

MA TRẬN ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KÌ II
MÔN NGỮ VĂN, LỚP 9

TT	Kĩ năng	Nội dung/đơn vị kiến thức	Mức độ nhận thức								Tổng % điểm
			Nhận biết		Thông hiểu		Vận dụng		Vận dụng cao		
			TNKQ	TL	TNKQ	TL	TNKQ	TL	TNKQ	TL	
1	Đọc hiểu	Văn bản thơ song thất lục bát (thơ song thất lục bát hiện đại – ngoài SGK). Thể thơ, gieo vần, ngắt nhịp, hình ảnh, từ ngữ, biện pháp tu từ, chủ đề, mạch cảm xúc, cảm hứng chủ đạo của tác giả, thông điệp, tư tưởng,...) Tri thức tiếng Việt: Câu đặc biệt, câu rút gọn (tìm và nêu tác dụng, ...), câu đơn, câu ghép.	0	2	0	2	0	1	0	0	60
2	Viết	Viết bài văn nghị luận văn học phân tích nội dung chủ đề và những nét đặc sắc về nghệ thuật.	0	1*	0	1*	0	1*	0	1*	40
Tổng			0	20	0	40	0	30	0	10	100
Tỉ lệ %			20		40		30		10		
Tỉ lệ chung			60%				40%				

BẢN ĐẶC TẢ ĐỀ KIỂM TRA CUỐI KÌ II
MÔN: NGỮ VĂN - THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 PHÚT

TT	Chương / Chủ đề	Nội dung/Đơn vị kiến thức	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức			
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	Vận dụng cao
1	Đọc hiểu	<p>Văn bản thơ song thất lục bát (thơ song thất lục bát hiện đại – ngoài SGK). Thể thơ, gieo vần, ngắt nhịp, hình ảnh, từ ngữ, biện pháp tu từ, chủ đề, mạch cảm xúc, cảm hứng chủ đạo của tác giả, thông điệp, tư tưởng,...)</p> <p>Tri thức tiếng Việt: Câu đặc biệt, câu rút gọn (tìm và nêu tác dụng, khôi phục,...), câu đơn, câu ghép.</p>	<p>Nhận biết:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết thể thơ, gieo vần, ngắt nhịp của văn bản. - Nhận biết hình ảnh, từ ngữ, chủ đề,...trong bài thơ. - Nhận biết biện pháp tu từ hoặc đặc sắc nghệ thuật của bài thơ. - Nhận biết được câu đặc biệt, câu rút gọn, câu đơn, câu ghép. <p>Thông hiểu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nêu được nội dung chính, mạch cảm xúc, cảm hứng chủ đạo của bài thơ. - Phân tích được tình cảm, cảm xúc của tác giả thể hiện qua ngôn ngữ văn bản. - Phân tích được ý nghĩa của hình ảnh hoặc từ ngữ tiêu biểu có trong câu thơ, khổ thơ. - Phân tích được tác dụng của câu đặc biệt, câu rút gọn và khôi phục lại bộ phận bị rút gọn; Phân tích được cấu tạo câu đơn, câu ghép;... <p>Vận dụng:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vận dụng nội dung văn bản để liên hệ với một vấn đề trong đời sống thực tế. - Vận dụng để trình bày suy nghĩ hoặc rút ra thông điệp, bài học cho bản thân. 	2	2	1	

2	Viết	<p>Viết bài văn nghị luận văn học phân tích tác phẩm thơ về nội dung chủ đề và những nét đặc sắc nghệ thuật.</p> <p>Nhận biết:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Xác định đúng yêu cầu của đề (phân tích chủ đề hoặc nghệ thuật). - Xác định tác phẩm, nhân vật hoặc chi tiết cần phân tích. - Bài viết có bố cục rõ ràng (mở đoạn/bài – thân – kết). <p>Thông hiểu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Phân tích được nội dung chủ đề của tác phẩm: qua nhan đề, từ ngữ, hình ảnh, thông điệp, tư tưởng,... - Phân tích được một số nét đặc sắc nghệ thuật: Biện pháp tu từ, thể thơ (cách gieo vần, ngắt nhịp), ngôn từ,... <p>Vận dụng:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Phân tích mối quan hệ giữa nội dung và nghệ thuật trong tác phẩm. - Sử dụng bằng chứng từ văn bản thơ để làm rõ từng luận điểm. - Nhận xét giá trị nội dung và nghệ thuật của tác phẩm. <p>Vận dụng cao:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Đánh giá tính thẩm mỹ của chủ đề hoặc nghệ thuật trong văn bản. - Liên hệ với đời sống hoặc với tác phẩm khác cùng chủ đề. - Thể hiện quan điểm và cảm nhận cá nhân về giá trị của tác phẩm. 	1*	1*	1*	1TL*
Tổng			2	2	1	1