

**NỘI DUNG HỌC TẬP**  
**CHỦ ĐỀ 5**  
**TRUYỆN DÂN GIAN LIÊN QUAN ĐẾN ĐỊA DANH**  
**TẠI THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH**

**A. NỘI DUNG TRỌNG TÂM**

- Địa danh: là tên các địa hình khác nhau, tên nơi cư trú, tên hành chính... được con người đặt ra.
- Các loại địa danh: địa danh chỉ địa hình, chỉ vùng đất, chỉ đơn vị hành chính, chỉ công trình xây dựng.
- Địa danh thường gắn với các câu truyện dân gian nói về nguồn gốc, sự ra đời địa danh đó.
- Một số địa danh tiêu biểu: Bến Nhà Rồng, chợ Thủ Đức, dinh Độc Lập, chợ Lớn, bến Bình Đông,...

**B. LUYỆN TẬP VÀ VẬN DỤNG**

Câu 1: Hãy nêu ngắn gọn lịch sử hình thành địa danh Thủ Đức.

Câu 2: Hãy thiết kế bưu thiếp về địa danh mà em yêu thích ở Thành phố Hồ Chí Minh.

**CHỦ ĐỀ 6**  
**ÂM NHẠC DÂN GIAN TRONG ĐỜI SỐNG THƯỜNG NGÀY**  
**Ở THÀNH PHỐ HỒ CHÍ MINH**

**A. NỘI DUNG TRỌNG TÂM**

- Âm nhạc dân gian ở Tp. Hồ Chí Minh rất phong phú, gồm các điệu lí và đồng dao
- Lí: là các làn điệu dân ca đặc sắc (gần giống ca khúc), mỗi bài hát lí đều có giai điệu riêng. Lí được hát ở khắp mọi nơi, không cần môi trường diễn xướng. Vd: Lí con cua, Lí con cò,...
- Đồng dao: là lời hát nói với các câu đơn giản (câu 3 – 4 chữ, câu dài – ngắn), với tiết tấu đơn giản, chưa chuyển thành giai điệu. Đồng dao thường kết hợp với trò chơi làm cho diễn xướng thêm phong phú.

**B. LUYỆN TẬP**

Câu 1: Hãy cho biết Lí thường được hát ở đâu. Vì sao Lí phong phú về số lượng cũng như làn điệu?



