

ÔN TẬP TÁC PHẨM TRỮ TÌNH

I/ Nội dung ôn tập:

Những tác phẩm
văn học trung đại

Những tác phẩm
văn học hiện đại




1/Nối tên tác phẩm khớp với tên tác giả.

Tác phẩm	Tác giả
Cảm nghĩ trong đêm thanh tĩnh	Trần Quang Khải
Phò giá về kinh	Lý Bạch
Tiếng gà trưa	Hồ Chí Minh
Cảnh khuya	Trần Nhân Tông
Ngẫu nhiên viết nhân buổi mới về quê	Hạ Tri Chương
Bạn đến chơi nhà	Xuân Quỳnh
Bài ca nhà tranh bị gió thu phá	Đỗ Phủ
Buổi chiều đứng ở phủ Thiên Trường trông ra	Nguyễn Khuyến

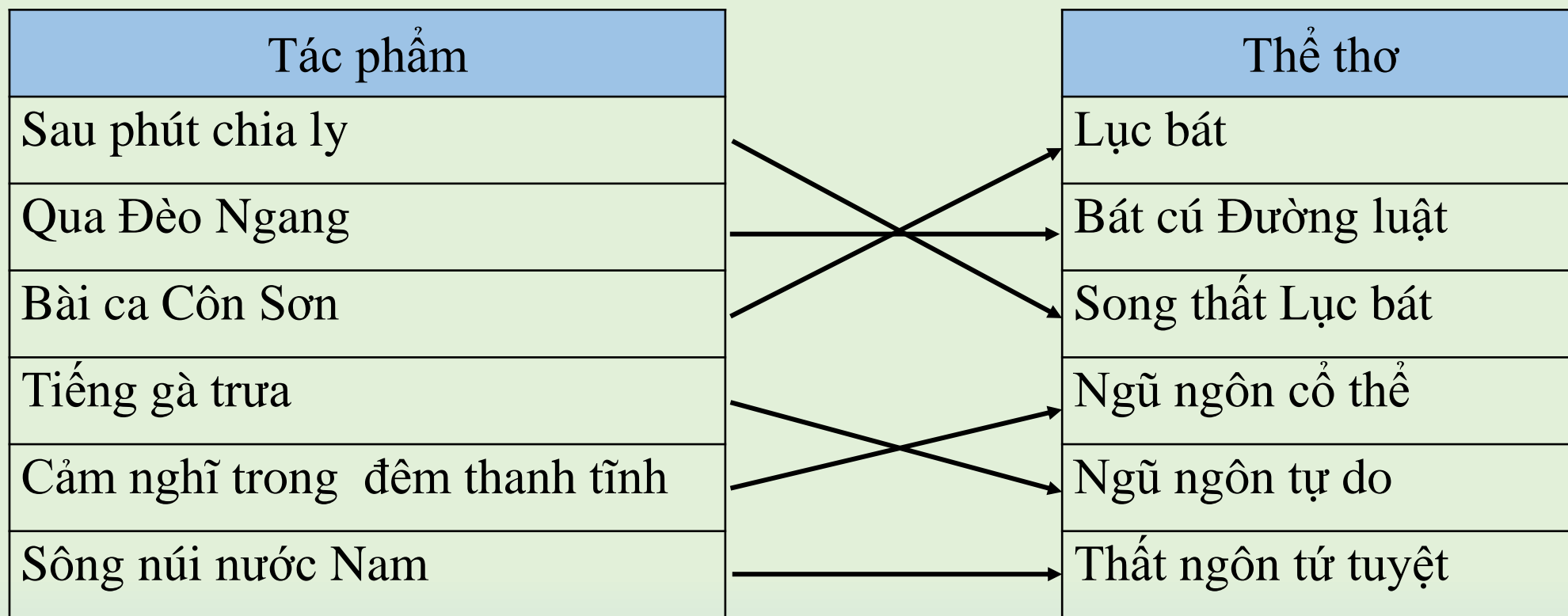


2/ Nối tên tác phẩm khớp với nội dung.

Tác phẩm	Nội dung tư tưởng, tình cảm được biểu hiện.
Bài ca nhà tranh bị gió thu phá	Tình cảm quê hương chân thành pha chút xót xa lúc mới trở về quê
Qua Đèo Ngang	Nội nhớ thương quá khứ đi đôi với nỗi buồn đơn lẻ thâm lặng giữa núi đèo hoang sơ
Ngẫu nhiên viết nhân buổi mới về quê	Tinh thần nhân đạo và lòng vị tha cao cả
Sông núi nước Nam	Ý thức độc lập tự chủ và quyết tâm tiêu diệt địch
Tiếng gà trưa	Tình yêu thiên nhiên, lòng yêu nước sâu nặng và phong thái ung dung lạc quan.
Bài ca Côn Sơn	Tình cảm quê hương sâu lắng trong khoảnh khắc đêm vắng
Cảm nghĩ trong đêm thanh tĩnh	Nhân cách thanh cao và sự giao hòa tuyệt đối với thiên nhiên
Cảnh khuya	Tình cảm gia đình, quê hương qua những kỉ niệm đẹp của tuổi thơ



3/ Nối tên tác phẩm khớp với thể thơ.



4/ Tìm ý kiến không chính xác.

Ý kiến: a, e, i, k.

5/ Điền từ.

a/ Tập thể và truyền miệng.

b/ Lục bát.

c/ So sánh, ẩn dụ, nhân hóa, điệp ngữ, tiểu đối, cường điệu, câu hỏi tu từ, chơi chữ, các mô típ,...

II/ Ghi nhớ: (SGK, trang 182).

III/ Luyện tập :

Bài tập 1/192: Nói rõ nội dung, hình thức trữ tình của những câu thơ.

- Nội dung: Thể hiện niềm ưu tư, canh cánh một tấm lòng lo nghĩ cho dân, cho nước.

- Hình thức:

+ Dòng 1: Kể, tả → Biểu cảm trực tiếp.

+ Dòng 2: Ẩn dụ → Biểu cảm gián tiếp.



Bài tập 2/192: So sánh tình huống, cách thể hiện tình cảm.

- Tình huống:

+ Xa quê trong một đêm nhìn trăng sáng nhớ về quê nhà.

+ Nhớ quê sau cả đời xa quê bị coi là “khách” khi về nơi chôn rau cắt rốn.

- Cách thể hiện tình cảm:

+ Trực tiếp, nhẹ nhàng, sâu lắng.

+ Gián tiếp đượm màu sắc hình ảnh mà ngâm ngùi.

Bài tập 3/193: So sánh cảnh vật và tình cảm được thể hiện trong hai bài thơ.

- Cảnh vật:

+ Buồn, hiu hắt, vắng lặng (trăng tà, quạ kêu...).

+ Bao la, bát ngát đầy ánh trăng sáng, sắc xuân dạt dào sức sống.

- Tình cảm:

+ Buồn, cô đơn.

+ Ung dung, thanh thản, lạc quan, tràn đầy niềm tin phơi phới.

Bài tập 4: Chọn câu đúng.

Câu b, c, e.



HƯỚNG DẪN TỰ HỌC

- Nắm vững nội dung bài ôn tập.
- Chuẩn bị bài mới: Ôn tập Tiếng Việt

