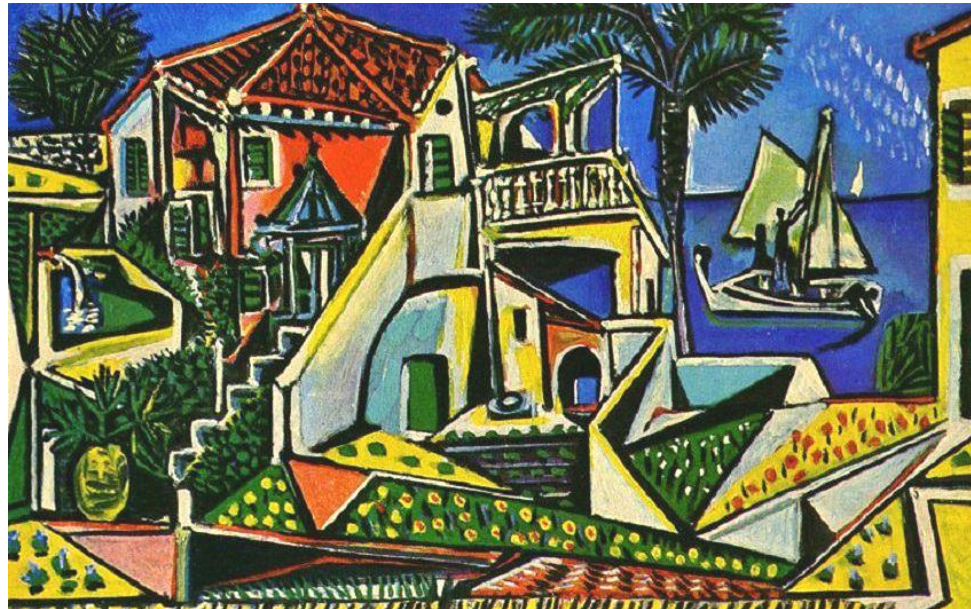


Mỹ thuật 8

Bài 22 : Thường thức Mỹ thuật

**SƠ LƯỢC VỀ MỸ THUẬT HIỆN ĐẠI
PHƯƠNG TÂY
TỪ CUỐI TK XIX ĐẾN ĐẦU TK XX**



I. VÀI NÉT VỀ BỐI CẢNH XÃ HỘI

* Các em hãy xem những hình ảnh về các sự kiện lịch sử trên thế giới đã xảy ra trong giai đoạn cuối TK 19 - đầu TK 20 và cho biết đây là sự kiện gì ?



Công xã Paris (1871)



Chiến tranh thế giới lần thứ nhất (1914 - 1918)



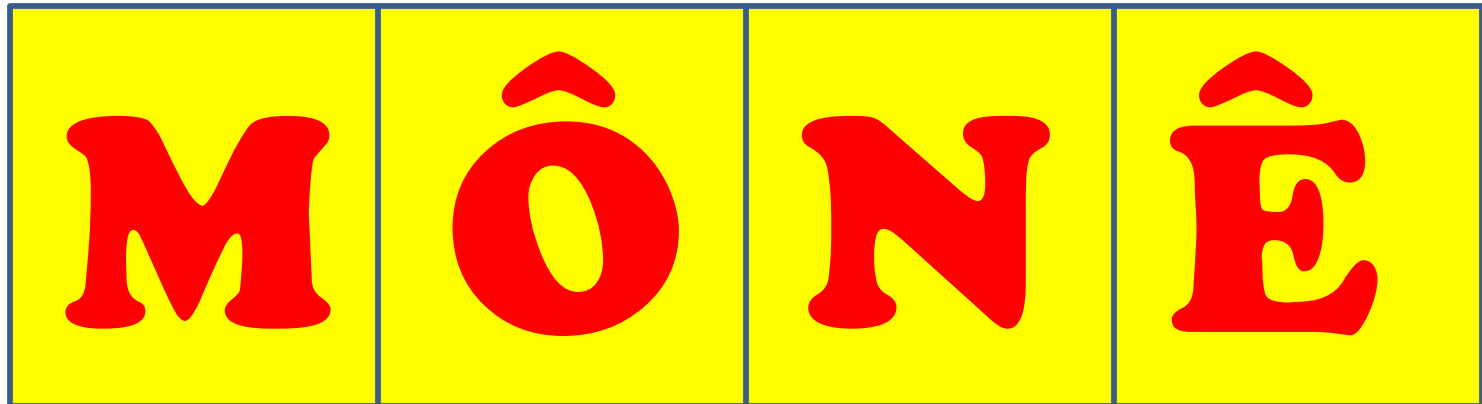
Cách mạng tháng Mười Nga (1917)

