉ ra được cách bố cục hình, màu tạo không gian, nhịp điệu trong tranh  Vẽ được mô hình hoạt cảnh ngày hội.	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn cách vẽ tranh lễ hội quê hương
22		2	Trưng bày sản phẩm và chia sẻ  Tìm hiểu đề tài “lễ hội” trong tranh dân gian Đông Hồ	Phân tích được nhịp điệu của nét, hình, màu và không gian trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.  Nhận biết được cách diễn tả không gian trong tranh dân gian.	
<b>CHỦ ĐỀ: NGHỆ THUẬT CỔ ĐẠI THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM (6 tiết)</b>					
23	Bài 1: Ai Cập cổ đại trong mắt em (2 tiết)	1	Khám phá nghệ thuật Cổ đại trong tranh vẽ  Cách tạo bức tranh theo ảnh Tạo bức tranh về nghệ thuật Ai Cập Cổ đại	Chỉ ra được nét đặc trưng của nghệ thuật cổ đại và cách vẽ tranh qua ảnh.  Vẽ được bức tranh có hình ảnh nghệ thuật cổ đại.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
24		2	<p>Trung bày sản phẩm và chia sẻ</p> <p>Tìm hiểu nghệ thuật kiến trúc Cổ đại thế giới</p>	<p>Phân tích được nét độc đáo, giá trị của nghệ thuật cổ đại thế giới</p> <p>nhận biết được một số hình ảnh tiêu biểu của thời kì này.</p>	
25	Bài 2: Họa tiết trống đồng (2 tiết)	1	<p>Khám phá hình họa tiết trên trống đồng</p> <p>Cách mô phỏng họa tiết bằng kĩ thuật in</p> <p>Mô phỏng họa tiết trên trống đồng bằng kĩ thuật in</p>	<p>Chỉ ra được cách tạo hình bằng kĩ thuật in.</p> <p>Mô phỏng được họa tiết trống đồng bằng in.</p>	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
26		2	<p>Trung bày sản phẩm và chia sẻ</p> <p>Tìm hiểu nghệ thuật tạo hình trên trống đồng</p>	<p>Phân tích được vẻ đẹp của họa tiết trống đồng qua hình in.</p> <p>Có ý thức trân trọng, giữ gìn, phát triển di sản nghệ thuật dân tộc.</p>	
27	Bài 3: Thảm trang trí với họa tiết trống đồng (2 tiết)	1	<p>Khám phá cách trang trí thảm</p> <p>Cách trang trí thảm hình vuông</p> <p>Trang trí thảm với họa tiết trống đồng</p>	<p>Chỉ ra được cách vận dụng nguyên lí lặp lại, cân bằng và nhịp điệu trong trang trí thảm hình vuông.</p> <p>Trang trí được thảm hình vuông với họa tiết trống đồng.</p>	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn cách trang trí thảm với họa tiết trống đồng
28		2	<p>Trung bày sản phẩm và chia sẻ</p>	<p>Phân tích được nhịp điệu và sự cân bằng trong bài vẽ.</p>	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
			Tìm hiểu các dạng thức trang trí cân bằng và đối xứng trong cuộc sống	Có ý thức giữ gìn nét đẹp di sản nghệ thuật của dân tộc.	
<b>CHỦ ĐỀ: VẬT LIỆU HỮU ÍCH (6 tiết)</b>					
29	Bài 1: Sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng (2 tiết)	1	Khám phá sản phẩm từ các vật liệu đã qua sử dụng  Cách tạo hình và trang trí sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng Tạo sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng	Nêu được một số cách thức tạo hình và trang trí sản phẩm từ vật liệu đã qua sử dụng.  Tạo hình và trang trí được sản phẩm ứng dụng từ vật liệu đã qua sử dụng.	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn trang trí sản phẩm từ vật liệu tái chế
30		2	Trung bày sản phẩm và chia sẻ  Tìm hiểu sản phẩm điêu khắc từ vật liệu đã qua sử dụng	Nhận ra được ý nghĩa của việc tận dụng vật liệu đã qua sử dụng trong học tập và trong cuộc sống.  Khuyến cáo: Chỉ sử dụng các vật liệu thân thiện với môi trường và đảm bảo an toàn, vệ sinh cho học sinh	
31	Bài 2: Mô hình ngôi nhà 3D (2 tiết)	1	Khám phá mô hình ngôi nhà	Nêu được cách kết hợp các vật liệu, hình, khối để tạo mô hình ngôi nhà.	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn cách làm mô hình ngôi nhà từ vật liệu tái chế

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	Bài 3: Khu nhà tương lai (2 tiết)		Cách tạo mô hình ngôi nhà từ vật liệu tìm được Tạo mô hình ngôi nhà bằng vật liệu đã qua sử dụng	Tạo được mô hình ngôi nhà 3D từ các vật liệu đã qua sử dụng.	
32		2	Trung bày sản phẩm và chia sẻ	Phân tích được tỉ lệ, sự hài hoà về hình khối, màu sắc, vật liệu của mô hình ngôi nhà.	
33		1	Tìm hiểu ngôi nhà trong thực tế  Khám phá hình khối của mô hình các ngôi nhà  Cách tạo mô hình khu nhà Tạo mô hình khu nhà tương lai	Nhận biết được giá trị của đồ vật đã qua sử dụng; có ý thức bảo vệ môi trường.  Chỉ ra được sự kết hợp hài hoà của các hình khối, đường nét, màu sắc để tạo mô hình khu nhà.  Tạo được mô hình khu nhà với cảnh vật mong muốn.	
34		2	Trung bày sản phẩm và chia sẻ  Giới thiệu về khu nhà tương lai của em	Phân tích được nhịp điệu, sự hài hoà của hình khối, đường nét, màu sắc, không gian trong mô hình khu nhà.  Có ý thức giữ gìn vệ sinh và xây dựng môi trường sống xanh, sạch, đẹp.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
35	Bài tổng kết: Các hình thức mỹ thuật (2 tiết)	1	Khám phá thể loại mỹ thuật  Lập sơ đồ tư duy về hệ thống bài học thuộc các thể loại mỹ thuật trong SGK MT6	Chỉ ra được những bài học thuộc các thể loại: hội họa, đồ họa và điêu khắc.  Làm được sơ đồ (hoặc bảng thống kê) các bài học thuộc các nhóm: Mỹ thuật tạo hình, Mỹ thuật ứng dụng, Tích hợp lí luận và lịch sử mỹ thuật.  Tự đánh giá được quá trình và kết quả học tập môn Mỹ thuật của bản thân.	

## 2. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
<b>KT GIỮA KÌ I</b> <b>Bài 4: Bưu thiếp chúc mừng</b>	45'	Tuần 8	Chỉ ra được cách kết hợp chữ và hình có sẵn tạo sản phẩm bưu thiếp. Tạo được bưu thiếp chúc mừng với hình có sẵn. Phân tích được vai trò của chữ, hình, màu trong bưu thiếp chúc mừng và sản phẩm mỹ thuật.	Bài thực hành
<b>KT CUỐI HỌC KỲ I</b> <b>Bài 2: Trang phục trong lễ hội</b>	45'	Tuần 17	Chỉ ra được cách lựa chọn vật liệu và thiết kế trang phục cho nhân vật 3D. Thiết kế được trang phục thể hiện đặc điểm của nhân vật theo ý tưởng.	Bài thực hành

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
			Phân tích được sự hài hoà, cân đối của hình khối, màu sắc trên trang phục của nhân vật và nhận biết được nét đặc trưng văn hóa truyền thống trong các lễ hội.	
<b>KT GIỮA KÌ II</b> <b>Bài 4: Hội xuân quê hương</b>	45'	Tuần 26	Chỉ ra được cách bố cục hình, màu tạo không gian, nhịp điệu trong tranh Vẽ được mô hình hoạt cảnh ngày hội. Vẽ tranh đề tài lễ hội.	Bài thực hành
<b>KT CUỐI HỌC KỲ II</b> <b>Bài 2: Hoa tiết trồng đồng</b>	45'	Tuần 32	Chỉ ra được cách vận dụng nguyên lí lặp lại, cân bằng và nhịp điệu trong trang trí thảm hình vuông. Trang trí được thảm hình vuông với họa tiết trồng đồng. Phân tích được nhịp điệu và sự cân bằng trong bài vẽ. Có ý thức giữ gìn nét đẹp di sản nghệ thuật của dân tộc.	Bài thực hành

### III. Các nội dung khác (nếu có):

- Bồi dưỡng HS thi Nét vẽ xanh.

## KẾ HOẠCH DẠY HỌC BỘ MÔN NGHỆ THUẬT - MĨ THUẬT 7

(Năm học 2025 - 2026)

### I. Đặc điểm tình hình

1. Số lớp: 11 ; Số học sinh: 501 ; Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có): Không

2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 01; Trình độ đào tạo: Đại học 01

Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên: Tốt: 1

3. Thiết bị dạy học: (Trình bày cụ thể các thiết bị dạy học có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	- Tranh ảnh minh họa về cách tạo bố cục bằng những chữ cái	06	<b>Chủ đề 1</b> <b>CHỮ CÁCH ĐIỀU TRONG ĐỜI SỐNG</b>	GV tự sưu tầm
	- Màu			HS tự chuẩn bị
	- Tranh minh họa: ứng dụng của chữ trong trang trí	06		GV tự chuẩn bị
	- Tranh minh họa: cách thiết kế logo tên lớp	06		GV tự chuẩn bị
	- Tranh minh họa: Cách vẽ hình, vẽ màu	04		GV chuẩn bị
	- Sản phẩm: Chữ cách điệu trong đời sống của HS.			Sản phẩm của HS
	- Sản phẩm: Logo dạng chữ của HS.		Sản phẩm của HS	

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/Thực hành	Ghi chú
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tranh minh họa những hình họa tiết thời Lý</li> <li>- Màu</li> <li>- Sản phẩm: đường diềm với họa tiết thời Lý</li> <li>- Minh họa cách tạo hình và trang trí áo dài</li> <li>- Sản phẩm: áo dài với họa tiết dân tộc.</li> <li>- Tranh minh họa: cách thiết kế bìa sách giới thiệu di sản kiến trúc</li> <li>- Sản phẩm: bìa sách với di sản kiến trúc Việt Nam.</li> </ul>	06 04 06 06	<b>Chủ đề 2</b> <b>NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI</b> <b>VIỆT NAM</b>	HS sưu tầm HS tự chuẩn bị Sản phẩm của HS GV tự chuẩn bị Sản phẩm của HS  GV tự chuẩn bị
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mẫu vật: khối trụ, khối cầu</li> <li>- Minh họa: cách vẽ mẫu vật dạng khối trụ và khối cầu</li> <li>- Màu</li> <li>- Sản phẩm: sản phẩm khối trụ và khối cầu</li> <li>- Sản phẩm: ngôi nhà trong tranh</li> <li>- Keo, giấy các - tông, compa</li> <li>- Minh họa: cách thiết kế tạo dáng chao đèn bằng bìa các - tông</li> <li>- Sản phẩm: chao đèn trong trang trí kiến trúc</li> </ul>	01 01	<b>Chủ đề 3</b> <b>HÌNH KHỐI TRONG KHÔNG</b> <b>GIAN</b>	HS tự trang bị GV tự trang bị HS tự trang bị Sản phẩm của HS Sản phẩm của HS HS tự trang bị GV tự trang trí bị  Sản phẩm của HS
4	Trung bày sản phẩm mỹ thuật		<b>TỔNG KẾT HK I</b>	Sản phẩm của HS
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sưu tầm tranh ảnh về kiến trúc Gothic</li> <li>- Sưu tầm tranh ảnh về tượng David</li> <li>- Đất sét, dây thép.</li> <li>- Sản phẩm: nhân vật bằng dây thép và đất nặn.</li> <li>- Sưu tầm tranh ảnh thời kỳ Phục hưng.</li> </ul>	06 01	<b>Chủ đề 4</b> <b>NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI</b> <b>THẾ GIỚI</b>	HS tự sưu tầm HS tự sưu tầm HS tự trang bị Sản phẩm của HS HS tự trang bị

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
	- Giấy màu, kéo, keo. - Sản phẩm: tranh ghép từ các mảnh giấy màu			HS tự trang bị Sản phẩm của HS
6	- Tranh minh họa: chạm khắc đình làng Việt Nam - Tranh minh họa: dân gian Hàng Trống. - Màu - Sản phẩm: bài vẽ tranh mô phỏng theo tranh dân gian của HS. - Sản phẩm: bài vẽ tranh hoạt động vui chơi trong ngày hè của HS. - Màu nước, mica, khăn giấy, cọ vẽ. - Sản phẩm tranh in của HS.		<b>Chủ đề 5</b> <b>CUỘC SỐNG XƯA VÀ NAY</b>	HS tự trang bị HS tự trang bị HS tự trang bị Sản phẩm của HS Sản phẩm của HS HS tự trang bị Sản phẩm của HS
	- Trưng bày sản phẩm mỹ thuật		<b>TỔNG KẾT NĂM HỌC</b>	Sản phẩm của HS

## II. Kế hoạch dạy học

### 1. Phân phối chương trình

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
<b>HỌC KÌ I</b>					
<b>Chủ đề 1: CHỮ CÁCH ĐIỀU TRONG ĐỜI SỐNG (4 tiết)</b>					
1			Khám phá một số hình thức tạo hình từ những chữ cái	Chỉ ra được nét đẹp, cách tạo hình và trang trí từ những chữ cái.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	<b>Bài 1: NHỊP ĐIỆU VÀ MÀU SẮC CỦA CHỮ</b> (MT ứng dụng - 2 tiết)	1	Cách tạo bố cục bằng những chữ cái Vẽ bố cục bằng những chữ cái	Tạo được bố cục trang trí bằng những chữ cái. Thiết kế và trang trí những chữ cái mà em yêu thích	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
2		2	Trung bày sản phẩm và chia sẻ  Tìm hiểu những ứng dụng của chữ trong cuộc sống	Phân tích được nhịp điệu và sự tương phản của nét, hình, màu trong bài vẽ.  Nêu được vai trò, giá trị tạo hình của chữ ứng dụng trong đời sống	
3	<b>Bài 2: LOGO DẠNG CHỮ</b> (Thiết kế đồ họa - 2 tiết)	1	Khám phá một số hình thức logo dạng chữ. Cách thiết kế logo.  Thiết kế logo tên lớp	Quan sát và nhận biết được một số hình thức logo dạng chữ.  Thiết kế được logo tên lớp.	<b>Học liệu số:</b> video hướng dẫn cách thiết kế logo dạng chữ
4		2	Trung bày sản phẩm và chia sẻ  Tìm hiểu một số hình thức logo	Phân tích được sự phù hợp giữa nội dung và hình thức, tính biểu tượng của logo trong sản phẩm.  Chia sẻ được cảm nhận về sự hấp dẫn của chữ trong thiết kế logo	
<b>Chủ đề 2: NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI VIỆT NAM (6 tiết)</b>					
			Khám phá một số họa tiết đặc trưng của thời Lý	Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách trang trí đường diềm với họa tiết thời Lý.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
5	<b>Bài 3: ĐƯỜNG ĐIỀM TRANG TRÍ VỚI HỌA TIẾT THỜI LÝ</b> (Hội họa - 2 tiết)	1	Cách vẽ trang trí đường diềm Vẽ họa tiết đường diềm với họa tiết thời Lý	Tạo được mẫu trang trí đường diềm với họa tiết thời Lý.	
6		2	Trung bày sản phẩm và chia sẻ  Tìm hiểu hình tượng rồng Việt Nam thời Trung đại	Phân tích được sự lặp lại, nhịp điệu, hài hòa về đường nét, hình khối của họa tiết thời Lý trong sản phẩm mỹ thuật.  Có ý thức giữ gìn, phát huy nét đẹp di sản của nghệ thuật dân tộc	
7	<b>Bài 4: TRANG PHỤC ÁO DÀI VỚI HỌA TIẾT DÂN TỘC</b> (Thiết kế thời trang - 2 tiết)	1	Tìm hiểu trang phục áo dài Việt Nam Cách tạo hình và trang trí áo dài Trang trí áo dài với họa tiết dân tộc	Chỉ ra được cách lựa chọn và vận dụng họa tiết dân tộc vào thiết kế trang phục.  Mô phỏng được dáng áo dài với họa tiết trang trí dân tộc.	<b>Học liệu số:</b> nguồn từ youtube, file word
8		2	Trung bày sản phẩm và chia sẻ Tìm hiểu ứng dụng của họa tiết dân tộc trong cuộc sống	Phân tích được nguyên lí cân bằng, nhịp điệu và điểm nhấn với hình trang trí trong sản phẩm.  Có ý thức giữ gìn và phát huy giá trị di sản nghệ thuật dân tộc.	
9	<b>Bài 5: BÌA SÁCH VỚI DI SẢN KIẾN TRÚC VIỆT NAM</b> (Thiết kế đồ họa - 2 tiết)	1	Khám phá nội dung và hình thức của bìa sách Cách thiết kế bìa sách giới thiệu di sản kiến trúc	Nêu được cách kết hợp chữ, hình, màu tạo bìa sách.  Tạo được bìa sách giới thiệu công trình kiến trúc trung đại Việt Nam.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
10		2	Thiết kế bìa sách giới thiệu di sản kiến trúc Việt Nam thời Trung đại Trung bày sản phẩm và chia sẻ Tìm hiểu các hình thức bìa sách	Phân tích được sự hài hòa về màu sắc, tỉ lệ hình và chữ trên bìa sách.  Có ý thức bảo tồn và quảng bá giá trị của di sản văn hóa dân tộc	
<b>Chủ đề 3: HÌNH KHỐI TRONG KHÔNG GIAN (6 tiết)</b>					
11	<b>Bài 6: MẪU VẬT DẠNG KHỐI TRỤ, KHỐI CẦU</b> (Hội họa - 2 tiết)	1	Khám phá đậm nhạt của hình khối  Cách vẽ mẫu vật dạng khối trụ và khối cầu Vẽ mẫu dạng khối trụ và khối cầu	Chỉ ra được cách vẽ vật mẫu có dạng khối trụ và khối cầu trên mặt phẳng  Vẽ và diễn tả được hình khối và không gian của vật mẫu trên mặt phẳng	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
12		2	Trung bày sản phẩm và chia sẻ  Tìm hiểu cách diễn tả hình khối trong tranh tĩnh vật	Phân tích được đậm nhạt diễn tả hướng ánh sáng trong bài vẽ  Nhận biết được vẻ đẹp của không gian, ánh sáng tác động lên hình khối trong tự nhiên.	
13	<b>Bài 7: NGÔI NHÀ TRONG TRANH</b> (Hội họa - 2 tiết)	1	Khám phá ngôi nhà trong tự nhiên	Chỉ ra được cách vẽ phối cảnh xa gần của ngôi nhà và cảnh vật trong tranh	
			Cách vẽ ngôi nhà có hình khối và cảnh vật xung quanh	Vẽ được bức tranh ngôi nhà có hình khối và không gian xa gần.	

