

## Tuần 7, Ngữ văn 9:

### Văn bản: **MÂY VÀ SÓNG**

#### **I. Tìm hiểu chung:**

##### **1. Tác giả - tác phẩm**

-Ra-bin-đra-nát Ta-go (1861-1941)

- Là nhà thơ hiện đại lớn nhất Ấn Độ và nhận giải Nô-ben văn học 1913.

-Thơ ông thể hiện tinh thần dân tộc, dân chủ sâu sắc và tinh thần nhân văn cao cả cùng chất trữ tình nồng đượm.

**2. Thể thơ:** tự do (thơ văn xuôi).

#### **II. Đọc hiểu văn bản:**

##### **1/ Trò chơi của mây và sóng:**

###### **a. Lời của mây:**

*“Bọn tớ chơi từ khi thức dậy cho đến lúc chiều tà. Bọn tớ chơi với bình minh vàng, bọn tớ chơi với vàng trắng bạc”. → Đến tận cùng trái đất, đưa tay lên được nhắc bổng lên tận tầng mây.*

###### **b. Lời của sóng:**

*“Bọn tớ ca hát từ sáng sớm cho đến hoàng hôn. Bọn tớ ngao du nơi này nơi nọ mà không biết từng đến nơi nao”. → Đến rìa biển cả, nhắm mắt lại, sẽ được làn sóng nâng đi.*

→ **Tiếng gọi của một thế giới rộng lớn, diệu kì, hấp dẫn, bí ẩn rực rỡ sắc màu, vui tươi, với những lời ca du dương và bất tận.**

###### **c. Lời của con:**

- *“Nhưng làm thế nào mình lên đó được?”.*

- *“Nhưng làm thế nào mình ra ngoài đó được?”.*

→ **Em bé bị thế giới đó hấp dẫn, lôi cuốn và rất muốn đi chơi cùng mây, cùng sóng. → Rất phù hợp với tâm lí của tuổi thơ.**

- *“Mẹ mình đang đợi ở nhà”*

- *“Làm thế nào mình ra ngoài đó được?”.*

- “Buổi chiều mẹ luôn muốn mình ở nhà, làm sao có thể rời mẹ mà đi được?”.

→ *Quyết tâm từ chối vì không muốn rời xa mẹ.*

→ **Tình mẫu tử thiêng liêng, bất diệt. Nó chiến thắng những cám dỗ ham muốn vui chơi.**

## **2. Những trò chơi của em bé**

+ Con là mây.

+ Mẹ là trăn.

+ Mái nhà là... xanh tít.

→ *Hai bàn tay con ôm lấy mẹ.*

+ Con là sỏi.

+ Mẹ là bến bờ kì bờ. → *Con lăn, lăn, lăn mãi rồi sẽ cười vang vỡ tan trong lòng mẹ.*

**Nghệ thuật:** điệp ngữ, điệp cấu trúc, tưởng tượng bay bổng, sáng tạo.

**Nội dung:** Trò chơi kì thú, có thiên nhiên lung linh, có vũ trụ rộng lớn, có cả mẹ và nó diễn ra dưới mái nhà thân yêu.

→ **Em bé thật thông minh, giàu trí tưởng tượng, khao khát khám phá thế giới và cũng rất yêu mẹ.**

## **3/ Ý nghĩa triết lý của bài thơ :**

- Hình ảnh thiên nhiên : tượng trưng cho sự quyên rũ trong đời; vừa biểu hiện tình mẹ ngang tầm vũ trụ .
- Cuộc sống vốn nhiều cám dỗ, muốn khước từ, con người cần có chỗ dựa vững chắc như tình mẫu tử.

## **III. Ghi nhớ SGK/89:**