II. SƠ LƯỢC VỀ MỘT SỐ TRƯỜNG PHÁI MỸ THUẬT

1. Trường phái Hội họa Ấn Tượng

Trò chơi Ô CHỮ

* Các nhóm hãy đoán các chữ cái trong ô chữ để tìm xem đây là tên của họa sĩ nào nhé !



1

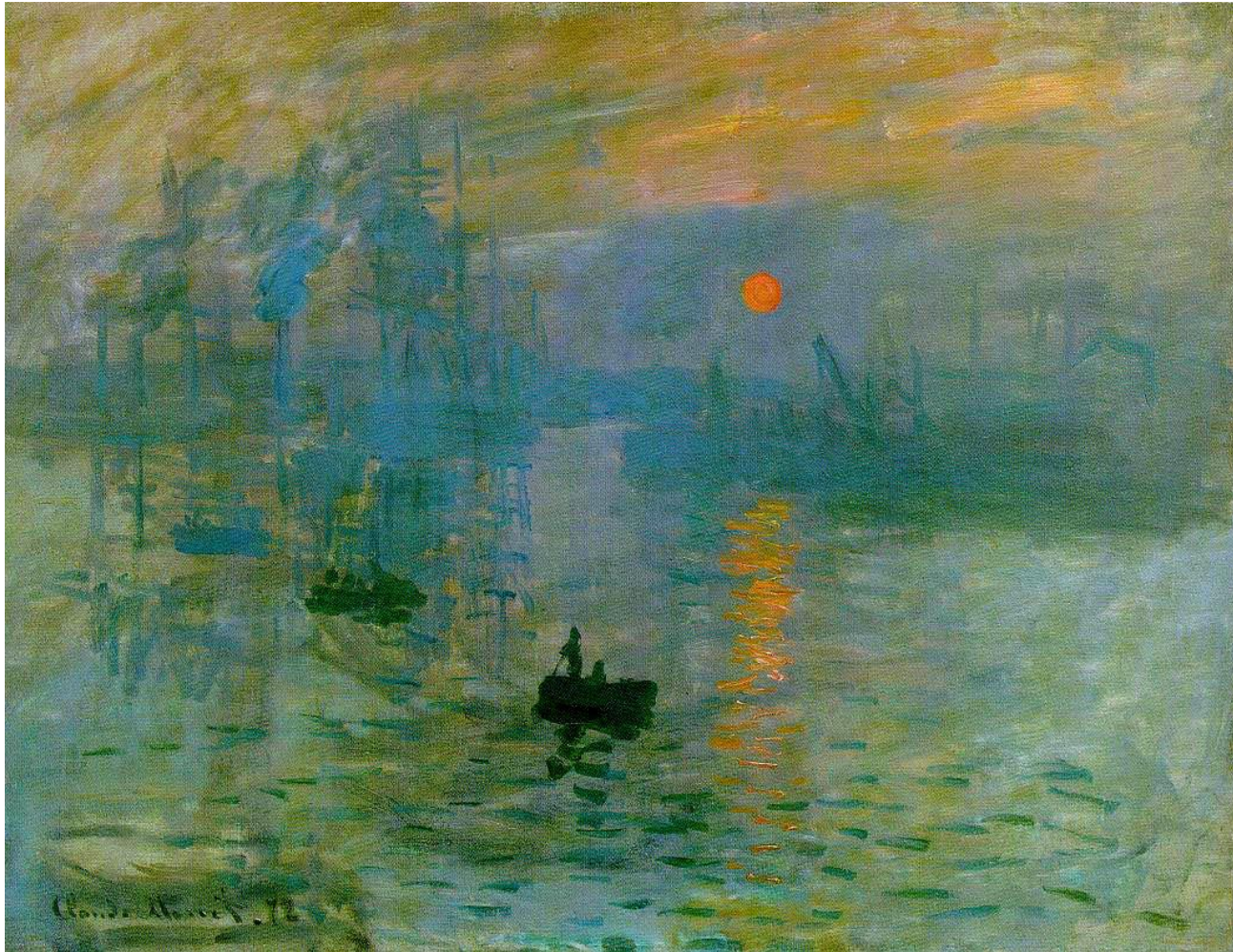
2

3

4

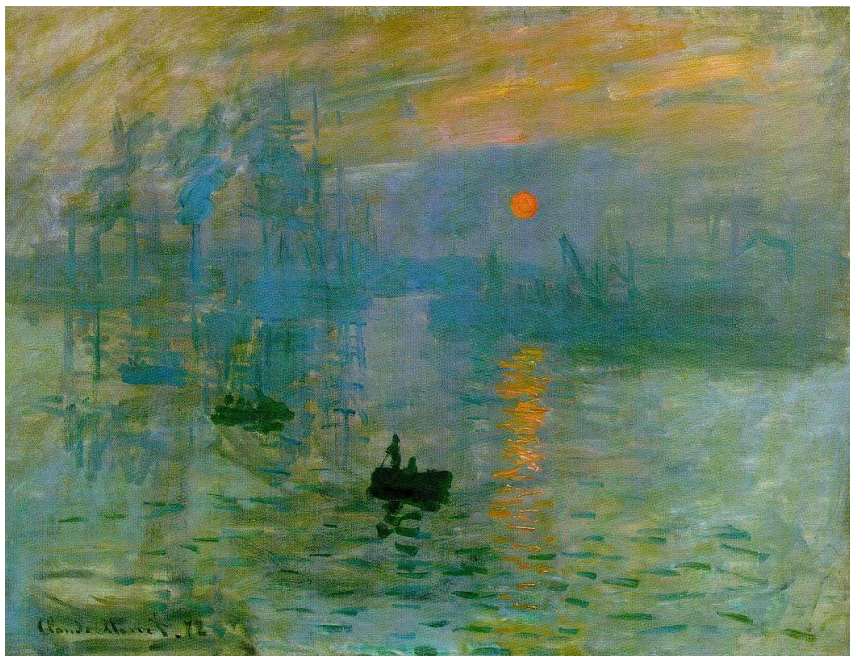
II. SƠ LƯỢC VỀ MỘT SỐ TRƯỜNG PHÁI MỸ THUẬT

1. Trường phái Hội họa Ấn Tượng



Ấn tượng mặt trời mọc (Mô-nê)

