

ĐỀ KIỂM TRA

Học sinh chọn 1 bài trong 3 mạch nội dung sau để kiểm tra, đánh giá:

1. Hát: Cá nhân hoặc nhóm tự chọn 1 trong 4 bài hát sau để trình bày

- Bài hát: Vui đến trường (SGK/7)
- Bài hát: Niềm vui gia đình (SGK/13)

2. Đọc nhạc: Cá nhân hoặc nhóm tự chọn 1 trong 2 bài đọc nhạc sau để trình bày

- Bài đọc nhạc số 1 (SGK/10)
- Bài đọc nhạc số 2 (SGK/23)

3. Nhạc cụ: Cá nhân hoặc nhóm chọn 1 trong 2 loại nhạc cụ sau để trình bày

- Nhạc cụ thể hiện tiết tấu:
 - + Bài thực hành số 1 (SGK/8)
 - + Bài thực hành số 2 (SGK/14)
- Nhạc cụ thể hiện giai điệu: Sáo Recorder hoặc Kèn phím
 - + Bài thực hành số 1 (SGK/8, 9)
 - + Bài thực hành số 2 (SGK/14, 15, 16)

Bình Tiên, Ngày 01 tháng 12 năm 2025

Ban giám hiệu

TTCM

Người ra đề

Nguyễn Thu Thảo

Vũ Văn Dũng

Nguyễn Thị Mỹ Hạnh

UBND PHƯỜNG BÌNH TIÊN
TRƯỜNG THCS PHẠM ĐÌNH HỔ

BẢN ĐẶC TẢ NỘI DUNG KIỂM TRA ĐỊNH KỲ CUỐI KỲ I
MÔN: NGHỆ THUẬT (ÂM NHẠC)
Lớp 7 - Năm học: 2025-2026
PHẦN ĐÁNH GIÁ

1. Tiêu chí đánh giá nội dung Hát

STT	Tiêu chí đánh giá	Đạt	Chưa đạt
1	Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái.		
2	Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định.		
3	Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát; biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà.		
4	Biết hát đơn ca, song ca; hát tập ca, đồng ca với 2 bè đơn giản.		
5	Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp.		
Đạt từ 2 tiêu chí trở lên: Đánh giá Đạt			

2. Tiêu chí đánh giá mạch nội dung Đọc nhạc

STT	Tiêu chí	Đạt	Chưa đạt
1	Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng.		
2	Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ bài đọc nhạc; thể hiện được tính chất âm nhạc.		
3	Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp.		
4	Bước đầu cảm nhận được sự hoà quyện âm thanh khi đọc nhạc có bè.		
Đạt từ 2 tiêu chí trở lên: Đánh giá Đạt			

3. Tiêu chí đánh giá mạch nội dung Nhạc cụ

STT	Tiêu chí	Đạt	Chưa đạt
I. Nhạc cụ thể hiện tiết tấu			
1	Thể hiện đúng trường độ, sắc thái các bài tập tiết tấu; duy trì được tốc độ ổn định.		
2	Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc.		
3	Biết sử dụng nhạc cụ để đệm cho bài hát hoặc hòa tấu.		
4	Biết kết hợp các loại nhạc cụ để hoà tấu hoặc đệm cho bài hát.		
5	Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.		
Đạt từ 2 tiêu chí trở lên: Đánh giá Đạt			
II. Nhạc cụ thể hiện giai điệu			
1	Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập tiết tấu; duy trì được tốc độ ổn định.		
2	Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ		

	cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc.		
3	Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu và hoà tấu.		
4	Biết kết hợp các loại nhạc cụ để hoà tấu hoặc đệm cho bài hát.		
5	Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.		
Đạt từ 2 tiêu chí trở lên: Đánh giá Đạt			

TT	Nội dung	Đơn vị kiến thức	Mức độ đánh giá	Hình thức đánh giá	
				Thường xuyên	Định kì
1	Hát	Chủ đề 3: Bài Lời cô Chủ đề 4: Bài hát <i>Lí đũa bánh bèo</i>	Nhận biết: - Nêu được tên bài hát, tên tác giả và nội dung của bài hát. - Nhận biết được câu đoạn trong bài hát có hình thức rõ ràng.	x	
			Thông hiểu: - Cảm nhận được sắc thái và tình cảm của bài hát; biết điều chỉnh giọng hát để tạo nên sự hài hoà. - Biết nhận xét về việc trình diễn bài hát của bản thân hoặc người khác.	x	x
			Vận dụng: - Hát đúng cao độ, trường độ, sắc thái. - Hát rõ lời và thuộc lời; biết chủ động lấy hơi; duy trì được tốc độ ổn định. - Biết hát đơn ca, song ca; hát tốp ca, đồng ca với 2 bè đơn giản.	x x x	x x x
			Vận dụng cao: - Biết hát kết hợp gõ đệm, vận động hoặc đánh nhịp. - Biết biểu diễn bài hát ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.	x x	x x
2	Đọc nhạc	Chủ đề 1: Bài đọc nhạc số 3	Nhận biết - Đọc đúng cao độ gam Đô trưởng.	x	x
			Thông hiểu - Giải thích được ý nghĩa của các kí hiệu trong bài đọc nhạc; phân biệt được sự giống nhau hoặc khác nhau của các nét nhạc.	x	
			Vận dụng - Đọc đúng tên nốt, cao độ và trường độ bài đọc nhạc; thể hiện được tính chất âm nhạc.	x	x

			Vận dụng cao - Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc đánh nhịp. - Bước đầu cảm nhận được sự hoà quyện âm thanh khi đọc nhạc có bè.	x	x
3	Nhạc cụ	Nhạc cụ thể hiện tiết tấu - Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 3	Vận dụng - Thể hiện đúng trường độ, sắc thái các bài tập tiết tấu; duy trì được tốc độ ổn định. - Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. - Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu và hoà tấu.	x	x
			Vận dụng cao - Biết kết hợp các loại nhạc cụ để hoà tấu hoặc đệm cho bài hát. - Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.	x	x
		Nhạc cụ thể hiện giai điệu - Nhạc cụ thể hiện giai điệu - Kèn phím bài thực hành số 3	Vận dụng - Thể hiện đúng cao độ, trường độ, sắc thái các bài tập tiết tấu; duy trì được tốc độ ổn định. - Biết điều chỉnh cường độ để tạo nên sự hài hoà; biểu lộ cảm xúc phù hợp với tính chất âm nhạc. - Biết chơi nhạc cụ với hình thức độc tấu và hoà tấu.	x	x
			Vận dụng cao - Biết kết hợp các loại nhạc cụ để hoà tấu hoặc đệm cho bài hát. - Biết biểu diễn nhạc cụ ở trong và ngoài nhà trường với hình thức phù hợp.	x	x

Bình Tiên, ngày 01 tháng 12 năm 2025

Ban giám hiệu

TTCM

Người ra đề

Nguyễn Thu Thảo

Vũ Văn Dũng

Nguyễn Thị Mỹ Hạnh