



CHỦ ĐỀ

BÀI CA HÒA BÌNH

- 
- LÍ THUYẾT ÂM NHẠC*
- 
- NHẠC CỤ*



ÔN BÀI HÁT

*Tiếng
chàng
và
ngọn
cờ*

Nhịp đi



Trái đất thân yêu lòng chúng em xiết bao tự hào.



Một quả cầu đẹp tươi lung linh giữa trời sao.



Trái đất chính là nhà bao gấn bó thiết tha.



Và bạn nhỏ gần xa đây chính gia đình của ta.

TIẾNG
CHUÔNG
VÀ
NGỌN
CỜ



Boong bính boong hời chuông ngân vang khắp nơi.



Trong khúc ca đầy tình yêu thương sáng ngời.



Boong bính boong cờ bay giữa tiếng chuông ngân.



Hãy phát cao lên lá cờ hòa bình.

02

1. NHẠC CỤ
TIẾT TẤU

2. SÁO RECORDER

3. KÈN PHÍM

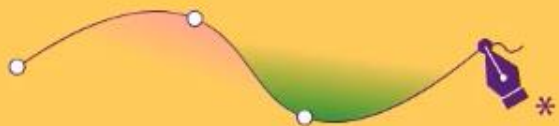
NHẠC
CỤ

01

KÍ HIỆU ÂM
BẰNG HỆ THỐNG
CHỮ CÁI LATIN

LÍ
THUYẾT
ÂM NHẠC

LÍ THUYẾT ÂM NHẠC



Đô Rê Mi Pha Son La Si Đô

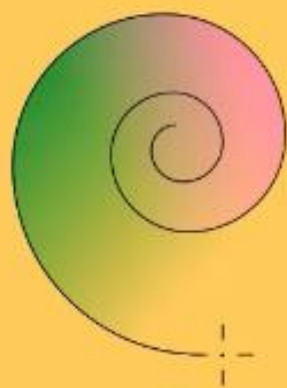
A musical staff in treble clef showing a scale of eight notes: Đô, Rê, Mi, Pha, Son, La, Si, and Đô. Each note is represented by a half note on a five-line staff. The notes are positioned on the lines and spaces: Đô (first space), Rê (second line), Mi (second space), Pha (third line), Son (third space), La (fourth line), Si (fourth space), and Đô (fifth line).

LÍ THUYẾT ÂM NHẠC



(H)

Kí hiệu âm bằng
hệ thống chữ cái Latin



BÀI ĐỌC NHẠC 1



Two musical staves in 2/4 time, each with a treble clef. The notes and their corresponding letter names are as follows:

Staff	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Notes	C	D	E	Rest	E	F	G	Rest	G	A	G	F	E	D	E			
Letters	C	D	E		E	F	G		G	A	G	F	E	D	E			

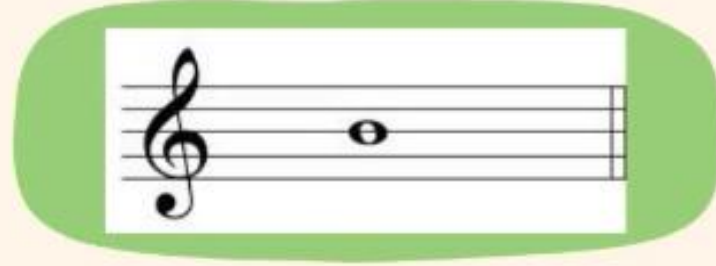
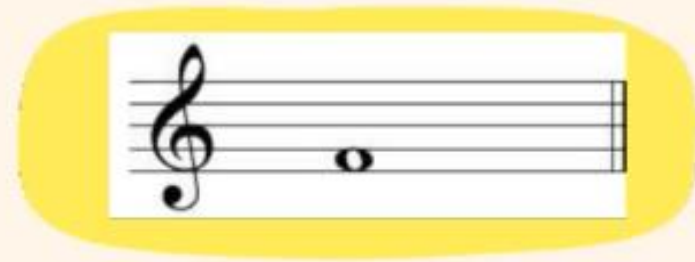
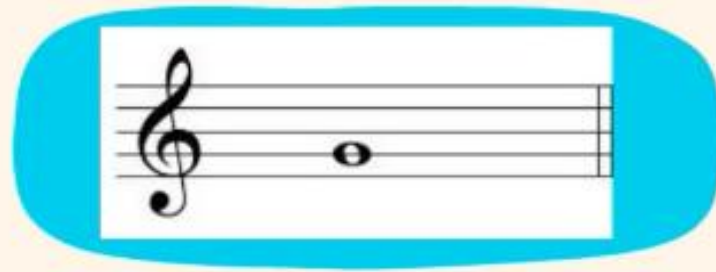
Staff	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Notes	C	D	E	Rest	E	F	G	Rest	G	A	G	F	E	D	C			
Letters	C	D	E		E	F	G		G	A	G	F	E	D	C			