SO SÁNH TRƯỜNG PHÁI HỘI HỌA ẤN TƯỢNG VÀ CÁCH VẼ KINH ĐIỂN TRƯỚC ĐÓ



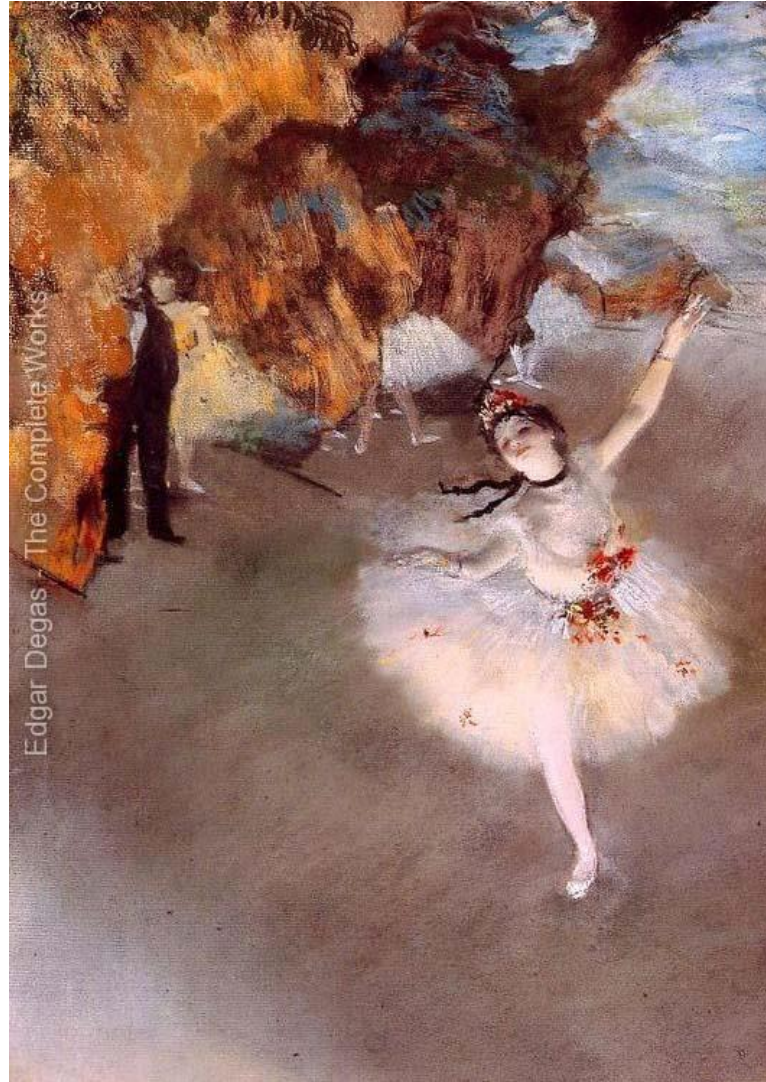
Ấn tượng mặt trời mọc
(Mô-nê)



Mùa xuân (Bốt-ti-xen-li)

II. SƠ LƯỢC VỀ MỘT SỐ TRƯỜNG PHÁI MỸ THUẬT

1. Trường phái Hội họa Ấn Tượng



**Ngôi sao
(Đờ-ga)**

II. SƠ LƯỢC VỀ MỘT SỐ TRƯỜNG PHÁI MỸ THUẬT

1. Trường phái Hội họa Ấn Tượng



**Irene
Cahen
d'Anvers
(Rơ-noa)**

II. SƠ LƯỢC VỀ MỘT SỐ TRƯỜNG PHÁI MỸ THUẬT

1. Trường phái Hội họa Ấn Tượng



Quán Folies-
Bergère
(Manet)

II. SƠ LƯỢC VỀ MỘT SỐ TRƯỜNG PHÁI MỸ THUẬT

1. Trường phái Hội họa Ấn Tượng

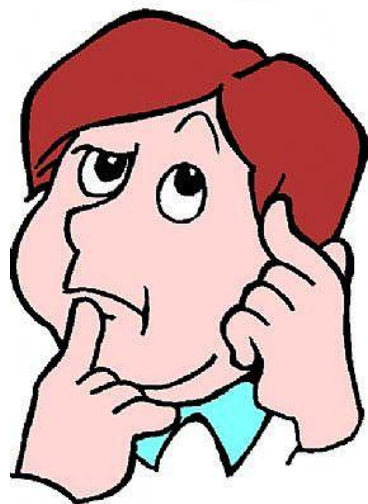
Được đặt theo tên của bức tranh “Ấn tượng mặt trời mọc” của Mô-nê. Các họa sĩ của trường phái này vẽ người và cảnh thật bên ngoài hoặc vẽ cảnh phía sau theo ý của họa sĩ.