<b>Tuần</b>	<b>Tên bài học</b>	<b>Tiết dạy</b>	<b>Nội dung bài học</b>	<b>Yêu cầu cần đạt</b>	<b>Ghi chú</b>
14		2	Vẽ tranh về ngôi nhà yêu thích  Trung bày sản phẩm và chia sẻ  Tìm hiểu cách diễn tả ngôi nhà trong tranh của họa sĩ	Phân tích được màu sắc, đậm nhạt của ngôi nhà và cảnh vật trong bài vẽ.  Chia sẻ được cảm nhận về vai trò của môi trường với cuộc sống con người	
15	<b>Bài 8: CHOA ĐÈN TRONG TRANG TRÍ KIẾN TRÚC</b>	1	Khám phá chao đèn trong trang trí kiến trúc  Cách thiết kế tạo dáng chao đèn bằng bìa các - tông Thiết kế tạo dáng và trang trí chao đèn	Chỉ ra được vẻ đẹp và cách thiết kế tạo dáng sản phẩm với nguyên lí cân bằng, lặp lại  Tạo được chao đèn trong trang trí kiến trúc bằng bìa các-tông	<b>Học liệu số:</b> nguồn từ youtube, file word
16	(Thiết kế công nghiệp - 2 tiết)	2	Trung bày sản phẩm và chia sẻ  Tìm hiểu vai trò của đèn trang trí trong không gian nội thất	Trình bày ý tưởng và phân tích nguyên lí tạo hình trong trang trí sản phẩm.  Nêu được vai trò, ý nghĩa, công năng của sản phẩm thiết kế phục vụ đời sống.	
17	<b>Kiểm tra HKI</b>	1	<b>Học sinh làm bài kiểm tra cuối kì 1</b>		

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
18	<b>Trung bày sản phẩm mỹ thuật</b>	1	Lựa chọn sản phẩm mỹ thuật Trung bày sản phẩm Thuyết trình và tọa đàm Đánh giá kết quả học tập	Nêu được các hình thức mỹ thuật của mỗi bài học Lựa chọn và trung bày được các sản phẩm mỹ thuật Chỉ ra được các yếu tố và nguyên lí mỹ thuật được sử dụng trong sản phẩm Tự đánh giá được kết quả học tập môn Mỹ thuật của bản thân và tham gia đánh giá kết quả học tập của bạn	
<b>HỌC KÌ II</b>					
<b>Chủ đề 4: NGHỆ THUẬT TRUNG ĐẠI THẾ GIỚI (8 tiết)</b>					
19	<b>Bài 9: CÂN BẰNG ĐỐI XỨNG TRONG KIẾN TRÚC GOTHIC</b> (Hội họa - 2 tiết)	1	Khám phá đặc điểm của cửa sổ trong kiến trúc Gothic  Cách vẽ mô phỏng cửa sổ trong kiến trúc Gothic Vẽ mô phỏng và trang trí cửa sổ theo kiến trúc Gothic	Chỉ ra được nét đặc trưng và cách vẽ mô phỏng cửa sổ theo kiến trúc Gothic  Vẽ mô phỏng cửa sổ theo kiến trúc Gothic.	<b>Học liệu số:</b> câu hỏi thảo luận (Thuyết trình) - file word
20		2	Trung bày sản phẩm và chia sẻ Tìm hiểu ứng dụng của hình thức trang trí cửa sổ theo kiến trúc Gothic trong cuộc sống	Phân tích được nguyên lí cân bằng đối xứng, lặp lại trong cấu trúc cửa sổ theo kiến trúc Gothic	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
				Nêu được cảm nhận về vẻ đẹp và phong cách chủ đạo trong trang trí của kiến trúc thời kì Trung đại.	
21	<b>Bài 10: HÌNH KHỐI CỦA NHÂN VẬT TRONG ĐIÊU KHẮC</b> (Điêu khắc - 2 tiết)	1	Khám phá hình khối, tỉ lệ của tượng David Cách mô phỏng hình khối nhân vật theo mẫu Tạo hình khối nhân vật bằng dây thép và đất nặn	Nêu được cách tạo hình nhân vật 3D theo tỉ lệ đầu người Mô phỏng được hình dáng nhân vật theo tỉ lệ đầu người bằng dây thép và đất nặn	
22		2	Trung bày sản phẩm và chia sẻ Tìm hiểu nghệ thuật điêu khắc Trung đại thế giới	Phân tích được tỉ lệ, sự cân đối hình khối trong sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật Chia sẻ được cảm nhận về vẻ đẹp hình thể con người trong tác phẩm điêu khắc thời Trung đại.	
23	<b>Bài 11: VẼ ĐẸP CỦA NHÂN VẬT TRONG TRANH THỜI PHỤC HUNG</b> (Hội họa-2 tiết)	1	Khám phá nhân vật trong tranh thời phục hưng  Cách mô phỏng chân dung nhân vật trong tranh Vẽ mô phỏng chân dung nhân vật trong tranh	Nêu được cách mô phỏng hình chân dung trong tranh thời Phục Hưng  Vẽ mô phỏng được chân dung trong tranh thời Phục Hưng	<b>Học liệu số:</b> nguồn từ youtube, file word

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
24		2	<p>Trung bày sản phẩm và chia sẻ</p> <p>Tìm hiểu cách diễn tả nhân vật của hội họa Trung Quốc thời Trung đại</p>	<p>Phân tích được nét đẹp đặc trưng của chân dung trong tranh thời Phục Hưng và trong bài vẽ</p> <p>Có ý thức phát huy giá trị thẩm mỹ của nghệ thuật Phục Hưng trong học tập và sáng tạo.</p>	
25	<p><b>Bài 12:</b> <b>NHỮNG MẢNH</b> <b>GHÉP THÚ VỊ</b> (Hội họa -2 tiết)</p>	1	<p>Tạo kho vật liệu làm tranh ghép</p> <p>Cách tạo tranh ghép từ các mảnh giấy màu</p> <p>Tạo bức tranh bằng cách cắt, ghép giấy màu</p>	<p>Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách làm tranh ghép mảnh bằng giấy màu</p> <p>Tạo được bức tranh mảnh ghép bằng giấy, bìa màu</p>	<p><b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning</p>
26		2	<p>Trung bày và chia sẻ</p> <p>Tìm hiểu ứng dụng của tranh ghép gồm (Mosaic) trong đời sống</p>	<p>Phân tích được vẻ đẹp tạo hình của tranh ghép mảnh qua sản phẩm mỹ thuật</p> <p>Nêu được vai trò và giá trị của việc ứng dụng hình thức tranh Mosaic trong cuộc sống</p>	
<b>Chủ đề 5: CUỘC SỐNG XƯA VÀ NAY (8 tiết)</b>					
27	<p><b>Bài 13:</b> <b>CHẠM KHẮC ĐÌNH</b> <b>LÀNG</b> (Điêu khắc-2 tiết)</p>	1	<p>Khám phá vẻ đẹp tạo hình của chạm khắc đình làng Việt Nam</p> <p>Cách mô phỏng hình ảnh chạm khắc trên đình làng</p> <p>Mô phỏng hình ảnh chạm khắc đình làng</p>	<p>Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách mô phỏng hình ảnh chạm khắc đình làng</p> <p>Mô phỏng được hình ảnh chạm khắc đình làng bằng đất nặn hoặc vật liệu dẻo</p>	<p><b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning</p>

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
28		2	Trung bày sản phẩm và chia sẻ Tìm hiểu hình khối của tác phẩm chạm khắc đương đại	Phân tích được vẻ đẹp hình khối, tỉ lệ trong sản phẩm mỹ thuật Nêu được giá trị lịch sử, văn hóa của nghệ thuật điêu khắc đình làng.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
29	<b>Bài 14:</b> <b>NÉT MÀU TRONG</b> <b>TRANH HÀNG</b> <b>TRỐNG</b> (Hội họa - 2 tiết)	1	Khám phá nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống Cách vẽ mô phỏng theo tranh dân gian Vẽ mô phỏng tranh dân gian Hàng Trống	Nêu được nét, màu đặc trưng và hình thức thể hiện của tranh dân gian Hàng Trống  Vẽ mô phỏng được một bức tranh dân gian Hàng Trống	<b>Học liệu số:</b> câu hỏi thảo luận (Thuyết trình) - file word
30		2	Trung bày sản phẩm và chia sẻ  Tìm hiểu cách làm tranh dân gian Hàng Trống	Phân tích được nét, màu trong tranh dân gian Hàng Trống và trong bài vẽ  Có ý thức vận dụng các giá trị thẩm mỹ của tranh dân gian trong học tập và trong cuộc sống	
31	<b>Bài 15:</b> <b>TRANH VẼ THEO</b> <b>HÌNH THỨC ƯỚC LỆ</b> (Hội họa - 2 tiết)	1	Khám phá cách tạo hình trong tranh  Cách vẽ theo hình thức ước lệ của tranh dân gian Vẽ tranh về hoạt động vui chơi trong ngày hè	Chỉ ra được cách vẽ tranh theo hình thức ước lệ của tranh dân gian  Vẽ được bức tranh thể hiện hoạt động ngày hè theo hình thức ước lệ.	<b>Học liệu số:</b> nguồn từ youtube, file word

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
32		2	<p>Trung bày sản phẩm và chia sẻ</p> <p>Tìm hiểu tranh vẽ theo hình thức ước lệ</p>	<p>Phân tích được nét đặc trưng về tỉ lệ nhân vật, màu sắc, không gian trong tranh dân gian và trong bài vẽ.</p> <p>Có ý thức vận dụng nét đẹp của tranh dân gian trong học tập và sáng tạo</p>	
33	<p><b>Bài 16:</b> <b>SẮC MÀU CỦA</b> <b>TRANH IN</b> (Đồ họa tranh in - 2 tiết)</p>	1	<p>Khám phá vật liệu và hình thức in tranh độc bản</p> <p>Cách tạo bức tranh từ mica</p> <p>Tạo bức tranh độc bản từ mica</p>	<p>Nêu được nét đặc trưng của hình in và kỹ thuật tranh in độc bản đơn giản</p> <p>Tạo được tranh in từ mica</p>	<p><b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning</p>
34		2	<p>Trung bày sản phẩm và chia sẻ</p> <p>Tìm hiểu tranh in</p>	<p>Phân tích được màu sắc, chất cảm của hình in trong bài vẽ.</p> <p>Chỉ ra được đặc điểm của tranh in độc bản.</p>	
35	<p><b>TRUNG BÀY SẢN</b> <b>PHẨM MỸ THUẬT</b></p>	1	<p>Lựa chọn sản phẩm mỹ thuật</p> <p>Trung bày sản phẩm</p> <p>Thuyết trình và tọa đàm về triển lãm</p> <p>Đánh giá kết quả học tập</p>	<p>Chỉ ra được những bài học thuộc các thể loại: hội họa, đồ họa và điêu khắc.</p> <p>Lựa chọn và trung bày được các sản phẩm mỹ thuật</p> <p>Làm được sơ đồ (hoặc bảng thống kê) các bài học thuộc các nhóm: Mỹ thuật tạo hình, Mỹ thuật ứng dụng, Tích hợp lí luận và lịch sử mỹ thuật.</p>	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
				Tự đánh giá được quá trình và kết quả học tập môn Mỹ thuật của bản thân	

## 2. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
<b>KT GIỮA KÌ I</b> <b>Bài 4: Trang phục áo dài với họa tiết dân tộc</b>	45'	Tuần 8	Chỉ ra được cách lựa chọn và vận dụng họa tiết dân tộc vào thiết kế trang phục. Mô phỏng được dáng áo dài với họa tiết trang trí dân tộc. Có ý thức giữ gìn và phát huy giá trị của di sản nghệ thuật dân tộc. Trân trọng, gìn giữ những giá trị văn hoá nghệ thuật của nhân loại.	Bài thực hành
<b>KT CUỐI HỌC KÌ I</b> <b>Bài 2: Logo dạng chữ</b>	45'	Tuần 17	Thiết kế logo mình yêu thích. Phân tích được sự phù hợp giữa nội dung và hình thức, tính biểu tượng của logo trong sản phẩm. Chia sẻ được cảm nhận về sự hấp dẫn của chữ trong thiết kế logo Giữ gìn và bảo vệ sản phẩm mỹ thuật của mình làm ra, quan tâm đến các công việc chung.	Bài thực hành
<b>KT GIỮA KÌ II</b> <b>Bài 12: Những mảnh ghép thú vị.</b>	45'	Tuần 26	Chỉ ra được vẻ đẹp tạo hình và cách làm tranh ghép mảnh bằng giấy màu. Tạo được bức tranh ghép mảnh bằng giấy, bìa màu.	Bài thực hành

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
			<p>Biết bảo quản sản phẩm của mình, tôn trọng sản phẩm của bạn và người khác.</p> <p>Phân tích được vẽ đẹp tạo hình của tranh ghép mảnh qua sản phẩm mỹ thuật.</p>	
<p><b>KT CUỐI HỌC KỲ II</b></p> <p><b>Bài 9: Cân bằng đối xứng trong kiến trúc Gothic</b></p>	45'	Tuần 34	<p>Vẽ mô phỏng và trang trí cửa sổ theo kiến trúc Gothic.</p> <p>Phân tích được nguyên lí cân bằng đối xứng, lặp lại trong cấu trúc cửa sổ theo kiến trúc Gothic.</p> <p>Vận dụng của hình thức trang trí cửa sổ theo kiến trúc Gothic trong cuộc sống.</p>	Bài thực hành

### III. Các nội dung khác (nếu có):

- Bồi dưỡng HS thi Nét vẽ xanh.
- Tuần 17 và tuần 34 tổ chức kiểm tra bổ sung đối với HS vắng ở tuần 16 và tuần 33.

**KẾ HOẠCH DẠY HỌC BỘ MÔN NGHỆ THUẬT - MĨ THUẬT 8**

(Năm học 2025 - 2026)

**I. Đặc điểm tình hình****1. Số lớp:** 18 ; **Số học sinh:** 888 ; **Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có):** Không**2. Tình hình đội ngũ:** **Số giáo viên:** 02; **Trình độ đào tạo:** Đại học 02**Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên:** Tốt: 2**3. Thiết bị dạy học:** (Trình bày cụ thể các thiết bị dạy học có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	- Tranh ảnh minh họa về cách tạo bố cục: vẽ và cách điệu hoa lá.	06	<b>Chủ đề 1</b> SÁNG TẠO TỪ THIÊN NHIÊN	GV tự sưu tầm
	- Tranh minh họa: ứng dụng họa tiết hoa lá cách điệu để trang trí sản phẩm mỹ thuật.	06		GV tự chuẩn bị
	- Màu			HS tự chuẩn bị
	- Tranh minh họa: cách thức trang trí trên một số loại khăn.	06		GV tự chuẩn bị
	- Tranh minh họa: nguyên tắc sắp xếp họa tiết có nhịp điệu và trọng tâm.	04		GV chuẩn bị
	- Sản phẩm: Vẽ và cách điệu hoa lá của HS.		Sản phẩm của HS	
	- Sản phẩm: Trang trí khăn của HS.		Sản phẩm của HS	
2	- Tranh minh họa: tỉ lệ và vai trò của dáng người trong sáng tạo mỹ thuật.	06	<b>Chủ đề 2</b> HÌNH TƯỢNG CON NGƯỜI TRONG SÁNG TẠO MĨ THUẬT	HS sưu tầm
	- Màu	04		HS tự chuẩn bị
	- Sản phẩm: các dáng người với các tạo hình khác nhau của HS			Sản phẩm của HS

<b>STT</b>	<b>Thiết bị dạy học</b>	<b>Số lượng</b>	<b>Các bài thí nghiệm/thực hành</b>	<b>Ghi chú</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Minh họa cách tạo hình dáng người trong tranh</li> <li>- Sản phẩm: dáng người trong tranh 3D của HS.</li> </ul>	06		GV tự chuẩn bị  Sản phẩm của HS
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Suu tầm một số bìa tranh truyện.</li> <li>- Minh họa: cách thiết kế bìa tranh truyện.</li> <li>- Màu</li> <li>- Sản phẩm: bìa tranh truyện của HS.</li> <li>- Suu tầm một số nhân vật minh họa truyện cổ tích.</li> <li>- Keo, giấy các - tông, compa</li> </ul>	10 01	<b>Chủ đề 3</b> TRANH TRUYỆN	HS tự trang bị GV tự trang bị HS tự trang bị Sản phẩm của HS Sản phẩm của HS  HS tự trang bị
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Minh họa: cách tạo hình nhân vật minh họa truyện cổ tích</li> <li>- Sản phẩm: tranh 3D, 4D nhân vật minh họa truyện cổ tích.</li> <li>- Suu tầm tranh ảnh trường phái Biểu hiện và Lập thể.</li> <li>- Sản phẩm: tranh vẽ theo trường phái Biểu hiện và Lập thể của học sinh.</li> </ul>		<b>Chủ đề 4</b> NGHỆ THUẬT HIỆN ĐẠI PHƯƠNG TÂY	GV tự trang trí bị  Sản phẩm của HS  HS tự trang bị  Sản phẩm của HS
5	- Trưng bày sản phẩm mỹ thuật		<b>TRUNG BÀY CUỐI HỌC KỲ I</b>	Sản phẩm của HS
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tranh minh họa: các loại hình nghệ thuật biểu diễn, lễ hội, các phong tục tập quán liên quan đến thiên nhiên, vũ trụ, tri thức, kỹ năng và bí quyết truyền nghề để làm ra các sản phẩm thủ công truyền thống.</li> <li>- Màu, đất sét.</li> </ul>		<b>Chủ đề 5</b> DI SẢN VĂN HÓA PHI LẬP THỂ	HS tự trang bị    HS tự trang bị

