

# TRƯỜNG THCS PHAN CÔNG HỚN

## TỔ ÂM NHẠC – MỸ THUẬT

### MÔN ÂM NHẠC - KHỐI 8

(Từ ngày 24/2/2025 đến ngày 1/3/2025)

### Chủ đề 6: “VỀ MIỀN QUAN HỌ”

#### Nhạc cụ tiết tấu



### Nhạc cụ thể hiện tiết tấu: Bài thực hành số 4



1. Nhận xét các mẫu tiết tấu dưới đây:

a.



b.



2. Thực hiện hai mẫu tiết tấu trên với nhạc cụ gõ theo các bước sau:

- Đọc tiết tấu.
- Gõ tiết tấu.

Lưu ý: Gõ mẫu b một cách nhẹ nhàng, linh hoạt ở các nốt móc kép.



Gõ đệm

- Sử dụng nhạc cụ thể hiện tiết tấu để đệm cho bài hát *Lí cây đa*.

*Vừa phải*

Trèo lên quán i dốc ngồi gốc i i cây đa, ta...

The score consists of three staves. The top staff is a vocal line in 2/4 time with lyrics. The middle staff is a percussion line for a drum, and the bottom staff is a percussion line for a gong. Both percussion lines use rhythmic notation corresponding to the samples in the previous section.



1. Em hãy cùng bạn hát bài *Lí cây đa* kết hợp gõ đệm theo tiết tấu đã học.
2. Hãy tạo mẫu tiết tấu mới để đệm cho bài hát *Lí cây đa*.
3. Em đã làm gì để góp phần giữ gìn các bài dân ca Việt Nam?