TRÒ CHƠI

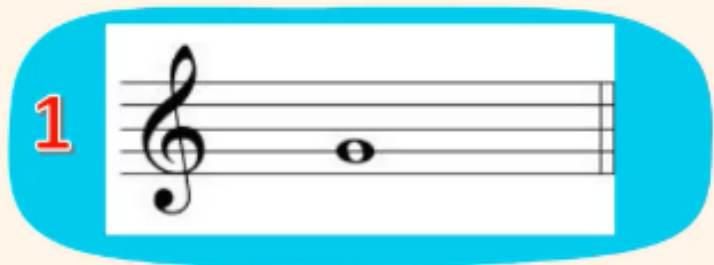
Tìm tên

nốt nhạc

Hãy lựa chọn chữ cái Latin biểu hiện tên gọi của nốt nhạc đúng với vị trí nốt trên khuông nhạc.



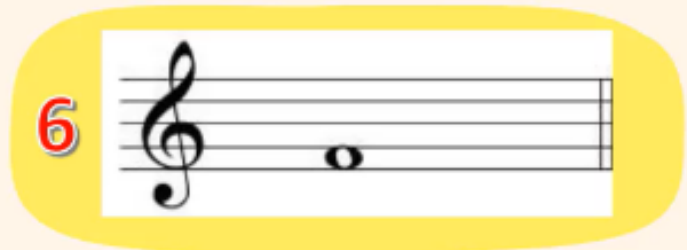
C D E F G A B C



G



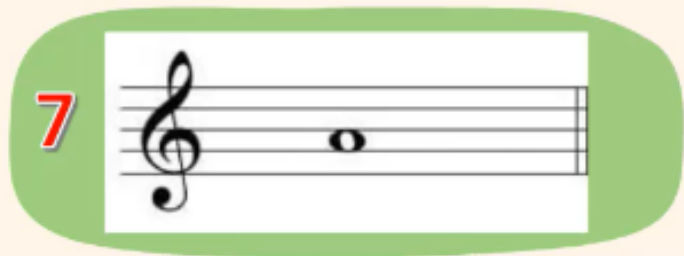
C



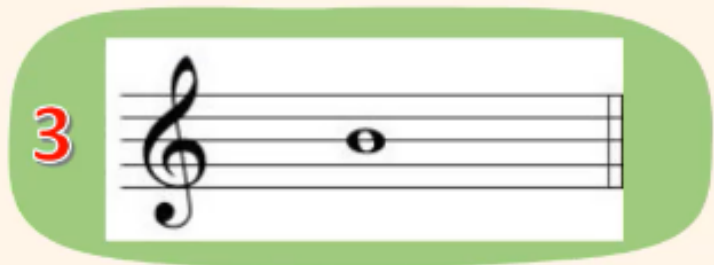
F



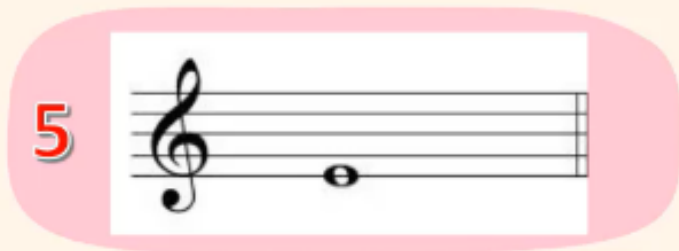
D



A



B



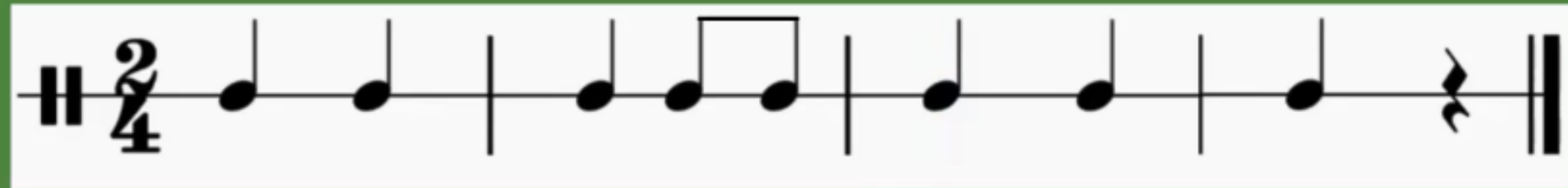
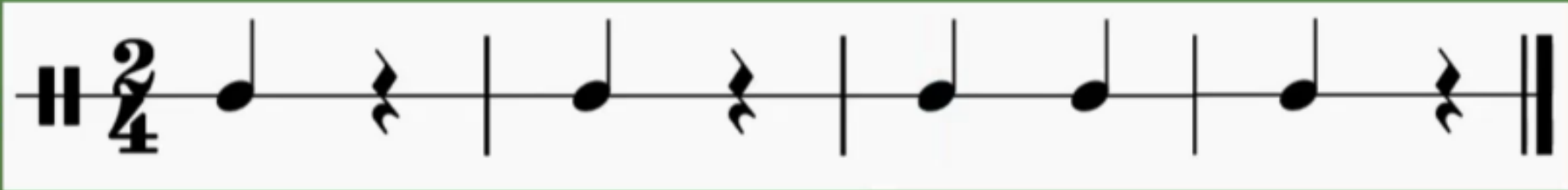