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sản phẩm: 3D về chủ đề di sản văn hóa phi vật thể.</li> <li>- Sản phẩm: đàn tỳ bà, quạt giấy, nón quai thao (Sản phẩm handmade của HS)</li> <li>- Màu nước, mica, bìa cứng, cọ vẽ.</li> <li>- Sản phẩm: di sản văn hóa phi vật thể của HS.</li> </ul>			<p>Sản phẩm của HS</p> <p>Sản phẩm của HS</p> <p>HS tự trang bị</p> <p>Sản phẩm của HS</p>
7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Suu tầm một số mẫu vải</li> <li>- Màu, bìa cứng.</li> <li>- Sản phẩm: mẫu vải được tạo bằng hình thức in hoặc xé dán.</li> <li>- Hình minh họa: trang phục của các dân tộc.</li> <li>- Màu nước, giấy báo, bìa cứng, cọ vẽ.</li> <li>- Sản phẩm: mẫu thiết kế trang phục của HS.</li> </ul>		<p><b>Chủ đề 6</b> THIẾT KẾ THỜI TRANG</p>	<p>HS tự trang bị</p> <p>HS tự trang bị</p> <p>Sản phẩm của HS</p> <p>Sản phẩm của HS</p> <p>HS tự trang bị</p> <p>Sản phẩm của HS</p>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Suu tầm tranh ảnh về Mĩ thuật tạo hình hiện đại Việt Nam.</li> <li>- Sản phẩm: Tranh vẽ theo mĩ thuật tạo hình của học sinh.</li> <li>- Suu tầm tranh ảnh mĩ thuật ứng dụng hiện đại Việt Nam.</li> <li>- Sản phẩm: mĩ thuật ứng dụng (bình hoa, đĩa tròn) của HS.</li> </ul>	06	<p><b>Chủ đề 7</b> MĨ THUẬT HIỆN ĐẠI VIỆT NAM</p>	<p>HS tự sưu tầm</p> <p>Sản phẩm của HS</p> <p>HS tự trang bị</p> <p>Sản phẩm của HS</p>
9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Suu tầm tranh ảnh về một ngành, nghề mà em yêu thích.</li> <li>- Tìm hiểu thông tin về ngành nghề đào tạo, hình thức đào tạo của các trường cao đẳng, đại</li> </ul>	06	<p><b>Chủ đề 8</b> HƯỚNG NGHIỆP</p>	<p>HS tự sưu tầm</p> <p>HS tự sưu tầm</p>

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
	học, trung cấp, trung tâm có đào tạo về mỹ thuật tạo hình.			
10	- Trưng bày sản phẩm mỹ thuật		<b>TỔNG KẾT NĂM HỌC</b>	Sản phẩm của HS

## II. Kế hoạch dạy học

### 1. Phân phối chương trình

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
<b>HỌC KÌ I</b>					
<b>Chủ đề 1: SÁNG TẠO TỪ THIÊN NHIÊN (4 tiết)</b>					
1	<b>Bài 1: VẼ VÀ CÁCH ĐIỀU HOA LÁ (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Hiểu được vẻ đẹp của hoa lá ngoài thiên nhiên và hiểu được tính tượng trưng, biểu tượng của một số loài hoa.  Biết chép và chuyển thể hoa lá thành họa tiết cách điệu mang tính trang trí.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
2		2	Phân tích và đánh giá Vận dụng	Cảm nhận được sản phẩm của mình, của bạn.  Biết sử dụng họa tiết hoa lá cách điệu để trang trí sản phẩm mỹ thuật.  Có ý thức giữ gìn, bảo vệ môi trường xanh, sạch, đẹp.  Góp phần bồi dưỡng đức tính chăm chỉ, trung thực, trách nhiệm, yêu nước và nhân ái ở HS.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
3	<b>Bài 2: TRANG TRÍ KHĂN (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Nhận biết được hình dáng và cách thức trang trí trên một số loại khăn. Biết vận dụng nguyên tắc sắp xếp họa tiết có nhịp điệu và trọng tâm để thiết kế sản phẩm khăn.	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn cách trang trí khăn
4		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Cảm nhận được sản phẩm của mình, của bạn. Hiểu được giá trị thẩm mỹ và công năng của mẫu thiết kế để ứng dụng trong cuộc sống. Biết yêu quý, giữ gìn và có ý thức làm đẹp đồ vật.	
<b>Chủ đề 2: HÌNH TƯỢNG CON NGƯỜI TRONG SÁNG TẠO MĨ THUẬT (4 tiết)</b>					
5	<b>Bài 3: VẼ DÁNG NGƯỜI (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Hiểu được cấu trúc, tỉ lệ và vai trò của dáng người trong sáng tạo mỹ thuật. Biết cách khai thác hình dáng và vẽ được sáng người theo mẫu (tư thế và tỉ lệ).	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn cách vẽ dáng người
6		2	Phân tích và đánh giá Vận dụng	Cảm nhận được sản phẩm của mình, của bạn. Biết lựa chọn và ứng dụng dáng người vào thực hành sáng tạo trong mỹ thuật. Tôn trọng sự khác biệt về hình thể, biết phân tích vẻ đẹp.	
7		1	Quan sát và nhận thức	Hiểu được vẻ đẹp và sự phù hợp của dáng người trong tác phẩm mỹ thuật.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	<b>Bài 4: DÁNG NGƯỜI TRONG TRANH (2 tiết)</b>		Luyện tập và sáng tạo	Biết vận dụng yếu tố chính, phụ, trung gian và sự chuyển động của các yếu tố tạo hình để thể hiện được một sản phẩm mỹ thuật theo chủ đề.	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn dáng người trong tranh
8		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Trình bày được quan điểm cá nhân về sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật. Biết tôn trọng vẻ đẹp của mỗi người, có ý thức lưu giữ sáng tạo hình ảnh người thân bằng sản phẩm mỹ thuật.	
<b>Chủ đề: 3 TRANH TRUYỆN (4 tiết)</b>					
9	<b>Bài 5: THIẾT KẾ BÌA TRANH TRUYỆN (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Hiểu được nội dung, hình thức và các thành phần trên sản phẩm thiết kế. Biết kết hợp hài hòa các yếu tố hình, chữ và hình ảnh trọng tâm để thiết kế bìa tranh truyện.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
10		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Phân tích được giá trị thẩm mỹ, vai trò, chức năng của sản phẩm thiết kế để ứng dụng trong thực tiễn cuộc sống. Hình thành ý thức về văn hóa, biết bảo quản và trân trọng các sản phẩm văn hóa.	
11	<b>Bài 6: THIẾT KẾ BÌA TRANH TRUYỆN(2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Hiểu được nội dung, hình thức và các thành phần trên sản phẩm thiết kế. Biết kết hợp hài hòa các yếu tố hình, chữ và hình ảnh trọng tâm để thiết kế bìa tranh truyện.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
12		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Phân tích được giá trị thẩm mỹ, vai trò, chức năng của sản phẩm thiết kế để ứng dụng trong thực tiễn cuộc sống. Hình thành ý thức về văn hóa, biết bảo quản và trân trọng các sản phẩm văn hóa.	
<b>Chủ đề 4: NGHỆ THUẬT HIỆN ĐẠI PHƯƠNG TÂY (4 tiết)</b>					
13	<b>Bài 7: TRƯỜNG PHÁI ÁN TƯỢNG (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Hiểu được đặc điểm của trường phái Ấn tượng qua những tác phẩm tiêu biểu.  Vận dụng được phong cách của trường phái Ấn tượng trong thực hành sáng tạo sản phẩm.	<b>Học liệu số:</b> câu hỏi thảo luận (Thuyết trình) - file word
14		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Phân tích, so sánh được sự tương đồng và khác biệt giữa hai tác phẩm cùng phong cách, trường phái. Trình bày được cảm nhận về sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.	
15	<b>Bài 8: TRƯỜNG PHÁI BIỂU HIỆN VÀ LẬP THỂ(2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Hiểu được đặc điểm của trường phái Biểu hiện và trường phái Lập thể.  Biết được một số hình thức sáng tạo của trường phái Biểu hiện và Lập thể.	<b>Học liệu số:</b> câu hỏi thảo luận (Thuyết trình) - file word
16		2	Phân tích và đánh giá	Trình bày được quan điểm về sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
			Vận dụng	Vận dụng được cách thể hiện của trường phái Lập thể (hoặc Biểu hiện) trong thực hành sáng tạo.	
17-18	<b>TRUNG BÀY KẾT QUẢ HỌC TẬP</b>	2	<b>ĐÁNH GIÁ KẾT QUẢ CUỐI HKI</b>		
<b>HỌC KÌ II</b>					
<b>Chủ đề 5: DI SẢN VĂN HÓA PHI LẬP THỂ (4 tiết)</b>					
19	<b>Bài 9: GIÁ TRỊ THẨM MỸ CỦA DI SẢN VĂN HÓA (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Cảm nhận được vẻ đẹp trong văn hóa qua các di sản vật thể để phát triển ý tưởng sáng tạo.  Biết khai thác vẻ đẹp tạo hình của di sản văn hóa trong thực hành sáng tạo SPMT 3D.	
20		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Cảm nhận được sản phẩm của mình, của bạn.  Hiểu được đời sống văn hóa xã hội thông qua hình ảnh trên sản phẩm, tác phẩm mỹ thuật.  Biết tôn trọng, bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa dân tộc.	
21	<b>Bài 10: TẠO DÁNG VÀ TRANG TRÍ HIỆN VẬT (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Biết được vẻ đẹp của hiện vật trong di sản văn hóa phi vật thể.  Khai thác được kiểu dáng, yếu tố trang trí trên hiện vật trong thực hành sáng tạo sản phẩm.	
22		2	Phân tích và đánh giá	Phân tích được sản phẩm của bạn	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
			Vận dụng	Giới thiệu và quảng bá được di sản văn hóa phi vật thể đến bạn bè và người thân.	
<b>Chủ đề 6: THIẾT KẾ THỜI TRANG (4 tiết)</b>					
23	<b>Bài 11: TRANG TRÍ MẪU VẢI (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Biết được vẻ đẹp của màu vải qua màu sắc, họa tiết và các nguyên lí tạo hình. Thể hiện được phương hướng chuyển động của màu sắc và các họa tiết trong thiết kế, trang trí mẫu vải hoa.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
24		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Biết phân tích vẻ đẹp và tính ứng dụng của mẫu vải trong cuộc sống. Có ý thức sáng tạo và phát huy vẻ đẹp các họa tiết trang trí dân tộc.	
25	<b>Bài 12: THIẾT KẾ THỜI TRANG TRONG VĂN HÓA DÂN TỘC (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức	Hiểu được vẻ đẹp trang trí của hoa văn truyền thống dân tộc trên trang phục	
			Luyện tập và sáng tạo	Biết khai thác hoa văn dân tộc để thiết kế trang phục phù hợp dáng người.	<b>Học liệu số:</b> Giáo án Elearning
26		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Phân tích được vẻ đẹp và công năng sử dụng của sản phẩm thiết kế trong cuộc sống. Có ý thức bảo tồn, sáng tạo và quảng bá văn hóa truyền thống.	
<b>Chủ đề 7 MỸ THUẬT HIỆN ĐẠI VIỆT NAM (4 tiết)</b>					
27		1	Quan sát và nhận thức	Biết được khái quát về mỹ thuật tạo hình hiện đại Việt Nam.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	<b>Bài 13: MĨ THUẬT TẠO HÌNH HIỆN ĐẠI VIỆT NAM (2 tiết)</b>		Luyện tập và sáng tạo	Giới thiệu được một số tác giả, tác phẩm tiêu biểu và nhận biết được phong cách, chất liệu, kỹ thuật tạo hình mỹ thuật hiện đại Việt Nam.	Lồng ghép giáo dục Quốc phòng an ninh: lòng yêu nước
28		2	Phân tích và đánh giá Vận dụng	Biết nhận xét sản phẩm mỹ thuật của bạn Biết tôn trọng những giá trị nghệ thuật tạo hình mỹ thuật hiện đại Việt Nam.	
29	<b>Bài 14: MĨ THUẬT ỨNG DỤNG HIỆN ĐẠI VIỆT NAM (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức Luyện tập và sáng tạo	Hiểu được đặc điểm cơ bản của sản phẩm mỹ thuật ứng dụng hiện đại Việt Nam. Thể hiện được ý tưởng, phát thảo và thiết kế được một sản phẩm mỹ thuật ứng dụng	<b>Học liệu số:</b> câu hỏi thảo luận (Thuyết trình) - file word
30		2	Phân tích và đánh giá Vận dụng	Phân tích được mục đích và công năng của sản phẩm mỹ thuật để ứng dụng vào cuộc sống. Biết tôn trọng giá trị ứng dụng của sản phẩm mỹ thuật trong cuộc sống.	
<b>Chủ đề 8: HƯỚNG NGHIỆP (4 tiết)</b>					
31	<b>Bài 15: MĨ THUẬT TẠO HÌNH - NGÀNH ĐẶC THÙ (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức Luyện tập và sáng tạo	Kể tên một số ngành nghề liên quan đến mỹ thuật tạo hình. Viết một bài luận hoặc xây dựng một đoạn phim ngắn giới thiệu ngành nghề liên quan đến mỹ thuật tạo hình.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
32		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Biết phân tích một ngành nghề và bước đầu hình thành định hướng nghề theo sở thích cá nhân. Hiểu được vai trò và các ý thức phát huy mỹ thuật trong đời sống văn hóa xã hội.	
33	<b>Bài 16: ĐẶC TRƯNG CỦA MỘT SỐ NGÀNH NGHỀ LIÊN QUAN ĐẾN MỸ THUẬT TẠO HÌNH (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Nắm được yếu tố đặc trưng của một số ngành nghề liên quan đến mỹ thuật tạo hình. Thể hiện được kiến thức, kỹ năng liên môn thông qua sản phẩm cụ thể.	<b>Học liệu số:</b> câu hỏi thảo luận (Thuyết trình) - file word
34		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Nhận định được lĩnh vực chuyên ngành phù hợp với sở thích cá nhân. - Biết tôn trọng giá trị của các ngành nghề thuộc lĩnh vực mỹ thuật tạo hình.	
35	<b>TỔNG KẾT NĂM HỌC</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo  Vận dụng	Chỉ ra được những bài học thuộc các thể loại: hội họa, đồ họa và điêu khắc. Làm được sơ đồ (hoặc bảng thống kê) các bài học thuộc các nhóm: Mỹ thuật tạo hình, Mỹ thuật ứng dụng, Tích hợp lí luận và lịch sử mỹ thuật. Tự đánh giá được quá trình và kết quả học tập môn Mỹ thuật của bản thân.	

## 2. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
<b>KT GIỮA KÌ I</b> Trang trí khăn	45'	Tuần 8	<p>Biết vận dụng nguyên tắc sắp xếp họa tiết có nhịp điệu và trọng tâm để thiết kế sản phẩm khăn.</p> <p>Cảm nhận được sản phẩm của mình, của bạn.</p> <p>Hiểu được giá trị thẩm mỹ và công năng của mẫu thiết kế để ứng dụng trong cuộc sống.</p> <p>Biết yêu quý, giữ gìn và có ý thức làm đẹp đồ vật.</p>	Bài thực hành
<b>KT CUỐI HỌC KÌ I</b> Thiết kế bìa tranh truyện	45'	Tuần 17	<p>Biết kết hợp hài hòa các yếu tố hình, chữ và hình ảnh trọng tâm để thiết kế bìa tranh truyện.</p> <p>Phân tích được giá trị thẩm mỹ, vai trò, chức năng của sản phẩm thiết kế để ứng dụng trong thực tiễn cuộc sống.</p> <p>Hình thành ý thức về văn hóa, biết bảo quản và trân trọng các sản phẩm văn hóa.</p> <p>Biết kết hợp hài hòa các yếu tố hình, chữ và hình ảnh trọng tâm để thiết kế bìa tranh truyện.</p>	Bài thực hành
<b>KT GIỮA KÌ II</b> Bài 12: Thiết kế thời trang trong hoa văn dân tộc	45'	Tuần 26	<p>Biết khai thác hoa văn dân tộc để thiết kế trang phục phù hợp dáng người.</p> <p>Phân tích được vẻ đẹp và công năng sử dụng của sản phẩm thiết kế trong cuộc sống.</p> <p>Có ý thức bảo tồn, sáng tạo và quảng bá văn hóa truyền thống.</p> <p>Biết khai thác hoa văn dân tộc để thiết kế trang phục phù hợp dáng người.</p>	Bài thực hành
<b>KT CUỐI HỌC KỲ II</b> Bài 8: Trường phái Biểu hiện và Lập thể	45'	Tuần 34	<p>Hiểu được đặc điểm của trường phái Biểu hiện và Lập thể</p> <p>Thể hiện được ý tưởng, phát thảo và thiết kế được một mặt nạ theo trường phái hội họa Lập thể.</p>	Bài thực hành

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
(Thiết kế và trang trí mặt nạ theo trường phái Lập thể)			Phân tích được mục đích và công năng của sản phẩm mỹ thuật để ứng dụng vào cuộc sống. Biết tôn trọng giá trị ứng dụng của sản phẩm mỹ thuật trong cuộc sống.	

### III. Các nội dung khác (nếu có):

Bồi dưỡng HS thi Nét vẽ xanh.

