

Tập làm văn

**LUYỆN NÓI VỀ  
QUAN SÁT, TƯỞNG TƯỢNG, SO SÁNH  
VÀ NHẬN XÉT TRONG VĂN MIÊU TẢ**

NGỮ VĂN 6



## Tập làm văn:

# LUYỆN NÓI VỀ QUAN SÁT, TƯỞNG TƯỢNG, SO SÁNH VÀ NHẬN XÉT TRONG VĂN MIÊU TẢ

## Bài tập 1:

### Ví dụ

#### a) Kiều Phương:

##### - Hình dáng:

- + Dáng người nhỏ nhắn, nhanh nhẹn.
- + Khuôn mặt tròn trịa, đầy đặn, lúc nào cũng lộ lem không màu này thì cũng màu kia như bị đưa trẻ nào nghịch ngợm vẽ bùa lên mặt
- + Mắt tròn xoe, sáng long lanh như...
- + Miệng luôn tươi cười, răng khênh...
- +.....

## Tập làm văn:

# LUYỆN NÓI VỀ QUAN SÁT, TƯỞNG TƯỢNG, SO SÁNH VÀ NHẬN XÉT TRONG VĂN MIÊU TẢ

### - Hành động:

- + Lọc lõi các đồ vật một cách thích thú.
- + Thường lén lút trốn ra vườn chế thuốc vẽ. Sáng tạo chế đủ các màu xanh, đỏ, tím, vàng...
- + Say mê vẽ, mỗi khi vẽ dường như quên hết mọi thứ xung quanh
- + Vẽ rất đẹp: cái bát múc cám lợn sứt một miếng trông rất ngộ nghĩnh; con mèo vằn nét mặt dễ mến; đặc biệt là bức tranh vẽ người anh đạt giải ...
- + Bị anh quát thì xịu xuống, miệng dầu ra vẽ rất buống xong lại quên ngay không để tâm giận hờn gì anh.

### - Lời nói:

- + Giọng trong trẻo, hồn nhiên: “Mèo mà lại!” ; “Em muốn cả anh cùng đi nhận giải”

=> Là cô bé có tâm hồn trong sáng, có tấm lòng vị tha, nhân hậu.

## Tập làm văn:

# LUYỆN NÓI VỀ QUAN SÁT, TƯỞNG TƯỢNG, SO SÁNH VÀ NHẬN XÉT TRONG VĂN MIÊU TẢ

b) Người anh: Ví dụ

- Hình dáng:

+ Dáng mảnh khảnh, mắt sáng, đẹp trai.

- Cử chỉ, hành động, lời nói...:

*(xem lại trong vở ghi – phần bài học)*

=> Ghen tị, nhỏ nhen, mặc cảm -> ân hận, hối lỗi.



## HƯỚNG DẪN TỰ HỌC

- Ghi đầy đủ nội dung bài học vào vở
- Hoàn thành bài văn: “*Tả người anh hoặc người em trong văn bản “Bức tranh của em gái tôi”*”)
- *Tìm đọc các bài văn tả cảnh, tả người.*
- Chuẩn bị bài mới: *Phương pháp tả người*