E



C

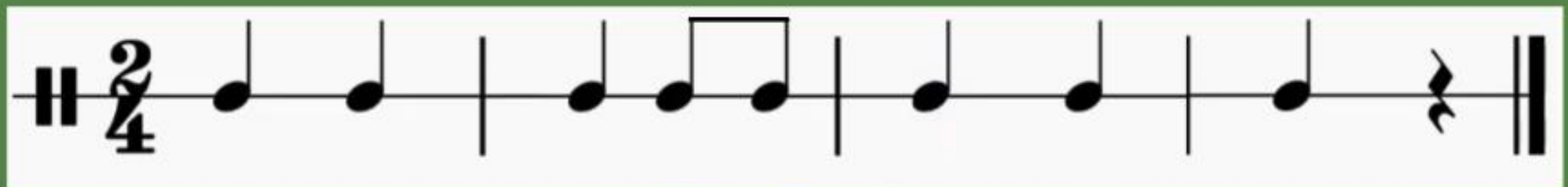


Nhận xét 2 mẫu tiết tấu

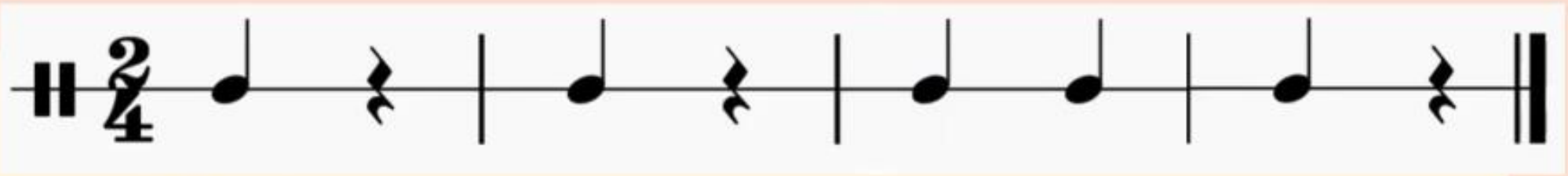




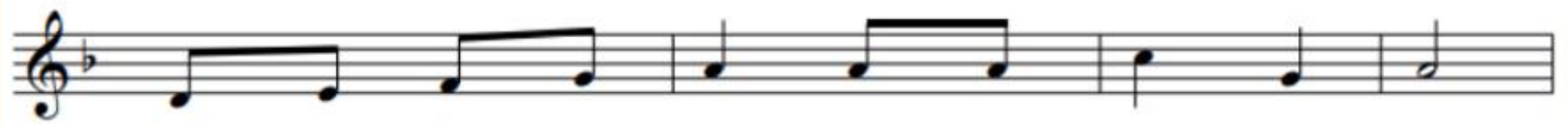
ta X ta X ta ta ta X



ta ta ta ti ti ta ta ta X



Trái đất thân yêu lòng chúng em xiết bao tự hào.
Thế giới quanh em bừng sáng lên mỗi sớm bình minh.



Một quả cầu đẹp tươi lung linh giữa trời sao.
Bàn tay em điểm tô cho trái đất đẹp xinh.



Boong bính boong hời chuông ngân vang khắp nơi.