## KẾ HOẠCH DẠY HỌC BỘ MÔN NGHỆ THUẬT - MĨ THUẬT 9

(Năm học 2025 - 2026)

### I. Đặc điểm tình hình

1. Số lớp: 14 ; Số học sinh: 660 ; Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có): Không

2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 01; Trình độ đào tạo: Đại học

Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên: Tốt

3. Thiết bị dạy học: (Trình bày cụ thể các thiết bị dạy học có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	Mẫu vẽ: mẫu có 3 đồ vật khác nhau, tượng chân dung.	06	<b>Chủ đề: MĨ THUẬT CƠ BẢN</b>	HS chuẩn bị
	Tranh tham khảo (họa sĩ, HS)	06		GV chuẩn bị
	Hình minh họa cách vẽ	04		GV chuẩn bị
	Một số tranh vẽ đề tài ngày Tết và mùa xuân.	05		GV chuẩn bị
	Bài vẽ đề tài ngày Tết và mùa xuân của HS.	10		GV chuẩn bị
	Bìa giấy cứng, keo, hồ, kéo.			HS chuẩn bị
2	Vật liệu thời trang hiện đại, tái chế: giấy báo, áo mưa, bao bì.	06	<b>Chủ đề: NGHỆ THUẬT THỜI TRANG</b>	HS chuẩn bị
	Thực hành hoá trang (mặt, tóc,..) bằng các vật liệu đơn giản (bóng bay, găng tay, túi lưới cước,...). Kim chỉ, băng keo,....			HS chuẩn bị

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
3	Khuôn in Một số khẩu hiệu, biểu ngữ Bài vẽ khẩu hiệu, biểu ngữ của HS Một số bìa sách: thuộc nhiều thể loại khác nhau (Sách văn học, chính trị, truyện lịch sử,...) Hình minh họa cách thiết kế bìa sách	05 10 10 01	<b>Chủ đề 3: NGHỆ THUẬT THIẾT KẾ 2D</b>	GV chuẩn bị GV chuẩn bị GV chuẩn bị GV chuẩn bị GV chuẩn bị
4	Trung bày sản phẩm mỹ thuật		<b>TRUNG BÀY CUỐI HỌC KỲ I</b>	Sản phẩm của HS
5	Tư liệu, hình ảnh ... về nghệ thuật đương đại của thế giới. Tư liệu, hình ảnh ... về nghệ thuật đương đại của Việt Nam. Video giới thiệu một số tác giả, tác phẩm nghệ thuật đương đại thế giới. Video giới thiệu một số tác giả, tác phẩm nghệ thuật đương đại Việt Nam. Tác phẩm sắp đặt theo chủ đề giáo dục môi trường, ý thức công dân toàn cầu.	10 03	<b>Chủ đề 4: NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI</b>	GV chuẩn bị HS chuẩn bị HS chuẩn bị Sản phẩm của HS Sản phẩm của HS
6	Một số sản phẩm công nghiệp Mô hình đồ chơi, đồ dùng có cơ cấu chuyển động.		<b>Chủ đề 5: NGHỆ THUẬT THIẾT KẾ 3D</b>	GV chuẩn bị GV chuẩn bị

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
	Tư liệu, ảnh, video... về mô hình đồ chơi, đồ dùng có cơ cấu chuyển động	05		HS chuẩn bị
7	Sưu tầm tranh ảnh về một ngành, nghề mà em yêu thích. Tìm hiểu thông tin về ngành nghề đào tạo, hình thức đào tạo của các trường cao đẳng, đại học, trung cấp, trung tâm có đào tạo về mỹ thuật tạo hình.		<b>Chủ đề 6: HƯỚNG NGHIỆP</b>	HS tự sưu tầm HS tự sưu tầm
8	Trung bày sản phẩm mỹ thuật		<b>TỔNG KẾT NĂM HỌC</b>	Sản phẩm của HS

## II. Kế hoạch dạy học

### 1. Phân phối chương trình

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
<b>HỌC KÌ I</b>					
<b>CHỦ ĐỀ 1: MỸ THUẬT CƠ BẢN (6 tiết)</b>					
1	<b>Bài 1: VẼ MẪU CÓ NHIỀU ĐỒ VẬT (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Nhận biết vai trò của ánh sáng và đặc điểm chất liệu của các vật mẫu.	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn vẽ mẫu có nhiều đồ vật
				Phân biệt được sự hài hòa về tỉ lệ và bố cục của bức vẽ. Diễn tả được tỉ lệ, đậm nhạt trên bài vẽ.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
2		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Cảm nhận được sản phẩm của mình, của bạn.  Có ý thức quan sát, tìm hiểu vẻ đẹp của sự vật, hiện tượng trong cuộc sống.	
3	<b>Bài 2: TƯỢNG CHÂN DUNG PHÁC MẪNG (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Nhận biết được đặc điểm, tỉ lệ, khối của thể loại phù điêu chân dung phác mảng  Hiểu được phương pháp phác mảng chân dung trên phù điêu  Mô phỏng được phù điêu chân dung theo dạng khối phác mảng.	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn tượng chân dung
4		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Cảm nhận được sản phẩm của mình, của bạn.  Chia sẻ được vẻ đẹp phù điêu chân dung trong nghệ thuật điêu khắc	
5	<b>Bài 3: TẾT VÀ MÙA XUÂN (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức	Hiểu được ý nghĩa, hoạt động của ngày Tết và mùa xuân  Khai thác được hình ảnh đặc trưng về chủ đề ngày Tết và mùa xuân vào sản phẩm mỹ thuật	
6		2	Luyện tập và sáng tạo  Phân tích và đánh giá	Thực hành được bức tranh có bố cục, màu sắc mang không khí ngày Tết và mùa xuân.  Cảm nhận được sản phẩm của mình, của bạn.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
			Vận dụng	Chia sẻ được tình yêu quê hương, đất nước qua sản phẩm của mình, của bạn	
<b>CHỦ ĐỀ 2: NGHỆ THUẬT THỜI TRANG (4 tiết)</b>					
7	<b>Bài 4: Ý TƯỞNG THIẾT KẾ THỜI TRANG (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Hiểu được cách thức sáng tạo và hình thức ý tưởng thiết kế thời trang.  Phác thảo và trình bày được ý tưởng thiết kế sản phẩm thời trang	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn thiết kế thời trang.
8		2	Phân tích và đánh giá Vận dụng	Chia sẻ được cảm nhận về sản phẩm Thể hiện được cảm nhận về sản phẩm	
9	<b>Bài 5: NGHỆ THUẬT HÓA TRANG (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Hiểu được ý nghĩa, vai trò của nghệ thuật hóa trang trong nghệ thuật và đời sống  Trình bày được ý tưởng và sáng tạo sản phẩm dựa trên nhân vật yêu thích	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn nghệ thuật hóa trang.
10		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Chia sẻ ý tưởng và cảm nhận về sản phẩm trong bài học  Vận dụng nghệ thuật hóa trang để diễn tả tính cách nhân vật phù hợp với cốt truyện và hoàn cảnh thực tiễn	
<b>CHỦ ĐỀ 3: NGHỆ THUẬT THIẾT KẾ 2D (6 tiết)</b>					
11		1	Quan sát và nhận thức	Nhận biết được kỹ thuật in trổ thủng trong nghệ thuật và đời sống	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	<b>Bài 6: TRANG TRÍ BẰNG KHUÔN IN TRỔ THÙNG (2 tiết)</b>		Luyện tập và sáng tạo	Phác thảo được phương án trang trí với khuôn in đã tạo Tạo được khuôn in trổ thùng và in được sản phẩm.	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn trang trí với khuôn in.
12		2	Phân tích và đánh giá Vận dụng	Chia sẻ được cảm nhận về sản phẩm Chia sẻ, vận dụng được xu hướng thẩm mỹ trong cuộc sống	
13	<b>Bài 7: THIẾT KẾ KHẨU HIỆU, BIỂU NGŨ (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức Luyện tập và sáng tạo	Nêu được nội dung, ý nghĩa của khẩu hiệu, biểu ngữ trong cuộc sống. Biết các bố cục, ngắt dòng, chọn kiểu chữ phù hợp với nội dung	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
14		2	Phân tích và đánh giá Vận dụng	Chia sẻ được cảm nhận về sản phẩm Chia sẻ được thông điệp, ý nghĩa của sản phẩm thực hành.	
15	<b>Bài 8: THIẾT KẾ BÌA SÁCH (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức Luyện tập và sáng tạo	Hiểu được vai trò của bìa sách trong nghệ thuật và đời sống Trình bày được cấu trúc của bìa sách và cách thiết kế bìa sách Thiết kế được bìa sách phù hợp với thể loại, nội dung của sách có thể áp dụng phần mềm thiết kế	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
16		2	Phân tích và đánh giá Vận dụng	Chia sẻ được cảm nhận về sản phẩm Chia sẻ được cảm nhận về sản phẩm thiết kế và xu hướng thiết kế hiện đại	
17	<b>KIỂM TRA HKI</b>	1			

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
18	Hoạt động cuối HK I: <b>THỰC HÀNH LƯU TRỮ SẢN PHẨM</b>	1		Lựa chọn được sản phẩm. Lập danh mục, lưu trữ, dự kiến trưng bày, giới thiệu.	
<b>HỌC KÌ II</b>					
<b>CHỦ ĐỀ 4: NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI (6 tiết)</b>					
19	<b>Bài 9: TÌM HIỂU NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI THẾ GIỚI (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Nhận biết được đặc điểm của một số trào lưu nghệ thuật, tác giả, tác phẩm đến hình của nghệ thuật đương đại thế giới  Tạo được sản phẩm mỹ thuật theo phong cách đặc trưng của nghệ thuật đương đại	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
20		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Giới thiệu và chia sẻ được cảm nhận về tác phẩm nghệ thuật đương đại thế giới, nhận định được giá trị thẩm mỹ của nghệ thuật đương đại  Biết sưu tầm, khám phá và tiếp thu giá trị tinh hoa nghệ thuật thế giới.	
21	<b>Bài 10 TÌM HIỂU NGHỆ THUẬT ĐƯƠNG ĐẠI VIỆT NAM (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Nêu được một số tác phẩm tiêu biểu của nghệ thuật đương đại Việt Nam  Hiểu được đặc điểm và sự phát triển của nghệ thuật đương đại Việt Nam  Áp dụng được phong cách nghệ thuật đương đại để sáng tạo sản phẩm	
22		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Chia sẻ được cảm nhận về sản phẩm  Nhận diện, chia sẻ được giá trị nghệ thuật và ứng dụng của mỹ thuật đương đại	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
23	<b>Bài 11: DỰ ÁN SẮP ĐẶT (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức Luyện tập và sáng tạo	Nhận biết được đặc điểm, ý nghĩa của nghệ thuật sắp đặt trong cuộc sống. Hình thành được ý tưởng và thể hiện được sản phẩm sắp đặt	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
24		2	Phân tích và đánh giá Vận dụng	Trao đổi về hình tượng điển hình và phương pháp sáng tạo Nêu cảm nhận của em về thông điệp, ý nghĩa của tác phẩm.	
<b>CHỦ ĐỀ 5: NGHỆ THUẬT THIẾT KẾ 3D (4 tiết)</b>					
25	<b>Bài 12: THIẾT KẾ SẢN PHẨM MỸ THUẬT CÔNG NGHIỆP (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức Luyện tập và sáng tạo	Hiểu được vai trò của bản vẽ mỹ thuật trong thiết kế kiểu dáng đúng sản phẩm công nghiệp  Biết cách thức phát triển ý tưởng thiết kế sản phẩm trên bản vẽ Phác thảo được ý tưởng thiết kế phù hợp với công năng của sản phẩm	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn thiết kế kiểu dáng đúng sản phẩm công nghiệp
26		2	Phân tích và đánh giá Vận dụng	Chia sẻ được cảm nhận về sản phẩm Trình bày được ý tưởng sáng tạo và vận dụng trong cuộc sống	
27	<b>Bài 13: SÁNG TẠO ĐỒ CHƠI CHUYỂN ĐỘNG (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức	Hiểu về nguyên lí chuyển động trong đồ chơi mô hình	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip hướng dẫn sáng tạo đồ chơi chuyển động

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
			Luyện tập và sáng tạo	Phác thảo được hình dáng đồ chơi có nguyên lí chuyển động.	
28		2	Phân tích và đánh giá Vận dụng	Chia sẻ được cảm nhận về sản phẩm Mô phỏng được đồ chơi có yếu tố thẩm mỹ và cơ cấu chuyển động	
<b>CHỦ ĐỀ 6: HƯỚNG NGHIỆP (4 tiết)</b>					
29	<b>Bài 14: TÌM HIỂU NGÀNH NGHỀ MỸ THUẬT ỨNG DỤNG (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Nêu được tên, đặc trưng của một số ngành nghề mỹ thuật ứng dụng trong đời sống  Biết được cơ hội nghề nghiệp mỹ thuật ứng dụng trong đời sống	<b>Học liệu số:</b> 1 đoạn clip giới thiệu ngành nghề mỹ thuật ứng dụng trong đời sống
30		2	Phân tích và đánh giá  Vận dụng	Giới thiệu được một số ngành nghề liên quan đến mỹ thuật ứng dụng (bài luận/video)  Có ý thức trân trọng các giá trị ngành nghề mỹ thuật ứng dụng	
31	<b>Bài 15 MỸ THUẬT ỨNG DỤNG TRONG ĐỜI SỐNG (2 tiết)</b>	1	Quan sát và nhận thức  Luyện tập và sáng tạo	Biết được 1 số lĩnh vực ngành nghề liên quan đến mỹ thuật ứng dụng Nêu được ý nghĩa, giá trị sáng tạo và công năng sản phẩm nghệ thuật thiết kế.	
32		2	Phân tích và đánh giá	Lập được sơ đồ giới thiệu về ngành nghề mỹ thuật ứng dụng.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
			Vận dụng	Hiểu được nhu cầu xã hội đối với ngành nghề mỹ thuật ứng dụng và định hướng nghề nghiệp	
33-34	<b>KIỂM TRA CUỐI HKII</b>	2			
35	Hoạt động cuối HK II: <b>LƯU TRỮ VÀ GIỚI THIỆU SẢN PHẨM</b>	1		Lập danh mục, lưu trữ và giới thiệu.	

## 2. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
<b>KT GIỮA KÌ I</b> <b>Bài 5: Nghệ thuật hóa trang</b>	45'	Tuần 9	Chỉ ra được cách Nghệ thuật hóa trang Tạo được Nghệ thuật hóa trang với hình có sẵn. Phân tích được vai trò Nghệ thuật hóa trang và sản phẩm mỹ thuật.	Bài thực hành
<b>KT CUỐI KỲ I</b> <b>Bài 8: Thiết kế bìa sách</b>	45'	Tuần 17	Chỉ ra được cách lựa chọn vật liệu và Thiết kế bìa sách Thiết kế được Thiết kế bìa sách thể hiện đặc điểm của sách Phân tích được sự hài hoà, cân đối của hình khối, màu sắc trên Thiết kế bìa sách	Bài thực hành
<b>KT GIỮA KÌ II</b> <b>Bài 11: Dự án sắp đặt</b>	45'	Tuần 26	Chỉ ra được cách vận dụng nguyên lí lặp lại, cân bằng và nhịp điệu trong Dự án sắp đặt. Trang trí được Dự án sắp đặt. Phân tích được nhịp điệu và sự cân bằng trong bài vẽ. Có ý thức giữ gìn nét đẹp di sản nghệ thuật của dân tộc.	Bài thực hành

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
<p style="text-align: center;"><b>KT CUỐI KỲ II</b></p> <p><b>Bài 15: Mĩ thuật ứng dụng trong đời sống</b></p>	45'	Tuần 32	<p>Nêu được cách kết hợp các vật liệu, hình, khối để tạo Mĩ thuật ứng dụng trong đời sống.</p> <p>Tạo được mô hình Mĩ thuật ứng dụng trong đời sống đã qua sử dụng.</p> <p>Phân tích được tỉ lệ, sự hài hoà về hình khối, màu sắc, vật liệu Mĩ thuật ứng dụng trong đời sống</p> <p>Nhận biết được giá trị của đồ vật đã qua sử dụng.</p>	Bài thực hành

### III. Các nội dung khác (nếu có):

- Bồi dưỡng HS thi Nét vẽ xanh.