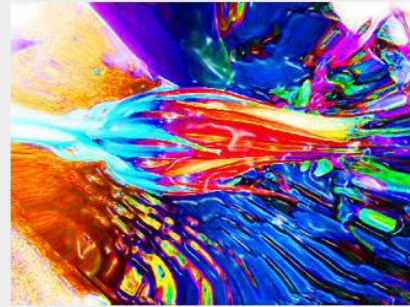
Một số họa sĩ đã tiếp tục tìm tòi để tạo nên Trường phái Tân Ấn tượng và Hậu Ấn tượng như : Xơ -ra, Van Gốc....

II. SƠ LƯỢC VỀ MỘT SỐ TRƯỜNG PHÁI MỸ THUẬT

2. Trường phái Hội họa Dã Thú

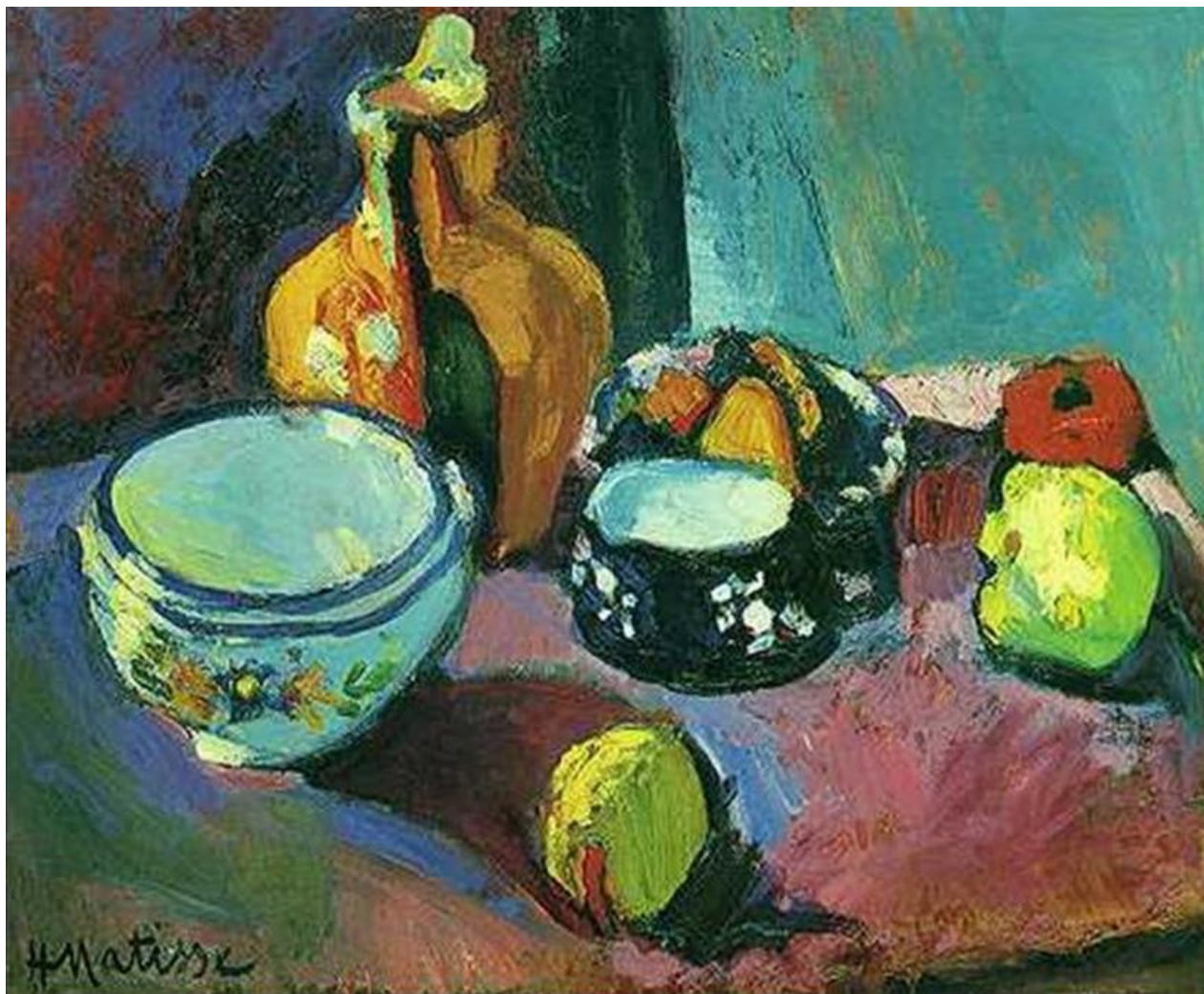
*Theo em, tại sao Trường phái Hội họa này lại có tên là.... Dã Thú ?





