



# **MĨ THUẬT 6**

## **CHỦ ĐỀ 2: NGHỆ THUẬT TIỀN SỬ THẾ GIỚI VÀ VIỆT NAM**

### **BÀI 2: THỜI TRANG VỚI HÌNH VẼ THỜI TIỀN SỬ**

## **NỘI DUNG**

- 1: KHÁM PHÁ CÁCH TẠO HÌNH THỜI TRANG ĐƠN GIẢN**
- 2: CÁCH TRANG TRÍ TẠO HÌNH THỜI TRANG**
- 3: TRANG TRÍ SẢN PHẨM THỜI TRANG BẰNG HÌNH VẼ THỜI TIỀN SỬ**
- 4: TRƯNG BÀY SẢN PHẨM VÀ CHIA SẺ**
- 5: TÌM HIỂU NGHỆ THUẬT TRANG TRÍ TRÊN SẢN PHẨM THỜI TRANG**

# 1. KHÁM PHÁ CÁCH TẠO HÌNH THỜI TRANG ĐƠN GIẢN

– Chọn giấy và thực hiện các bước sau:

+ Gấp đôi tờ giấy thành hai phần bằng nhau

+ Từ gấp nếp một nửa hình áo hoặc túi xách

+ Cắt theo nét vẽ và mở giấy ra

– Chỉ ra bằng cân bằng nguyên, đối xứng trong hình cắt



## 2. CÁCH TRANG TRÍ TẠO HÌNH THỜI TRANG

Quan sát và chỉ ra cách tạo hình và trang trí sản phẩm thời trang:

- Xác định vị trí và tỉ lệ của hình cắt trang trí trên sản phẩm thời trang
- Cắt mảnh giấy có kích thước phù hợp với hình sẽ trang trí
- Vẽ, cắt và dán hình trang trí vào vị trí đã chọn
- Trang trí thêm để hoàn thiện sản phẩm thời trang



### 3. TRANG TRÍ SẢN PHẨM THỜI TRANG BẰNG HÌNH VẼ THỜI TIỀN SỬ

- Lựa chọn hình vẽ thời tiền sử và giấy có họa tiết trang trí phù hợp
- Thực hiện trang trí sản phẩm theo ý thích



## **4. TRỪNG BÀY SẢN PHẨM VÀ CHIA SẺ**

**Nêu cảm nhận và phân tích:**

- Sản phẩm thời trang em yêu thích**
- Sự độc đáo của sản phẩm thời trang**
- Colour color, Scale of model mô phỏng trong sản phẩm**
- Góc nguồn của mô phỏng hình**

## 5. TÌM HIỂU NGHỆ THUẬT TRANG TRÍ TRÊN SẢN PHẨM THỜI TRANG

Quan sát và chỉ ra những sản phẩm thời trang định dạng ở xung quanh em.



1



2



3



4



5



6

## DẶN DÒ

- Hoàn thành bài .
- Chuẩn bị bài mới.