**KẾ HOẠCH DẠY HỌC BỘ MÔN NGHỆ THUẬT - ÂM NHẠC 6**(Năm học 2025 - 2026)**I. Đặc điểm tình hình****1. Số lớp: 11 ; Số học sinh: 441****2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 01; Trình độ đào tạo: Đại học****Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên: Tốt****3. Thiết bị dạy học: (Trình bày cụ thể các thiết bị dạy học có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)**

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	- Đàn organ - Trống con - Thanh phách - Loa bluetooth. - Kèn phím	01 10 20 01 50	Chủ đề 1: Vui bước đến trường	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường GV tự trang bị HS tự chuẩn bị
2	- Đàn - Tam giác chuông - Thanh phách - Loa - Máy tính - Kèn phím	01 10 20 01 01 50	Chủ đề 2: Bài ca hòa bình	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường GV tự trang bị Thiết bị của nhà trường HS tự chuẩn bị
3	- Đàn - Tam giác chuông - Thanh phách - Loa - Máy tính	01 10 20 01 01	Chủ đề 3: Biết ơn thầy cô	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường GV tự trang bị Thiết bị của nhà trường
4	- Đàn	01	Chủ đề 4: Khúc hát quê hương	Thiết bị của nhà trường

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
	- Trống con - Thanh phách - Loa - Máy tính	10 20 01 01		Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường GV tự trang bị Thiết bị của nhà trường
5	- Đàn - Trống con - Thanh phách - Loa - Máy tính.	01 10 20 01 01	Chủ đề 5: Bài ca lao động	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường GV tự trang bị Thiết bị của nhà trường
6	- Đàn - Tam giác chuông - Thanh phách - Loa - Máy tính	01 10 20 01 01	Chủ đề 6: Cùng vui hoà ca	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường GV tự trang bị Thiết bị của nhà trường
7	- Đàn - Tam giác chuông - Thanh phách - Loa - Máy tính	01 10 20 01 01	Chủ đề 7: Giai điệu Năm Châu	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường GV tự trang bị Thiết bị của nhà trường
8	- Đàn - Thanh phách - Kèn phím - Loa	01 20 50 01	Chủ đề 8: Khúc ca tình bạn	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường HS tự chuẩn bị GV tự trang bị

## II. Kế hoạch dạy học

### 1. Phân phối chương trình

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
<b>Chủ đề 1: VUI BUƯỚC ĐẾN TRƯỜNG (3 tiết)</b>					
1	- Hát: Mùa khai trường. - Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 1	1	Hát: Mùa khai trường.  Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 1.	Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định. Biết hát đơn ca, song ca; hát tốp ca, đồng ca với 2 bè đơn giản. Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát; biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. Nêu được tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát. Nhận biết được câu, đoạn trong bài hát có hình thức rõ ràng. Biết nhận xét về việc trình diễn bài hát của bản thân hoặc người khác. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.  Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập tiết tấu; duy trì được tốc độ ổn định. Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. Biết thể hiện tiết tấu vỗ đệm cho các bài hát và đọc nhạc.	<b>Học liệu số:</b> link video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fKda6f7SdIc">https://www.youtube.com/watch?v=fKda6f7SdIc</a>
2	- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1 - Lí thuyết âm nhạc: Các thuộc tính cơ	2	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1	Đọc đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc số 1.	
			Lí thuyết âm nhạc: Các thuộc tính cơ	Nêu được âm thanh có tính nhạc gồm những thuộc tính nào	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	bản của âm thanh có tính nhạc.		bản của âm thanh có tính nhạc.		
3	- Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Lưu Hữu Phước - Nghe nhạc: Nghe bài hát Lên đàng	3	Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Lưu Hữu Phước Nghe nhạc: Nghe bài hát Lên đàng	Nêu được những nét chính trong sự nghiệp sáng tác của nhạc sĩ Lưu Hữu Phước. Nêu được cảm nhận và bộc lộ cảm xúc với bài hát Lên đàng	- Lòng ghép giáo dục Quốc phòng an ninh: lòng yêu nước. <b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
<b>Chủ đề 2: BÀI CA HÒA BÌNH (3 tiết)</b>					
4	- Hát: Tiếng chuông và ngọn cờ. - Lí thuyết âm nhạc: Kí hiệu âm bằng hệ thống chữ cái Latin. - Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 2	1	Hát: Tiếng chuông và ngọn cờ. Lí thuyết âm nhạc: Kí hiệu âm bằng hệ thống chữ cái Latin.	Hát đúng giai điệu, lời ca và tính chất hành khúc của bài Tiếng chuông và ngọn cờ. Nhận biết được kí hiệu âm bằng hệ thống chữ cái Latin qua các bài đọc nhạc	
			Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 2	Thực hành bài tập tiết tấu số 2, biết sử dụng nhạc cụ tiết tấu gõ đệm cho bài Tiếng chuông và ngọn cờ	<b>Học liệu số:</b> link video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gB_bJaQwxPw">https://www.youtube.com/watch?v=gB_bJaQwxPw</a>
5	- Nhạc cụ giai điệu: Bài thực hành số 1 (sử dụng 1 trong 2 nhạc cụ: sáo recorder hoặc kèn phím).	2	Nhạc cụ giai điệu: Bài thực hành số 1 (sử dụng 1 trong 2 nhạc cụ: sáo recorder hoặc kèn phím).	Thực hiện được các nốt Si, La trên sáo recorder hoặc các nốt Đô, Rê, Mi, Fa, Son trên kèn phím	
			Đọc nhạc: bài đọc nhạc số 2.	Đọc đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc số 2, nhận biết các ký hiệu âm nhạc có trong bài, chép bài đọc nhạc số 2	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
6	- Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ: Văn Cao - Nghe nhạc: Nghe và vận động theo nhạc bài Tiến về Hà Nội.	3	Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ: Văn Cao Nghe nhạc: Nghe và vận động theo nhạc bài Tiến về Hà Nội	Nêu được những nét chính trong sự nghiệp sáng tác của nhạc sĩ Văn Cao Nêu được cảm nhận và bộc lộ cảm xúc với bài hát Tiến về Hà Nội	<b>Học liệu số:</b> link video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=069ZqjCX2ZU">https://www.youtube.com/watch?v=069ZqjCX2ZU</a> - Lòng ghép giáo dục Quốc phòng an ninh: lòng yêu nước.
7	<b>Ôn tập KT giữa kỳ I</b>	1	Chủ đề: 1, 2.		
8	<b>KT giữa kỳ I</b>	1		Nội dung kiểm tra đánh giá theo chủ đề 1, 2	
<b>Chủ đề 3: BIẾT ON THẦY CÔ GIÁO (3 tiết)</b>					
9	- Hát: Niềm tin thấp sáng trong tim em. - Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 3	1	Hát: Niềm tin thấp sáng trong tim em. Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 3	Hát đúng giai điệu, lời ca và tính chất nhẹ nhàng, trong sáng của bài Niềm tin thấp sáng trong tim em. Thực hiện được bài thực hành số 3; biết sử dụng nhạc cụ tiết tấu gõ đệm cho bài Niềm tin thấp sáng trong tim em	<b>Học liệu số:</b> link video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qs1uiuBc5nI">https://www.youtube.com/watch?v=qs1uiuBc5nI</a>
10	- Lí thuyết âm nhạc: Nhịp 4/4 - Nhạc cụ giai điệu: Bài thực hành số 2 (sử dụng 1 trong 2 nhạc cụ: sáo recorder hoặc kèn phím)	2	Lí thuyết âm nhạc: Nhịp 4/4 Nhạc cụ giai điệu: Bài thực hành số 2 (sử dụng 1 trong 2 nhạc cụ: sáo recorder hoặc kèn phím)	Nhận biết được nhịp 4/4 Thực hiện được bài thực hành số 2, thực hiện được các nốt Son, La, Si trên sáo recorder hoặc các nốt Đô, Rê, Mi, Fa, Son trên kèn phím	
11	- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3	3	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3	Đọc đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc số 3, nhận biết ký hiệu âm nhạc có trong bài, chép bài đọc nhạc.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu về Nhạc sĩ Antonio Vivaldi.</li> <li>Nghe nhạc: Nghe và vận động theo trích đoạn Concerto số 3 Mùa thu</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu về Nhạc sĩ</li> <li>Nghe nhạc: Nghe và vận động theo trích đoạn Concerto số 3 Mùa thu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Xướng âm bài đọc nhạc số 3 đúng giai điệu</li> <li>Nêu được những nét chính trong sự nghiệp sáng tác của Nhạc sĩ Antonio Vivaldi</li> </ul>	<b>Học liệu số:</b> link video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tOFDGCtuSt8">https://www.youtube.com/watch?v=tOFDGCtuSt8</a>
<b>Chủ đề 4: KHÚC HÁT QUÊ HƯƠNG (3 tiết)</b>					
12	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hát: Đi cắt lúa.</li> <li>Nhạc cụ giai điệu: Bài thực hành số 3 (sử dụng 1 trong 2 nhạc cụ: sáo recorder hoặc kèn phím)</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hát: Đi cắt lúa.</li> <li>Nhạc cụ giai điệu: Bài thực hành số 3 (sử dụng 1 trong 2 nhạc cụ: sáo recorder hoặc kèn phím)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hát đúng giai điệu, lời ca của bài Đi cắt lúa và thể hiện sự vui tươi, phấn khởi</li> <li>Thực hiện được bài thực hành số 3, biết sử dụng sáo recorder hoặc kèn phím để đệm cho bài Đi cắt lúa</li> </ul>	
13	<ul style="list-style-type: none"> <li>Đọc nhạc : Bài đọc nhạc số 4</li> <li>Lí thuyết âm nhạc: Cung và nửa cung.</li> </ul>	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Đọc nhạc : Bài đọc nhạc số 4</li> <li>Lí thuyết âm nhạc: Cung và nửa cung.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Đọc đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc số 4 , nhận biết các ký hiệu âm nhạc có trong bài</li> <li>Nhận biết được cung và nửa cung</li> </ul>	
14	<ul style="list-style-type: none"> <li>Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ truyền thống Việt Nam</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ truyền thống Việt Nam</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nêu được đặc điểm và âm sắc của đàn bầu, đàn nhị</li> </ul>	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	- Nghe nhạc: Nghe và nêu cảm nhận về âm sắc tiếng đàn bầu trong trích đoạn Cung đàn mùa xuân.		Nghe nhạc: Nghe và nêu cảm nhận về âm sắc tiếng đàn bầu trong trích đoạn Cung đàn mùa xuân.	Nêu được cảm nhận về tác phẩm Cung đàn mùa xuân	
15	<b>Ôn tập KT cuối kỳ I</b>	1		Ôn tập chủ đề: 1, 2, 3, 4	
16-17	<b>KT giữa kỳ I</b>	2	Chủ đề: 1, 2, 3, 4	- Học sinh chọn 1 trong các hình thức thi: - Hát kết hợp vận động theo nhạc với 4 bài hát từ chủ đề 1 - chủ đề 4 - Nhận biết ký hiệu âm nhạc đã học - cao độ - trường độ của 1 đoạn nhạc ngắn 8 ô nhịp - Sử dụng nhạc cụ biểu diễn 1 bài nhạc mà em biết	
<b>Chủ đề 5: BÀI CA LAO ĐỘNG (3 tiết)</b>					
18	- Hát: Hồ ba lí - Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 4	1	Hát: Hồ ba lí  Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 4	Hát đúng giai điệu, lời ca của bài Hồ ba lí và thể hiện sự vui tươi, phấn khởi.  Thực hiện được bài thực hành số 4; biết sử dụng nhạc cụ tiết tấu gõ đệm cho bài Hồ ba lí.	
18	- Nhạc cụ giai điệu: Bài thực hành số 4 (sử dụng 1 trong 2 nhạc cụ: sáo recorder hoặc kèn phím)	2	Nhạc cụ giai điệu: Bài thực hành số 4 (sử dụng 1 trong 2 nhạc cụ: sáo recorder hoặc kèn phím)	Thực hiện được bài thực hành số 4, thực hiện được các nốt Rê, Si, La, Son trên sáo recorder hoặc các nốt Đô, Rê, Mi, Fa, Son, La trên kèn phím.	<b>Học liệu số:</b> truy cập link <a href="https://www.youtube.com/embed/RMdmRp4TT4A?si=um9uGQIZZkm46OuW">https://www.youtube.com/embed/RMdmRp4TT4A?si=um9uGQIZZkm46OuW</a>

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5		Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5	Đọc đúng cao độ và trường độ bài đọc nhạc số 5.	
19	- Thường thức âm nhạc: Nghệ nhân Hà Thị Cầu - Nghe nhạc: Nghe và nêu cảm nhận của em về trích đoạn Xẩm thập ân do nghệ nhân Hà Thị Cầu trình bày.	3	Thường thức âm nhạc: Nghệ nhân Hà Thị Cầu Nghe nhạc: Nghe và nêu cảm nhận của em về trích đoạn Xẩm thập ân do nghệ nhân Hà Thị Cầu trình bày	Nêu được những đóng góp của nghệ nhân Hà Thị Cầu cho nghệ thuật hát Xẩm  Nêu được cảm nhận về trích đoạn Xẩm thập ân.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
<b>Chủ đề 6: CÙNG VUI HÒA CA (3 tiết)</b>					
20	Hát: Em đi trong tươi xanh Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 5	1	Hát: Em đi trong tươi xanh  Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 5	Hát đúng giai điệu (có bè đơn giản), lời ca và tính chất tha thiết của bài Em đi trong tươi xanh  Thực hiện được bài thực hành số 5; biết sử dụng nhạc cụ tiết tấu gõ đệm cho bài Em đi trong tươi xanh .	<b>Học liệu số:</b> đường link <a href="https://www.youtube.com/embed/Qpt-MQfv7nI?si=gzMjR7gmzMmrDzxL">https://www.youtube.com/embed/Qpt-MQfv7nI?si=gzMjR7gmzMmrDzxL</a>
21	Nhạc cụ giai điệu: Bài thực hành số 5 (sử dụng 1 trong 2 nhạc cụ: sáo recorder hoặc kèn phím) Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 6	2	Nhạc cụ giai điệu: Bài thực hành số 5 (sử dụng 1 trong 2 nhạc cụ: sáo recorder hoặc kèn phím) Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 6	Thực hiện được bài thực hành số 5, thực hiện được các nốt đã học trên sáo recorder hoặc kèn phím.  Đọc đúng cao độ, trường độ và ghép được lời ca của bài đọc nhạc số 6.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
22	Thường thức âm nhạc: Hát bè Nghe nhạc: Nghe (hoặc xem video) trích đoạn hợp xướng Ca ngợi tổ quốc	3	Thường thức âm nhạc: Hát bè  Nghe nhạc: Nghe (hoặc xem video) trích đoạn hợp xướng Ca ngợi tổ quốc	Nhận biết và thực hành được một số hình thức hát bè đơn giản.  Nêu được cảm nhận về trích đoạn hợp xướng Ca ngợi tổ quốc	<b>Học liệu số:</b> truy cập link <a href="https://www.youtube.com/embed/Qpt-MQfv7nI?si=gzMjR7gmzMmrDzxL">https://www.youtube.com/embed/Qpt-MQfv7nI?si=gzMjR7gmzMmrDzxL</a> Lồng ghép giáo dục Quốc phòng an ninh: lòng yêu nước.
23	<b>Ôn tập KT giữa kỳ II</b>	1	Chủ đề: 5, 6		
24	<b>KT giữa kỳ II</b>	1	Chủ đề: 5, 6		
<b>Chủ đề 7: GIAI ĐIỆU NĂM CHÂU (3 tiết)</b>					
25	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 7 - Kỉ niệm xưa Hát: Kỉ niệm xưa	1	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 7 - Kỉ niệm xưa Hát: Kỉ niệm xưa	Đọc đúng cao độ, trường độ bài đọc nhạc số 7 - Kỉ niệm xưa.  Hát đúng giai điệu, lời ca với tính chất tha thiết, nhịp nhàng và gõ đệm cho bài Kỉ niệm xưa.	
26	Lí thuyết âm nhạc: Các bậc chuyển hóa, dấu hóa	1	Lí thuyết âm nhạc: Các bậc chuyển hóa, dấu hóa	Nhận biết được các bậc chuyển hóa, dấu hóa	
	Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ phương Tây		Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ phương Tây	Nêu được đặc điểm và phân biệt được âm sắc của đàn violon, violoncelle.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
27	Nghe nhạc: Nghe và vận động theo tác phẩm Czardasvieets cho Violon của VittorioMonti. Góc âm nhạc (Ôn tập chủ đề 7)	1	Nghe nhạc: Nghe và vận động theo tác phẩm Czardasvieets cho Violon của VittorioMonti. Góc âm nhạc	Nêu được cảm nhận về trích đoạn tác phẩm Czardas  Thực hành được các nội dung đã học ở chủ đề 7.	<b>Học liệu số:</b> truy cập link <a href="https://www.youtube.com/embed/rwLzHNf10WQ?si=Qa5OAYUhrKxypDaz">https://www.youtube.com/embed/rwLzHNf10WQ?si=Qa5OAYUhrKxypDaz</a>
<b>Chủ đề 8: KHÚC CA TÌNH BẠN (2 tiết)</b>					
28	Hát: Tia nắng hạt mưa Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 6	1	Hát: Tia nắng hạt mưa Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 6	Hát đúng giai điệu, lời ca với tính chất vui tươi, trong sáng của bài Tia nắng hạt mưa. Thực hiện được bài thực hành số 6; biết sử dụng nhạc cụ tiết tấu gõ đệm cho bài Tia nắng hạt mưa.	
29	Nhạc cụ giai điệu: Bài thực hành số 6 (sử dụng 1 trong 2 nhạc cụ: sáo recorder hoặc kèn phím)	2	Nhạc cụ giai điệu: Bài thực hành số 6 (sử dụng 1 trong 2 nhạc cụ: sáo recorder hoặc kèn phím)	Thực hiện được bài thực hành số 6, thực hành hòa tấu thổi sáo recorder hoặc kèn phím.	
	Nghe nhạc: Nghe (hoặc xem) trích đoạn hợp xướng chủ đề Ode to joy - chương 4 Giao hưởng số 9 của nhạc sĩ LudwigVan Beethoven (1770 - 1827)		Nghe nhạc: Nghe (hoặc xem) trích đoạn hợp xướng chủ đề Ode to joy - chương 4 Giao hưởng số 9 của nhạc sĩ LudwigVan Beethoven (1770 - 1827)	Nêu được cảm nhận về trích đoạn hợp xướng Ode to joy	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
30-31	<b>Ôn tập KT cuối kỳ II</b>	2	Chủ đề: 5, 6, 7, 8		
32-33	<b>KT cuối kỳ II</b>	2	Chủ đề: 5, 6, 7, 8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Học sinh chọn 1 trong các hình thức thi:</li> <li>- Hát kết hợp vận động theo nhạc với 4 bài hát từ chủ đề 5 - chủ đề 8</li> <li>- Nhận biết ký hiệu âm nhạc đã học - cao độ</li> <li>- trường độ của 1 đoạn nhạc ngắn 8 ô nhịp</li> </ul> Sử dụng nhạc cụ biểu diễn 1 bài nhạc mà em biết	
34-35	<b>Góc âm nhạc</b>	2		Thực hành được các nội dung đã học ở chủ đề: 5, 6, 7, 8.	

## 2. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
<b>KT GIỮA KÌ I</b> Chủ đề: 1, 2	45'	Tuần 8	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	Bài thực hành
<b>KT CUỐI HỌC KỲ I</b> Chủ đề: 1, 2, 3, 4	45'	Tuần 16 - 17	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	Bài thực hành
<b>KT GIỮA KÌ II</b> Chủ đề: 5, 6	45'	Tuần 24	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát.	Bài thực hành

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
			Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	
<b>KT CUỐI HỌC KỲ II</b> <b>Chủ đề: 5, 6, 7, 8</b>	45'	Tuần 32-33	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	Bài thực hành

### III. Các nội dung khác (nếu có):

Rèn luyện học sinh có năng khiếu vào Câu lạc bộ âm nhạc của trường - Tập luyện và biểu diễn  
 Hướng dẫn học sinh tập văn nghệ biểu diễn khai giảng, 20/11, Sơ kết HKI và Tổng kết năm học.