II. SƠ LƯỢC VỀ MỘT SỐ TRƯỜNG PHÁI MỸ THUẬT

2. Trường phái Hội họa Dã Thú



Tĩnh vật (Ma-tít-xơ)

II. SƠ LƯỢC VỀ MỘT SỐ TRƯỜNG PHÁI MỸ THUẬT

2. Trường phái Hội họa Dã Thú



Phong cảnh với những cây đỏ (Vơ-la-manh)

II. SƠ LƯỢC VỀ MỘT SỐ TRƯỜNG PHÁI MỸ THUẬT

2. Trường phái Hội họa Dã Thú



**The Corn
Poppy
(Van-đôn-
ghen)**

II. SƠ LƯỢC VỀ MỘT SỐ TRƯỜNG PHÁI MỸ THUẬT

2. Trường phái Hội họa Dã Thú

Xuất hiện trong cuộc triển lãm “Mùa thu” ở Paris năm 1905. Đặc điểm của trường phái này là các họa sĩ sử dụng màu nguyên sắc rực rỡ, các đường viền mạnh mẽ, dứt khoát. Một số họa sĩ tiêu biểu : Ma-tít-xơ, Vơ-la-manh, Van-đôn-ghen....

II. SƠ LƯỢC VỀ MỘT SỐ TRƯỜNG PHÁI MỸ THUẬT

3. Trường phái Hội họa Lập Thể



Những cô gái
A-vi-nông
(Pi-cát-xô)

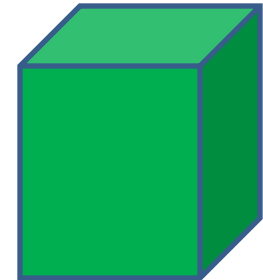
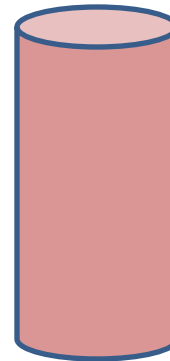
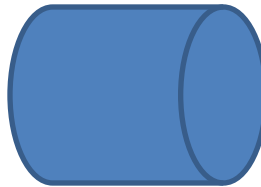
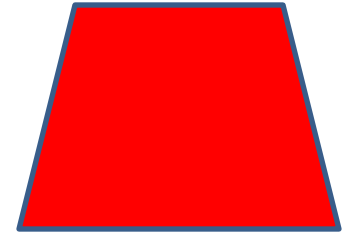
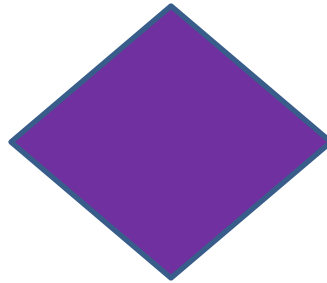
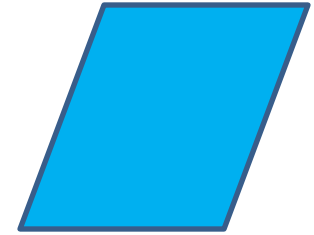
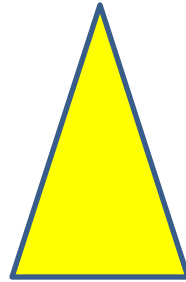
II. SƠ LƯỢC VỀ MỘT SỐ TRƯỜNG PHÁI MỸ THUẬT