## KẾ HOẠCH DẠY HỌC BỘ MÔN NGHỆ THUẬT - ÂM NHẠC 7

(Năm học 2025 - 2026)

### I. Đặc điểm tình hình

1. Số lớp: 11 ; Số học sinh: 501

2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 01; Trình độ đào tạo: Đại học

Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên: Tốt

3. Thiết bị dạy học: *(Trình bày cụ thể các thiết bị dạy học có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)*

STT	Thiết bị dạy học		Số lượng	Các bài thí nghiệm/ thực hành	Ghi chú
1	Nhạc cụ giai điệu	Kèn phím; Recorder	20	Tất cả các tiết học	Thực hành
2	Nhạc cụ tiết tấu	Trống nhỏ	10	Tất cả các tiết học	Thực hành
		Thanh phách	45	Tất cả các tiết học	Thực hành
		Triangle	05	Tất cả các tiết học	Thực hành
3	Nhạc cụ dùng chung	Đàn Organ	01	Tất cả các tiết học	Thực hành
4	Nhạc cụ dùng chung	Máy tính, máy chiếu, tivi, loa	01	Các tiết học thường thức âm nhạc và thao giảng	

### II. Kế hoạch dạy học:

1. Phân phối chương trình.

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
<b>Chủ đề 1: VUI MÙA KHAI TRƯỜNG (3 tiết)</b>					
1	Học hát bài: Vui đến trường	1	Hát: Mùa khai trường.	Hát đúng giai điệu, lời ca và tính chất vui tươi, hồn nhiên của bài <i>Vui đến trường</i>	
2	Ôn hát: Vui đến trường Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 1	2	Ôn hát: Vui đến trường Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 1	Hát đúng giai điệu, lời ca và tính chất vui tươi, hồn nhiên Nhạc cụ: Biết sử dụng nhạc cụ tiết tấu gõ đệm cho bài <i>Vui đến trường</i> .	<b>Học liệu số :</b> truy cập link <a href="https://www.youtube.com/embed/MOnpgqjLw?si=7ALF5K_1G_du6QmK">https://www.youtube.com/embed/MOnpgqjLw?si=7ALF5K_1G_du6QmK</a>
3	Lí thuyết âm nhạc Dấu nhắc lại, khung thay đổi, dấu quay lại. Nhạc cụ thể hiện giai điệu: - Đọc nhạc số 1 ( <i>Giai điệu Ireland</i> ).	3	Lí thuyết âm nhạc  Dấu nhắc lại, khung thay đổi, dấu quay lại. Nhạc cụ thể hiện giai điệu: - Đọc nhạc số 1 ( <i>Giai điệu Ireland</i> ).	Thường thức âm nhạc: Nêu được những nét chính trong sự nghiệp sáng tác của nhạc sĩ Lưu Hữu Phước  Biết được tác dụng của dấu nhắc lại, khung thay đổi, dấu quay lại. Đọc nhạc: Đọc đúng cao độ, trường độ <i>Bài đọc nhạc số 1</i>	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
<b>Chủ đề 2: GIA ĐÌNH YÊU THƯƠNG (3 tiết)</b>					
4	Học hát bài: <i>Niềm vui gia đình</i> .	1	Học hát	Hát: Hát đúng giai điệu, lời ca và tính chất hành khúc của bài <i>Niềm vui gia đình</i> .	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
5	Nhạc cụ thể hiện giai điệu: + Kèn phím: luyện nốt Si - Đô và kỹ thuật chuyển đổi ngón tay, “Bài thực hành số 2”. Lí thuyết âm nhạc: Kí hiệu để tăng trường độ nốt nhạc.	2	Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Kèn phím: luyện nốt Si - Đô và kỹ thuật chuyển đổi ngón tay, “Bài thực hành số 2”. Lí thuyết âm nhạc: Kí hiệu để tăng trường độ nốt nhạc.	- Nhạc cụ: Biết sử dụng nhạc cụ gõ đệm cho bài <i>Niềm vui gia đình</i> . + Thực hiện được nốt Si, Đô và kỹ thuật chuyển đổi ngón tay trên kèn phím. Lí thuyết âm nhạc: nêu được tác dụng của dấu nối, dấu chấm dôi, dấu miềm nhịp và vận dụng vào thực hành âm nhạc.	<b>Học liệu số:</b> link youtube <a href="https://www.youtube.com/embed/x9SixbJZ-3Q?si=7ceJLX6_h9fGbqPs">https://www.youtube.com/embed/x9SixbJZ-3Q?si=7ceJLX6_h9fGbqPs</a> <b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
6	Thường thức âm nhạc: Một số thể loại ca khúc Nghe nhạc: Bài <i>Ru con</i> .	3	Thường thức âm nhạc: Một số thể loại ca khúc  Nghe nhạc: Bài <i>Ru con</i> .	Thường thức âm nhạc: nhận biết và nêu được những đặc điểm chính của các thể loại ca khúc: hành khúc, trữ tình, hát ru, nghi lễ. Nghe nhạc: cảm nhận được tính chất âm nhạc của bài <i>Ru con</i> (Lullaby)	
7	Ôn tập KT giữa kỳ I	1	Chủ đề: 1, 2		
8	KT giữa kỳ I	1	Chủ đề: 1, 2	Nội dung kiểm tra đánh giá theo chủ đề 1, 2	
<b>Chủ đề 3: NHỚ ƠN THẦY CÔ (3 tiết)</b>					
9	Học hát bài: <i>Lời cô</i> . Nhạc cụ gõ: Thể hiện tiết tấu - bài thực hành số 3	1	Học hát bài: <i>Lời cô</i> .	Hát: Hát đúng giai điệu, lời ca và tính chất nhẹ nhàng, trong sáng của bài <i>Lời cô</i> .	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
			Nhạc Cụ gõ: Thể hiện tiết tấu - bài thực hành số 3.	Nhạc cụ: Biết sử dụng nhạc cụ tiết tấu gõ đệm cho bài Lôi cô, thực hiện được các nốt Son, La, Si trên sáo recorder hoặc các nốt Đô, Rê, Mi, Pha, Son trên phím đàn organ.	<b>Học liệu số:</b> truy cập link <a href="https://www.youtube.com/embed/2i8qmy9mPTE?si=DIFkZEDpdgPOF5_W">https://www.youtube.com/embed/2i8qmy9mPTE?si=DIFkZEDpdgPOF5_W</a>
10	Lí thuyết âm nhạc: Nhịp lấy đà. Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2	2	Lí thuyết âm nhạc: Nhịp lấy đà. Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2	Nhận biết và thể hiện được nhịp lấy đà, chép hoàn chỉnh Bài đọc nhạc số 2. Đọc nhạc: Đọc đúng cao độ, trường độ <i>Bài đọc nhạc số 2</i>	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
11	Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ - Hoàng Vân. Nghe nhạc: Nghe bài hát: Bài ca người giáo viên nhân dân.	3	Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ - Hoàng Vân. Nghe nhạc: Nghe bài hát: Bài ca người giáo viên nhân dân.	Nêu được những nét chính trong sự nghiệp sáng tác của nhạc sĩ Hoàng Vân. Nêu được cảm nhận về bài hát: Bài ca người giáo viên nhân dân.	
<b>Chủ đề 4: EM YÊU DÂN CA (3 tiết)</b>					
12	Học hát bài: <i>Lí đĩa bánh bò</i> .	1	Học hát bài: <i>Lí đĩa bánh bò</i> .	Hát: Hát đúng giai điệu, lời ca và tính chất vui tươi của bài <i>Lí đĩa bánh bò</i> .	
13	Nhạc cụ thể hiện giai điệu: + Kèn phím: Thực hiện thổi đệm cho bài thực hành số 3	2	Nhạc cụ thể hiện giai điệu: + Kèn phím: Thực hiện thổi đệm cho bài thực hành số 3	Nhạc cụ: Biết sử dụng nhạc cụ tiết tấu, kèn phím để đệm cho bài <i>Lí đĩa bánh bò</i> .	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
14	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3 Thường thức âm nhạc: Dân ca một số vùng miền Việt Nam.	3	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3 Thường thức âm nhạc: Dân ca một số vùng miền Việt Nam.	Đọc đúng cao độ, trường độ <i>Bài đọc nhạc số 3</i> Thường thức âm nhạc: nhận biết và nêu được đặc điểm một số vùng miền dân ca Việt Nam.	Lồng ghép giáo dục Quốc phòng an ninh: lòng yêu nước <b>Học liệu số:</b> truy cập link <a href="https://www.youtube.com/embed/kRKYXitlcHw?si=vL1FCcCi5cn1BTul">https://www.youtube.com/embed/kRKYXitlcHw?si=vL1FCcCi5cn1BTul</a>
15	Ôn tập KT cuối kỳ I	1	Chủ đề: 1, 2, 3, 4	Ôn tập Chủ đề: 1, 2, 3, 4	
16-17	KT cuối kỳ I	2	Chủ đề: 1, 2, 3, 4	- Học sinh chọn 1 trong các hình thức thi: - Hát kết hợp vận động theo nhạc với 4 bài hát từ chủ đề 1 - chủ đề 4 - Nhận biết ký hiệu âm nhạc đã học - cao độ - trường độ của 1 đoạn nhạc ngắn 8 ô nhịp - Sử dụng nhạc cụ biểu diễn 1 bài nhạc mà em biết	
<b>Chủ đề 5: MÙA XUÂN TƯƠI ĐẸP (3 tiết)</b>					
18	Học hát bài: <i>Mùa xuân cho em.</i>	1	Học hát bài: <i>Mùa xuân cho em.</i>	Hát đúng giai điệu, lời ca và tính chất vui tươi của bài <i>Mùa xuân cho em</i> , thể hiện được sự hài hòa của phần hát 2 bè.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
19	Lí thuyết âm nhạc: Một số thuật ngữ về nhịp độ. Đọc nhạc: <i>Bài đọc nhạc số 4</i>	2	Lí thuyết âm nhạc: Một số thuật ngữ về nhịp độ.  Đọc nhạc: <i>Bài đọc nhạc số 4</i>	Lí thuyết âm nhạc: nhận biết được một số thuật ngữ về nhịp độ và vận dụng vào thực hành.  Đọc nhạc: Đọc đúng cao độ, trường độ, lời ca và ghép được 2 bè của <i>Bài đọc nhạc số 4</i> .	
20	Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Đỗ Nhuận. Nghe nhạc: Bài hát - <i>Việt Nam quê hương tôi</i> .	3	Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Đỗ Nhuận. Nghe nhạc: Bài hát - <i>Việt Nam quê hương tôi</i> .	Nêu được những đóng góp của Nhạc sĩ Đỗ Nhuận.  Nêu được cảm nhận về bài Việt nam quê hương tôi.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning Lồng ghép giáo dục Quốc phòng an ninh: lòng yêu nước. <b>Học liệu số:</b> truy cập link <a href="https://www.youtube.com/embed/BQ_cHsOWX4?si=1151ldkLkBx0tCka">https://www.youtube.com/embed/BQ_cHsOWX4?si=1151ldkLkBx0tCka</a>
<b>Chủ đề 6: GIAI ĐIỆU VÙNG CAO (3 tiết)</b>					
21	Học hát bài: <i>Vùng cao quê em</i> .	1	Học hát bài: <i>Vùng cao quê em</i> .	Hát đúng giai điệu, lời ca và tính chất vui tươi của bài <i>Vùng cao quê em</i> .	
22	Nhạc cụ thể hiện giai điệu: + Kèn phím: Luyện tập nốt đã học - Bài thực hành số	2	Nhạc cụ thể hiện giai điệu: + Kèn phím: Luyện tập nốt đã học - Bài thực hành số	Thực hành các nốt đã học trên kèn phím “Bài thực hành số 4”.	<b>Học liệu số:</b> truy cập link <a href="https://www.youtube.com/embed/QXqxelTZdcc?si=jP0D2oD40CjxJLnT">https://www.youtube.com/embed/QXqxelTZdcc?si=jP0D2oD40CjxJLnT</a>

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
23	Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ dân tộc miền núi phía Bắc. Nghe nhạc: Trích đoạn “Xuân về trên bản Mèo”	3	Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ dân tộc miền núi phía Bắc. Nghe nhạc: Trích đoạn “Xuân về trên bản Mèo”	Thường thức âm nhạc: Nhận biết được một số nhạc cụ dân tộc miền núi phía Bắc (sáo Mông, tinh tẩu) Nghe nhạc: cảm nhận được tính chất âm nhạc của trích đoạn “Xuân về trên bản Mèo”	
24	Ôn tập KT giữa kỳ II	1	Chủ đề: 5, 6	Ôn tập Chủ đề: 5, 6	
25	KT giữa kỳ II	1	Chủ đề: 5, 6	Nội dung kiểm tra đánh giá theo chủ đề 1, 2	
<b>Chủ đề 7: ÂM NHẠC BỐN PHƯƠNG (3 tiết)</b>					
26	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5. Học hát bài: <i>Cuộc đời tươi đẹp</i> .	1	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5. Học hát bài: <i>Cuộc đời tươi đẹp</i> .	Đọc đúng cao độ, trường độ <i>Bài đọc nhạc số 5</i> Hát đúng giai điệu, lời ca với tính chất tha thiết, nhịp nhàng và gõ đệm cho bài <i>Cuộc đời tươi đẹp</i> .	
27	Nhạc Cụ gõ: Thể hiện tiết tấu - bài thực hành số 5 Lí thuyết âm nhạc: Một số kí hiệu thuật ngữ về sắc thái, cường độ.	2	Nhạc Cụ gõ: Thể hiện tiết tấu - bài thực hành số 5  Lí thuyết âm nhạc: Một số kí hiệu thuật ngữ về sắc thái, cường độ.	Biết sử dụng nhạc cụ gõ để đệm cho bài <i>Cuộc đời tươi đẹp</i> .  Nhận biết được một số kí hiệu, thuật ngữ về sắc thái, cường độ.	<b>Học liệu số:</b> truy cập link <a href="https://www.youtube.com/embed/UMsHaX2I3TQ?si=ZsADDIyekCaCYurH">https://www.youtube.com/embed/UMsHaX2I3TQ?si=ZsADDIyekCaCYurH</a>

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
28	Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ - Ludwigvan Beethoven. Nghe nhạc: Nghe trích đoạn giao hưởng số 5	3	Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ - Ludwigvan Beethoven. Nghe nhạc: Nghe trích đoạn giao hưởng số 5	Cảm nhận về Nhạc sĩ - Ludwigvan Beethoven. Nêu được cảm nhận về trích đoạn giao hưởng số 5.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
<b>Chủ đề 8: GIAI ĐIỆU CUỘC SỐNG (3 tiết)</b>					
29	Học hát bài: <i>Khúc hát chim sơn ca.</i>	1	Học hát bài: <i>Khúc hát chim sơn ca.</i>	Hát đúng giai điệu, lời ca và tính chất trong sáng, trữ tình của bài <i>Khúc hát chim sơn ca.</i>	
30	Nhạc cụ thể hiện giai điệu: + Kèn phím: Đọc tên nốt nhạc theo tiết tấu và hòa tấu bài thực hành số 5.	2	Nhạc cụ thể hiện giai điệu	- Biết sử dụng kèn phím để hòa tấu Bài thực hành số 5.	
31	Thường thức âm nhạc: Giới thiệu nhạc cụ phương Tây Nghe nhạc: Nghe trích đoạn Asturias.	3	Thường thức âm nhạc: Giới thiệu nhạc cụ phương Tây Nghe nhạc: Nghe trích đoạn Asturias.	Nêu được đặc điểm chính của piano và guitar.  Biết biểu lộ cảm xúc khi nghe trích đoạn độc tấu guitar - Bản Asturias của Isaac Albeniz.	
32	Ôn tập KT cuối kỳ II	1	Chủ đề: 5, 6, 7, 8	Ôn tập Chủ đề: 5, 6, 7, 8	
33-34	<b>KT cuối kỳ II</b>	2	Chủ đề: 5, 6, 7, 8	- Học sinh chọn 1 trong các hình thức thi: - Hát kết hợp vận động theo nhạc với 4 bài hát từ chủ đề 5 - chủ đề 8	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
				- Nhận biết ký hiệu âm nhạc đã học - cao độ - trường độ của 1 đoạn nhạc ngắn 8 ô nhịp Sử dụng nhạc cụ biểu diễn 1 bài nhạc mà em biết	
35	Góc âm nhạc	1		Thực hành được các nội dung đã học ở chủ đề: 5, 6, 7, 8.	

## 2. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
<b>KT GIỮA KÌ I</b> Chủ đề: 1, 2	45'	Tuần 8	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	Bài thực hành
<b>KT CUỐI HỌC KỲ I</b> Chủ đề: 1, 2, 3, 4	45'	Tuần 16 - 17	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	Bài thực hành
<b>KT GIỮA KÌ II</b> Chủ đề: 5, 6	45'	Tuần 25	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	Bài thực hành

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
<b>KT CUỐI HỌC KỲ II</b> Chủ đề: 5, 6, 7, 8	45'	Tuần 33-34	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	Bài thực hành

### III. Các nội dung khác (nếu có):

Rèn luyện học sinh có năng khiếu vào Câu lạc bộ âm nhạc của trường - Tập luyện và biểu diễn  
 Hướng dẫn học sinh tập văn nghệ biểu diễn khai giảng, 20/11, Sơ kết HKI và Tổng kết năm học.

**KẾ HOẠCH DẠY HỌC BỘ MÔN NGHỆ THUẬT - ÂM NHẠC 8**

(Năm học 2025 - 2026)

**I. Đặc điểm tình hình****1. Số lớp:** 18 ; **Số học sinh:** 888; **Số học sinh học chuyên đề lựa chọn (nếu có):** Không**2. Tình hình đội ngũ:** **Số giáo viên:** 02; **Trình độ đào tạo:** Đại học**Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên:** Tốt**3. Thiết bị dạy học:** (Trình bày cụ thể các thiết bị dạy học có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
1	- Đàn organ - Trống con - Thanh phách - Loa bluetooth. - Kèn phím	01 10 20 01 50	Chủ đề 1: Giai điệu tuổi hồng	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường GV tự trang bị PH tự trang bị
2	- Đàn - Tam giác chuông - Thanh phách - Loa - Máy tính - Kèn phím	01 10 20 01 01 50	Chủ đề 2: Trái đất đẹp tươi	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường GV tự trang bị Thiết bị của nhà trường PH tự trang bị
3	- Đàn - Tam giác chuông - Thanh phách - Loa	01 10 20 01	Chủ đề 3: Trái tim người Thầy	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường GV tự trang bị

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
	- Máy tính	01		Thiết bị của nhà trường
4	- Đàn - Trống con - Thanh phách - Loa - Máy tính	01 10 20 01 01	Chủ đề 4: Nhịp điệu quê hương	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường GV tự trang bị Thiết bị của nhà trường
5	- Đàn - Trống con - Thanh phách - Loa - Máy tính.	01 10 20 01 01	Chủ đề 5: Bốn mùa hoà ca	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường GV tự trang bị Thiết bị của nhà trường
6	- Đàn - Tam giác chuông - Thanh phách - Loa - Máy tính	01 10 20 01 01	Chủ đề 6: Về miền quan họ	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường GV tự trang bị Thiết bị của nhà trường
7	- Đàn - Tam giác chuông - Thanh phách - Loa - Máy tính	01 10 20 01 01	Chủ đề 7: Giai điệu bốn Phương	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường GV tự trang bị Thiết bị của nhà trường
8	- Đàn - Thanh phách - Kèn phím	01 20 50	Chủ đề 8: Vui chào hè về	Thiết bị của nhà trường Thiết bị của nhà trường PH tự trang bị

STT	Thiết bị dạy học	Số lượng	Các bài thí nghiệm/thực hành	Ghi chú
	- Loa	01		GV tự trang bị

## II. Kế hoạch dạy học

### 1. Phân phối chương trình

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
<b>Chủ đề: GIAI ĐIỆU TUỔI HỒNG (3 tiết)</b>					
1	<b>Bài 1:</b> Hát: Ước mơ hồng Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: bài thực hành số 1	1	Hát: Ước mơ hồng	Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định. Biết hát đơn ca, song ca; hát tốp ca, đồng ca với 2 bè đơn giản. Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát; biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. Nêu được tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát. Nhận biết được câu, đoạn trong bài hát có hình thức rõ ràng. Biết nhận xét về việc trình diễn bài hát của bản thân hoặc người khác. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.	
			Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: bài thực hành số 1	Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập tiết tấu; duy trì được tốc độ ổn định. Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc	<b>Học liệu số:</b> link video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cU3NUYLnVXI">https://www.youtube.com/watch?v=cU3NUYLnVXI</a>

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
				phù hợp với tính chất âm nhạc. Biết thể hiện tiết tấu vô đệm cho các bài hát và đọc nhạc.	
2	<b>Bài 2:</b> Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 1 Lí thuyết âm nhạc: Gam trưởng, giọng trưởng, giọng Đô trưởng	2	Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 1  Lí thuyết âm nhạc: Gam trưởng, giọng trưởng, giọng Đô trưởng	Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập tiết tấu, giai điệu, hoà âm; duy trì được tốc độ ổn định. Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu và hoà tấu. Biết kết hợp các loại nhạc cụ để hoà tấu hoặc đệm cho bài hát. Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. Nhận biết được một số bản nhạc viết ở giọng Đô trưởng	
3	<b>Bài 3:</b> Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1	3	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1	Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ bài đọc nhạc; thể hiện được tính chất âm nhạc. Giải thích được ý nghĩa của các kí hiệu trong bài đọc nhạc; phân biệt được sự giống nhau hoặc khác nhau của các nét nhạc. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
<b>Chủ đề 2: TRÁI ĐẤT TƯƠI ĐẸP (3 tiết)</b>					
4	<b>Bài 4 :</b> Hát: Ngôi nhà của chúng ta. Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2	1	Hát: Ngôi nhà của chúng ta.	Hát đúng ca độ, trường độ, sắc thái. Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định. Biết hát đơn ca, song ca; hát tốp ca, đồng ca với 2 bè đơn giản. Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát; biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. Nêu được tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát. Nhận biết được câu, đoạn trong bài hát có hình thức rõ ràng. Biết nhận xét về việc trình diễn bài hát của bản thân hoặc người khác. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.	
			Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2	Đọc đúng ca độ gam Đô trưởng. Đọc đúng tên nốt, ca độ và trường độ bài đọc nhạc; thể hiện được tính chất âm nhạc. Giải thích được ý nghĩa của các kí hiệu trong bài đọc nhạc; phân biệt được sự giống nhau hoặc khác nhau của các nét nhạc. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.	<b>Học liệu số :</b> link video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8ITUU_Jjwno">https://www.youtube.com/watch?v=8ITUU_Jjwno</a>

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
5	<b>Bài 5 :</b> Nhạc cụ thể hiện giai điệu: bài thực hành số 2 - kèn phím	2	Nhạc cụ thể hiện giai điệu: bài thực hành số 2 - kèn phím)	Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập tiết tấu, giai điệu, hoà âm; duy trì được tốc độ ổn định. Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu và hoà tấu. Biết kết hợp các loại nhạc cụ để hoà tấu hoặc đệm cho bài hát. Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.	
6	<b>Bài 6 :</b> Thường thức Âm nhạc: Giới thiệu kèn Trumpet và saxophone Nghe nhạc: Nghe bài What a wonderful word	3	Thường thức Âm nhạc: Giới thiệu kèn Trumpet và saxophone Nghe nhạc: Nghe bài What a wonderful word	Cảm nhận và phân biệt được âm sắc của nhạc cụ. Nêu được tên và các đặc điểm của nhạc cụ. Nhận biết được nhạc cụ khi nghe hoặc xem biểu diễn. Gọi được tên hình thức biểu diễn mà nhạc cụ tham gia diễn tấu như song tấu, tam tấu, tứ tấu. Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu. Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm âm nhạc; biết tưởng tượng khi nghe nhạc. Nêu được tên bản nhạc và tên tác giả.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
7	Ôn tập KT giữa kỳ I	1		Ôn tập chủ đề 1, 2.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
8	Kiểm tra giữa kì	1	Chủ đề 1 và 2	Nội dung kiểm tra đánh giá theo chủ đề 1, 2.	
<b>Chủ đề 3: TRÁI TIM NGƯỜI THẦY (3 tiết)</b>					
9	<b>Bài 7:</b> - Hát: Con đò thời gian - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu; bài thực hành số 2.	1	Hát: Con đò thời gian  Nhạc cụ thể hiện tiết tấu; bài thực hành số 2.	Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định. Biết hát đơn ca, song ca; hát tốp ca, đồng ca với 2 bè đơn giản. Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát; biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. Nêu được tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát. Nhận biết được câu, đoạn trong bài hát có hình thức rõ ràng. Biết nhận xét về việc trình diễn bài hát của bản thân hoặc người khác. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.  Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập tiết tấu; duy trì được tốc độ ổn định. Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. Biết thể hiện tiết tấu vỗ đệm cho các bài hát và đọc nhạc. Nhận biết và giải thích được	Học liệu số link video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KJoIokmxCDE">https://www.youtube.com/watch?v=KJoIokmxCDE</a>

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
				ý nghĩa của một số kí hiệu và thuật ngữ về sắc thái.	
10	<p><b>Bài 8 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lý thuyết âm nhạc: Gam thứ, giọng thứ, giọng La thứ.</li> <li>- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3.</li> </ul>	2	<p>Lý thuyết âm nhạc: Gam thứ, giọng thứ, giọng La thứ.</p> <p>Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3</p>	<p>Nhận biết được một số bản nhạc viết ở giọng La thứ.</p> <p>Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ bài đọc nhạc; thể hiện được tính chất âm nhạc. Giải thích được ý nghĩa của các kí hiệu trong bài đọc nhạc; phân biệt được sự giống nhau hoặc khác nhau của các nét nhạc. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.</p>	
11	<p><b>Bài 9 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Phan Huỳnh Điểu.</li> <li>- Nghe nhạc: Nghe bài: hành khúc ngày và đêm.</li> </ul>	3	<p>Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Phan Huỳnh Điểu.</p> <p>Nghe nhạc: Nghe bài: hành khúc ngày và đêm.</p>	<p>Nêu được đôi nét về cuộc đời và thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ; kể tên một vài tác phẩm tiêu biểu. Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm âm nhạc. Biết vận dụng kiến thức đã học vào các hoạt động âm nhạc.</p> <p>Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu. Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm âm nhạc; biết tưởng tượng khi nghe nhạc. Nêu được tên bản nhạc và tên tác giả.</p>	<p>Lồng ghép giáo dục Quốc phòng an ninh: lòng yêu nước.</p> <p><b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning</p>
<b>Chủ đề 4: NHỊP ĐIỆU QUÊ HƯƠNG (3 tiết)</b>					



Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
				hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu và hoà tấu. Biết kết hợp các loại nhạc cụ để hoà tấu hoặc đệm cho bài hát. Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.	
14	<b>Bài 12 :</b> - Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ truyền thống - Nghe nhạc: Nghe Liên khúc Lưu thủy - Kim tiền - Xuân phong - Long - hổ.	3	Thường thức âm nhạc: Giới thiệu một số nhạc cụ truyền thống  Nghe nhạc: Nghe Liên khúc Lưu thủy - Kim tiền - Xuân phong - Long - hổ.	Cảm nhận và phân biệt được âm sắc của nhạc cụ. Nêu được tên và các đặc điểm của nhạc cụ. Nhận biết được nhạc cụ khi nghe hoặc xem biểu diễn. Gọi được tên hình thức biểu diễn mà nhạc cụ tham gia diễn tấu như song tấu, tam tấu, tứ tấu,...  Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu. Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm âm nhạc; biết tưởng tượng khi nghe nhạc. Nêu được tên bản nhạc và tên tác giả.	<b>Học liệu số:</b> link video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JxZg1U_NWUU">https://www.youtube.com/watch?v=JxZg1U_NWUU</a>
15	Ôn tập KT cuối kỳ I	1		Ôn tập chủ đề 1, 2, 3, 4.	
16-17	KT cuối kỳ I	2		Nội dung kiểm tra đánh giá theo chủ đề 1, 2, 3 và 4	
<b>Chủ đề 5: BÓN MÙA HÒA CA (3 tiết)</b>					
18	<b>Bài 13 :</b> - Hát: Khúc ca 4 mùa	1	Hát: Khúc ca 4 mùa	Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	- Lý thuyết Âm nhạc: Nhịp 3/8		Lý thuyết Âm nhạc: Nhịp 6/8	<p>lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định. Biết hát đơn ca, song ca; hát tốp ca, đồng ca với 2 bè đơn giản. Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát; biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. Nêu được tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát. Nhận biết được câu, đoạn trong bài hát có hình thức rõ ràng.</p> <p>Biết nhận xét về việc trình diễn bài hát của bản thân hoặc người khác. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.</p> <p>Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.</p> <p>So sánh được sự khác nhau giữa các loại nhịp đã học.</p>	<p><b>Học liệu số:</b> link video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-9eIu7fcuJs">https://www.youtube.com/watch?v=-9eIu7fcuJs</a></p>
19	<b>Bài 14 :</b>	2	Lý thuyết Âm nhạc: Nhịp 6/8	So sánh được sự khác nhau giữa các loại nhịp đã học.	
	- Lý thuyết Âm nhạc: Nhịp 6/8 - Đọc nhạc: bài đọc nhạc số 4.		Đọc nhạc: bài đọc nhạc số 4.	<p>Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ bài đọc nhạc; thể hiện được tính chất âm nhạc. Giải thích được ý nghĩa của các kí hiệu trong bài đọc nhạc; phân biệt</p>	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
				được sự giống nhau hoặc khác nhau của các nét nhạc. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.	
20	<b>Bài 15 :</b> - Thường thức Âm nhạc: Thể loại hợp xướng. - Nghe nhạc: Nghe hợp xướng Tiếng hát giữa rừng Pác-pó	3	Thường thức Âm nhạc: Thể loại hợp xướng.  Nghe nhạc: Nghe hợp xướng Tiếng hát giữa rừng Pác-pó	Nêu được đặc điểm và tác dụng của hợp xướng. Phân biệt được hát hợp xướng và các hình thức ca hát khác.  Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu. Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm âm nhạc; biết tưởng tượng khi nghe nhạc. Nêu được tên bản nhạc và tên tác giả.	<b>Học liệu số :</b> link video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=v-Dpms1NBJU">https://www.youtube.com/watch?v=v-Dpms1NBJU</a>
<b>Chủ đề 6: VỀ MIỀN QUAN HỌ (3 tiết)</b>					
21	<b>Bài 16 :</b> - Hát: Lý cây đa - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: bài thực hành số 4	1	Hát: Lý cây đa	Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định. Biết hát đơn ca, song ca; hát tốp ca, đồng ca với 2 bè đơn giản. Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát; biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. Nêu được tên bài hát, tên tác	
				giả và nội dung của bài hát. Nhận biết được câu, đoạn trong bài hát có hình thức rõ ràng. Biết nhận xét về việc trình diễn bài hát của bản thân hoặc người khác. Biết hát kết hợp gõ đệm,	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
			Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: bài thực hành số 4	vận động hoặc đánh nhịp. Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. Biết nhận xét về việc trình diễn bài hát của bản thân hoặc người khác. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.	
22	<b>Bài 17 :</b> - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: bài thực hành số 4. - Lý thuyết âm nhạc: Đảo phách.	2	Nhạc cụ thể hiện giai điệu: bài thực hành số 4.	Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập tiết tấu, giai điệu, hoà âm; duy trì được tốc độ ổn định. Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu và hoà tấu. Biết kết hợp các loại nhạc cụ để hoà tấu hoặc đệm cho bài hát. Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.	
			Lý thuyết âm nhạc: Đảo phách.	Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập tiết tấu, giai điệu, hoà âm; duy trì được tốc độ ổn định. Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu và hoà tấu. Biết kết	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
				hợp các loại nhạc cụ để hoà tấu hoặc đệm cho bài hát. Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp. Nhận biết được đảo phách.	
23	<b>Bài 18 :</b> - Thường thức âm nhạc: dân ca quan họ bắc Ninh - Nghe nhạc: Nghe bài “Trên rừng 36 thứ chim”	3	Thường thức âm nhạc: dân ca quan họ bắc Ninh  Nghe nhạc: Nghe bài “Trên rừng 36 thứ chim”	Biết nơi xuất xứ của Dân ca Quan họ Bắc Ninh, biết được một số bài biết Dân ca quan họ Bắc Ninh, Biết Dân ca quan họ bắc Ninh đã được Unesco công nhận là “Di sản phi vật thể của Nhân loại”. Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu. Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm âm nhạc; biết tưởng tượng khi nghe nhạc. Nêu được tên bản nhạc và xuất xứ của tác phẩm, Biết được bài hát là bài Dân ca quan họ Bắc Ninh	<b>Học liệu số :</b> link video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HbKvjhymejU">https://www.youtube.com/watch?v=HbKvjhymejU</a>
24	Ôn tập KT Giữa kỳ II	1		Ôn tập chủ đề 5 và 6	
25	KT giữa kỳ II	1		Thực hành được 1 trong các nội dung đã học ở 2 chủ đề	
<b>Chủ đề 7: GIAI ĐIỆU BỐN PHƯƠNG (3 tiết)</b>					
26	<b>Bài 19 :</b>	1	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5.	Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng. Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ bài đọc nhạc; thể hiện được tính chất âm	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5.</li> <li>- Hát: Giác mơ của em</li> <li>- Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 5</li> </ul>			<p>nhạc. Giải thích được ý nghĩa của các kí hiệu trong bài đọc nhạc; phân biệt được sự giống nhau hoặc khác nhau của các nét nhạc. Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.</p>	
27		2	<p>Hát: Giác mơ của em</p>	<p>Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định. Biết hát đơn ca, song ca; hát tốp ca, đồng ca với 2 bè đơn giản. Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát; biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. Nêu được tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát. Nhận biết được câu, đoạn trong bài hát có hình thức rõ ràng. Biết nhận xét về việc trình diễn bài hát của bản thân hoặc người khác.</p>	
			<p>Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 5</p>	<p>Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.</p> <p>Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập tiết tấu, giai điệu, hoà âm; duy trì được tốc độ ổn định. Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính</p>	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
				chất âm nhạc. Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu và hoà tấu. Biết kết hợp các loại nhạc cụ để hoà tấu hoặc đệm cho bài hát. Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.	
28	<b>Bài 20 :</b> - Thường thức âm nhạc: Woffgang Amadeus Mozart - Nghe nhạc: Chương 3 Hành khúc Thổ Nhĩ Kỳ	3	Thường thức âm nhạc: Woffgang Amadeus Mozart	Nêu được đôi nét về cuộc đời và thành tựu âm nhạc của nhạc sĩ; kể tên một vài tác phẩm tiêu biểu. Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm âm nhạc. Biết vận dụng kiến thức đã học vào các hoạt động âm nhạc.	<b>Học liệu số :</b> link video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=UiLjhwsS0dg">https://www.youtube.com/watch?v=UiLjhwsS0dg</a>
			Nghe nhạc: Chương 3 Hành khúc Thổ Nhĩ Kỳ	Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu. Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm âm nhạc; biết tưởng tượng khi nghe nhạc. Nêu được tên bản nhạc và tên tác giả.	
<b>Chủ đề 8: VUI CHÀO HÈ VỀ (2 tiết)</b>					
29	<b>Bài 21 :</b> - Hát: Mùa hè chao nghiêng - Nghe nhạc: bài Hooray! hooray! it is a holi-holiday	1	Hát: Mùa hè chao nghiêng	Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định. Biết hát đơn ca, song ca; hát tốp ca, đồng ca với 2 bè đơn giản. Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát; biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
			<p>Nghe nhạc: bài Hooray! hooray! it is a holi-holiday</p>	<p>hài hoà. Nêu được tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát. Nhận biết được câu, đoạn trong bài hát có hình thức rõ ràng. Biết nhận xét về việc trình diễn bài hát của bản thân hoặc người khác. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.</p> <p>Biết lắng nghe và biểu lộ cảm xúc; biết vận động cơ thể hoặc gõ đệm phù hợp với nhịp điệu. Cảm nhận được vẻ đẹp của tác phẩm âm nhạc; biết tưởng tượng khi nghe nhạc. Nêu được tên bản nhạc và tên tác giả</p>	<p><b>Học liệu số :</b> link video <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ModISbNyQ8I">https://www.youtube.com/watch?v=ModISbNyQ8I</a></p>
30	<p><b>Bài 22 :</b> - Nhạc cụ thể hiện giai điệu: bài thực hành số 5</p>	2	<p>Nhạc cụ thể hiện giai điệu: bài thực hành số 5</p>	<p>Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập tiết tấu, giai điệu, hoà âm; duy trì được tốc độ ổn định. Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu và hoà tấu. Biết kết hợp các loại nhạc cụ để hoà tấu hoặc đệm cho bài hát. Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.</p>	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
31	Ôn tập KT cuối kỳ II	1		Ôn tập chủ đề 5, 6, 7, 8	
32-33	KT cuối kỳ II	2		Thực hiện được các yêu cầu cần đạt của các nội dung ở chủ đề 5, 6, 7, 8	
34-35	Góc âm nhạc	2		Thực hành được các nội dung đã học	

## 2. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
<b>KT GIỮA KÌ I</b> Chủ đề: 1, 2	45'	Tuần 8	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	Bài thực hành
<b>KT CUỐI HỌC KỲ I</b> Chủ đề: 1, 2, 3, 4	45'	Tuần 16 - 17	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	Bài thực hành
<b>KT GIỮA KÌ II</b> Chủ đề: 5, 6	45'	Tuần 25	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	Bài thực hành
<b>KT CUỐI HỌC KỲ II</b> Chủ đề: 5, 6, 7, 8	45'	Tuần 32-33	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ.	Bài thực hành

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
			Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	

### III. Các nội dung khác (nếu có):

Rèn luyện học sinh có năng khiếu vào Câu lạc bộ âm nhạc của trường - Tập luyện và biểu diễn  
 Hướng dẫn học sinh tập văn nghệ biểu diễn khai giảng, 20/11, Sơ kết HKI và Tổng kết năm học.