3. Trường phái Hội họa Lập Thể



**Guitar và
bản nhạc
trên bàn
(Brắc-cơ)**

3. Trường phái Hội họa Lập Thể



II. SƠ LƯỢC VỀ MỘT SỐ TRƯỜNG PHÁI MỸ THUẬT

3. Trường phái Hội họa Lập Thể

Ra đời năm 1907 tại Pháp bởi họa sĩ Brắc-cơ và Pi-cát-xô.

Đặc điểm của trường phái này là các họa sĩ diễn tả người và cảnh vật bằng những hình kỷ hà, những khối lập phương, khối hình ống...dựa trên các bản phác hình học.

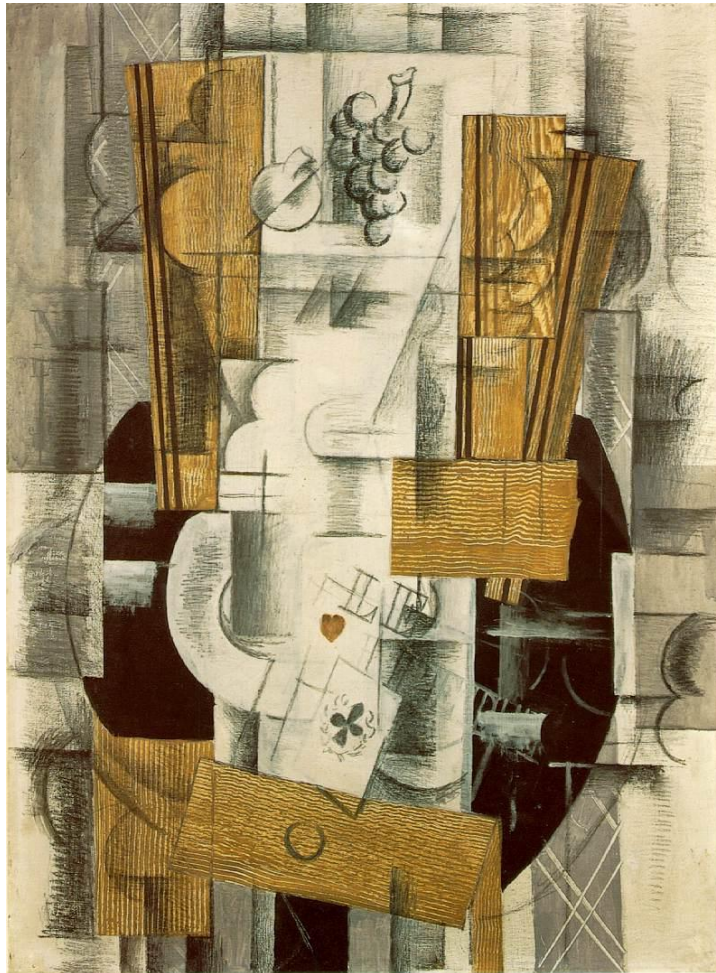
III. ĐẶC ĐIỂM CHUNG

Các họa sĩ trẻ luôn là những người tìm tòi, sáng tạo ra những trào lưu nghệ thuật mới và có những đóng góp tích cực cho sự phát triển Mỹ thuật hiện đại.