**KẾ HOẠCH DẠY HỌC BỘ MÔN NGHỆ THUẬT - ÂM NHẠC 9**(Năm học 2025 - 2026)**I. Đặc điểm tình hình****1. Số lớp: 14 ; Số học sinh: 660****2. Tình hình đội ngũ: Số giáo viên: 1; Trình độ đào tạo: Đại học****Mức đạt chuẩn nghề nghiệp giáo viên: Tốt****3. Thiết bị dạy học: (Trình bày cụ thể các thiết bị dạy học có thể sử dụng để tổ chức dạy học môn học/hoạt động giáo dục)**

STT	Thiết bị dạy học		Số lượng	Các bài thí nghiệm/ thực hành	Ghi chú
1	Nhạc cụ giai điệu	Kèn phím; Recorder	20	Tất cả các tiết học	Thực hành
2	Nhạc cụ tiết tấu	Trống nhỏ	10	Tất cả các tiết học	Thực hành
		Thanh phách	45	Tất cả các tiết học	Thực hành
		Triangle	05	Tất cả các tiết học	Thực hành
3	Nhạc cụ dùng chung	Đàn Organ	01	Tất cả các tiết học	Thực hành
4	Nhạc cụ dùng chung	Máy tính, máy chiếu, tivi, loa	01	Các tiết học thường thức âm nhạc và thao giảng	

**II. Kế hoạch dạy học:****1. Phân phối chương trình.**

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
<b>Chủ đề 1: MÙA THU TỐI TRƯỜNG (3 tiết)</b>					
1	<b>Bài 1:</b> Hát <i>Mùa thu ngày khai trường</i> Nhạc cụ thể hiện tiết tấu	1	Hát <i>Mùa thu ngày khai trường</i>  Nhạc cụ thể hiện tiết tấu	Hát đúng giai điệu, lời ca và tính chất vui tươi, hồn nhiên của bài <i>Mùa thu ngày khai trường</i>  Biết sử dụng nhạc cụ thể hiện tiết tấu để gõ đệm cho bài <i>Mùa thu ngày khai trường</i> .	<b>Học liệu số:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=EdEAXS7whgc">https://www.youtube.com/watch?v=EdEAXS7whgc</a>
2-3	<b>Bài 2:</b> Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1 Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 1	2	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 1	Đọc đúng cao độ Gam Đô trưởng, đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ và thể hiện tính chất âm nhạc bài đọc nhạc số 1.	
		3	Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 1	Thực hiện được Bài thực hành số 1.	
<b>Chủ đề 2: ƠN NGHĨA SINH THÀNH (3 tiết)</b>					
4	<b>Bài 3:</b> Hát: <i>Tình mẹ</i> Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2	1	Hát: <i>Tình mẹ</i>  Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 2	Hát đúng giai điệu, lời ca và sắc thái của bài <i>Tình mẹ</i> , thể hiện được sự hài hòa của bài hát.  Đọc đúng cao độ Gam La thứ, đọc đúng tên nốt, cao độ, trường độ và thể hiện tính chất âm nhạc bài đọc nhạc số 2.	<b>Học liệu số:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=W2s9gxGNqos">https://www.youtube.com/watch?v=W2s9gxGNqos</a>

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
5	<b>Bài 4:</b> Nhạc cụ thể hiện giai điệu (kèn phím): Bài thực hành số 2	2	Nhạc cụ thể hiện giai điệu (kèn phím): Bài thực hành số 2	Hoà tấu được Bài thực hành số 2.	<b>Học liệu số:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OUall-Dwvls">https://www.youtube.com/watch?v=OUall-Dwvls</a>
6	<b>Bài 5:</b> Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu về Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý. Nghe nhạc: Mẹ yêu con	3	Thường thức âm nhạc: Tìm hiểu về Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý. Nghe nhạc: Mẹ yêu con	Nêu được đôi nét về cuộc đời sự nghiệp sáng tác của Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý. Nêu được cảm nhận về đẹp và biết biểu lộ cảm xúc khi nghe bài hát “Mẹ yêu con”.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
7	<b>Ôn tập KT giữa Kỳ I</b>	1	Chủ đề: 1, 2.		
8	<b>KT giữa kỳ I</b>	1		Nội dung kiểm tra đánh giá theo chủ đề 1, 2	
<b>Chủ đề 3: KHÚC HÁT BIÊN KHƠI (3 tiết)</b>					
9	<b>Bài 6:</b> Hát: <i>Em yêu biển đảo quê em.</i> Nhạc cụ thể hiện tiết tấu	1	Hát: <i>Em yêu biển đảo quê em.</i> Nhạc cụ thể hiện tiết tấu	Hát đúng giai điệu, lời ca và sắc thái của bài Em yêu biển đảo quê em. Biết sử dụng nhạc cụ thể hiện tiết tấu để gõ đệm cho bài Em yêu biển đảo quê em.	Lồng ghép giáo dục Quốc phòng an ninh: lòng yêu nước.
10	<b>Bài 7:</b> Lí thuyết âm nhạc: Sơ lược về quãng.	2	Lí thuyết âm nhạc: Sơ lược về quãng.	Nêu được khái niệm quãng, cách xác định và gọi tên quãng.	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3		Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 3	Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ và thể hiện được tính chất âm nhạc của bài đọc nhạc số 3.	
11	<b>Bài 8:</b> Thường thức âm nhạc: Một số thể loại nhạc đàn. Nghe nhạc: Tình yêu của biển	3	Thường thức âm nhạc: Một số thể loại nhạc đàn.  Nghe nhạc: Tình yêu của biển	Nêu được đặc điểm của một số thể loại nhạc đàn.  Nêu được cảm nhận về vẻ đẹp của tác phẩm “Tình yêu biển cả” và biết biểu lộ cảm xúc hoặc vận động theo nhạc.	<b>Học liệu số:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=33dRdb8SWjI">https://www.youtube.com/watch?v=33dRdb8SWjI</a>
<b>Chủ đề 4: BAY ĐẾN ƯỚC MƠ (3 tiết)</b>					
12	<b>Bài 9:</b> Hát: <i>Bay đến ước mơ</i> Nhạc cụ thể hiện tiết tấu	1	Hát: <i>Bay đến ước mơ</i>  Nhạc cụ thể hiện tiết tấu	Hát đúng giai điệu, lời ca và sắc thái của bài <i>Bay đến ước mơ</i> .  Biết sử dụng nhạc cụ thể hiện tiết tấu để gõ đệm cho bài <i>Bay đến ước mơ</i> .	<b>Học liệu số:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=T16KwqXN0vI">https://www.youtube.com/watch?v=T16KwqXN0vI</a>
13-14	<b>Bài 10:</b> Lí thuyết âm nhạc: Sơ lược về hợp âm  Thường thức âm nhạc: Một số nhạc cụ gõ trong ban nhạc nhẹ.	2	Lí thuyết âm nhạc: Sơ lược về hợp âm	Nêu được khái niệm về hợp âm, hợp âm ba và tên gọi các âm của hợp âm ba.	
		3	Thường thức âm nhạc: Một số nhạc cụ gõ trong ban nhạc nhẹ	Nêu được tên, đặc điểm của bộ trống acoustic, trống conga và bongo.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
15	<b>Ôn tập KT cuối kỳ I</b>	1		Ôn tập chủ đề: 1, 2, 3, 4	

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
16-17	<b>KT giữa kỳ I</b>	2	Chủ đề: 1, 2, 3, 4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Học sinh chọn 1 trong các hình thức thi:</li> <li>- Hát kết hợp vận động theo nhạc với 4 bài hát từ chủ đề 1 - chủ đề 4</li> <li>- Nhận biết ký hiệu âm nhạc đã học - cao độ - trường độ của 1 đoạn nhạc ngắn 8 ô nhịp</li> <li>- Sử dụng nhạc cụ biểu diễn 1 bài nhạc mà em biết</li> </ul>	
<b>Chủ đề 5: SẮC XUÂN QUÊ HƯƠNG (3 tiết)</b>					
18	<b>Bài 11:</b> Hát: <i>Mùa Xuân đã về</i> Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 3 (kèn phím)	1	Hát: <i>Mùa Xuân đã về</i>  Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Bài thực hành số 3 (kèn phím)	Hát đúng giai điệu, lời ca và sắc thái của bài <i>Mùa xuân đã về</i> .  Biết sử dụng kèn phím để đệm cho bài <i>Mùa xuân về</i> .	<b>Học liệu số:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0dLHLxRpHVO">https://www.youtube.com/watch?v=0dLHLxRpHVO</a>
19	<b>Bài 12:</b> Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 4	2	Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 4	Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ và thể hiện được tính chất âm nhạc của bài đọc nhạc số 4 và cảm nhận được sự hòa quyện của âm thanh khi đọc nhạc có bè.	
20	<b>Bài 13:</b> Thường thức âm nhạc: Trống Paranung và đàn K'long pút	3	Thường thức âm nhạc: Trống Paranung và đàn K'long pút	Nêu được một số đặc điểm của trống Paranung và đàn K'long pút cảm nhận và phân biệt âm sắc của 2 nhạc cụ này.	

<b>Tuần</b>	<b>Tên bài học</b>	<b>Tiết dạy</b>	<b>Nội dung bài học</b>	<b>Yêu cầu cần đạt</b>	<b>Ghi chú</b>
	Nghe nhạc: Mùa Xuân đến		Nghe nhạc: Mùa Xuân đến	Nêu được cảm nhận và biểu lộ cảm xúc khi nghe tác phẩm Mùa xuân đến.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
<b>Chủ đề 6: HƯỚNG VỀ NGUỒN CỘI (3 tiết)</b>					
21	<b>Bài 14:</b> Hát: <i>Lí ngựa ô</i> Nhạc cụ thể hiện tiết tấu	1	Hát: <i>Lí ngựa ô</i>  Nhạc cụ thể hiện tiết tấu	Hát đúng giai điệu, lời ca và sắc thái của bài <i>Lí ngựa ô</i> .  Thực hiện được bài thực hành số 5; biết sử dụng nhạc cụ tiết tấu gõ đệm cho bài <i>Lí ngựa ô</i> .	<b>Học liệu số:</b> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xlsMkSCni5Y">https://www.youtube.com/watch?v=xlsMkSCni5Y</a>
22	<b>Bài 15:</b> Nhạc cụ thể hiện giai điệu (kèn phím): Bài thực hành số 4	2	Nhạc cụ thể hiện giai điệu (kèn phím): Bài thực hành số 4	Thực hiện được bài thực hành số 4, thực hiện được các nốt đã học kèn phím.	
23	<b>Bài 16:</b> Thường thức âm nhạc: Một số di sản văn hóa phi vật thể. Nghe nhạc: Mỏ cá	3	Thường thức âm nhạc: Một số di sản văn hóa phi vật thể.  Nghe nhạc: Mỏ cá	Nêu được những nét chính về Hát xoan Phú Thọ, không gian văn hóa công chiêng Tây Nguyên, Đờn ca tài tử Nam Bộ.  Nêu được cảm nhận về tính chất âm nhạc của bài Mỏ cá (Hát xoan Phú Thọ).	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
24	<b>Ôn tập KT giữa kỳ II</b>	1	Chủ đề: 5, 6		
25	<b>KT giữa kỳ II</b>	1	Chủ đề: 5, 6		
<b>Chủ đề 7: GIẢI ĐIỀU BẠN BÈ (3 tiết)</b>					

<b>Tuần</b>	<b>Tên bài học</b>	<b>Tiết dạy</b>	<b>Nội dung bài học</b>	<b>Yêu cầu cần đạt</b>	<b>Ghi chú</b>
26	<b>Bài 17:</b> Hát: <i>Nụ cười</i> Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5	1	Hát: <i>Nụ cười</i>  Đọc nhạc: Bài đọc nhạc số 5	Hát đúng giai điệu, lời ca và sắc thái của bài <i>Nụ cười</i> .  Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ và thể hiện được tính chất âm nhạc của bài đọc nhạc số 5.	
27	<b>Bài 18:</b> Lí thuyết âm nhạc: Một số hợp âm của giọng Đô trưởng và giọng La thứ.	2	Lí thuyết âm nhạc: Một số hợp âm của giọng Đô trưởng và giọng La thứ.	Nhận biết được các hợp âm ba trên bậc I, IV, V của giọng Đô trưởng và giọng La thứ.	
28	<b>Bài 19:</b> Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Franz Schubert. Nghe nhạc: Serenade.	3	Thường thức âm nhạc: Nhạc sĩ Franz Schubert.  Nghe nhạc: Serenade.	Nêu được những nét chính về cuộc đời và sự nghiệp của Nhạc sĩ Franz Schubert.  Cảm nhận được tính chất và biểu lộ cảm xúc khi nghe bản Serenade.	<b>Học liệu số:</b> giáo án Elearning
<b>Chủ đề 8: THÁNG NĂM HỌC TRÒ (3 tiết)</b>					
29-30	<b>Bài 20:</b> Hát: Một thời để nhớ. Nhạc cụ thể hiện giai điệu (kèn phím): Bài thực hành số 5.	1	Hát: Một thời để nhớ.	Hát đúng giai điệu, lời ca và sắc thái của bài <i>Một thời để nhớ</i> .	
		2	Nhạc cụ thể hiện giai điệu (kèn phím): Bài thực hành số 5.	Thực hiện được bài thực hành số 5 trên kèn phím.	
31	<b>Bài 21:</b> Lí thuyết âm nhạc: Sơ lược về dịch giọng	3	Lí thuyết âm nhạc: Sơ lược về dịch giọng	Nêu được khái niệm dịch giọng, biết dịch giọng bản nhạc theo hướng dẫn của giáo viên.	
32	<b>Ôn tập KT cuối kỳ II</b>	1	Chủ đề: 5, 6, 7, 8		

Tuần	Tên bài học	Tiết dạy	Nội dung bài học	Yêu cầu cần đạt	Ghi chú
33-34	<b>KT cuối kỳ II</b>	2	Chủ đề: 5, 6, 7, 8	Học sinh chọn 1 trong các hình thức thi: - Hát kết hợp vận động theo nhạc với 4 bài hát từ chủ đề 5 - chủ đề 8	
				- Nhận biết ký hiệu âm nhạc đã học - cao độ - trường độ của 1 đoạn nhạc ngắn 8 ô nhịp Sử dụng nhạc cụ biểu diễn 1 bài nhạc mà em biết	
35	<b>Góc âm nhạc</b>	1		Thực hành được các nội dung đã học ở chủ đề: 5, 6, 7, 8.	

## 2. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
<b>KT GIỮA KÌ I</b> Chủ đề: 1, 2	45'	Tuần 8	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	Bài thực hành
<b>KT CUỐI HỌC KỲ I</b> Chủ đề: 1, 2, 3, 4	45'	Tuần 16 - 17	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	Bài thực hành

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian	Thời điểm	Yêu cầu cần đạt	Hình thức
<b>KT GIỮA KÌ II</b> Chủ đề: 5, 6	45'	Tuần 25	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	Bài thực hành
<b>KT CUỐI HỌC KỲ II</b> Chủ đề: 5, 6, 7, 8	45'	Tuần 33-34	Hát rõ lời và thuộc lời. Hát đúng cao độ, trường độ. Biết thể hiện sắc thái, tình cảm của bài hát. Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động theo nhạc.	Bài thực hành

### III. Các nội dung khác (nếu có):

Rèn luyện học sinh có năng khiếu vào Câu lạc bộ âm nhạc của trường – Tập luyện và biểu diễn  
 Hướng dẫn học sinh tập văn nghệ biểu diễn khai giảng, 20/11, Sơ kết HKI và Tổng kết năm học.

**TỔ TRƯỞNG**

*Quận 7, ngày 01 tháng 9 năm 2025*

**KT. HIỆU TRƯỞNG**  
**PHÓ HIỆU TRƯỞNG**

**Nguyễn Ngọc Huyền Trân**

**Khương Thị Thanh**