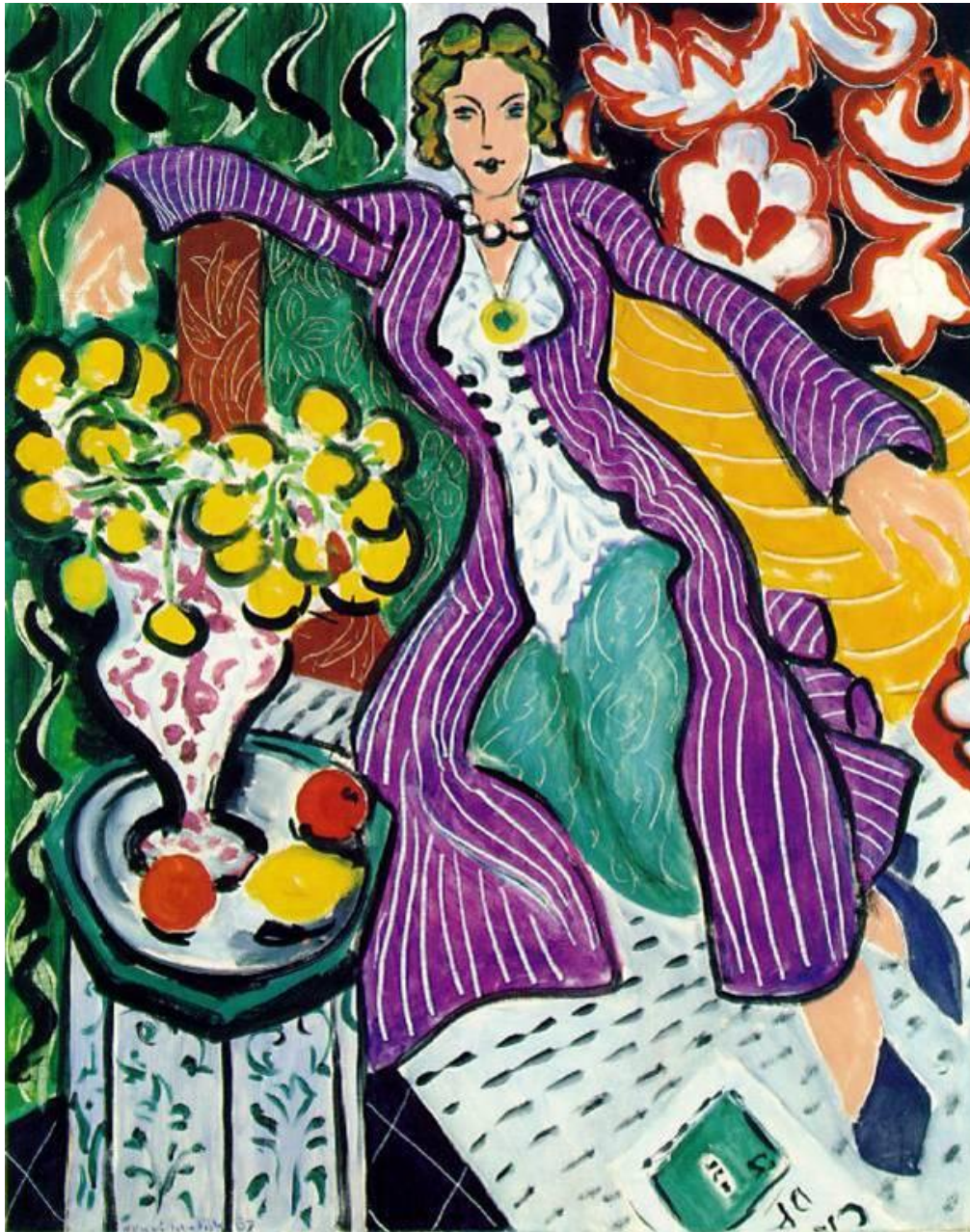
CỦNG CỐ :

* Em hãy nhìn các bức tranh dưới đây và đoán xem tranh thuộc trường phái nào nhé !





ẢN TƯỢNG



DÃ THÚ



DÃ THỨ

A decorative border made of green leaves, white flowers with yellow centers, and green vines with small flowers, framing the text.

DẶN DÒ :

- **Tìm tư liệu về các họa sĩ Trường phái Ấn tượng để chuẩn bị cho bài tuần sau.**