Trong khúc ca đầy tình yêu thương sáng ngời.

*Tiếng
chàng
và
ngọn
cờ*



Trái đất thân yêu lòng chúng em xiết bao tự hào.



Một quả cầu đẹp tươi lung linh giữa trời sao.



Trái đất chính là nhà bao gần bó thiết tha.



Và bạn nhỏ gần xa đây chính gia đình của ta.

TIẾNG
CHUÔNG
VÀ
NGỌN
CỜ



Boong bính boong hời chuông ngân vang khắp nơi.



Trong khúc ca đầy tình yêu thương sáng ngời.



Boong bính boong cờ bay giữa tiếng chuông ngân.



Hãy phát cao lên lá...

...cờ của ta.



Là loại nhạc cụ phổ biến trong ngành giáo dục âm nhạc cho trẻ em trên thế giới



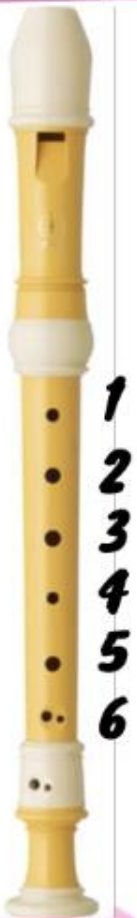
Cầm sáo theo chiều dọc và đặt miệng sáo trên môi, thổi thật nhẹ nhàng



Dùng các ngón tay để giữ cho sáo thẳng bằng và bấm vào các lỗ để tạo các cao độ khác nhau

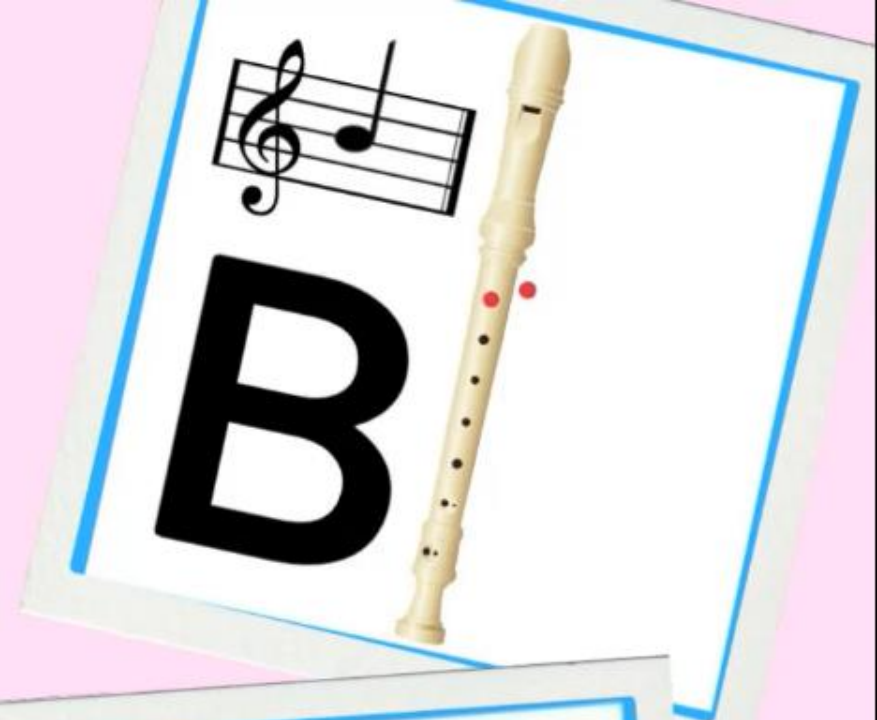
SÁO RECORDER

Cùng tập thổi sáo *



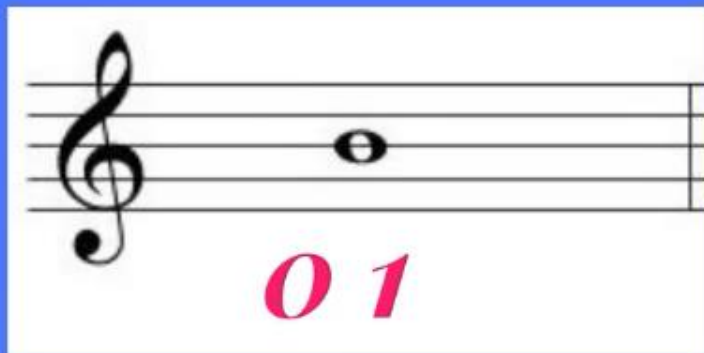
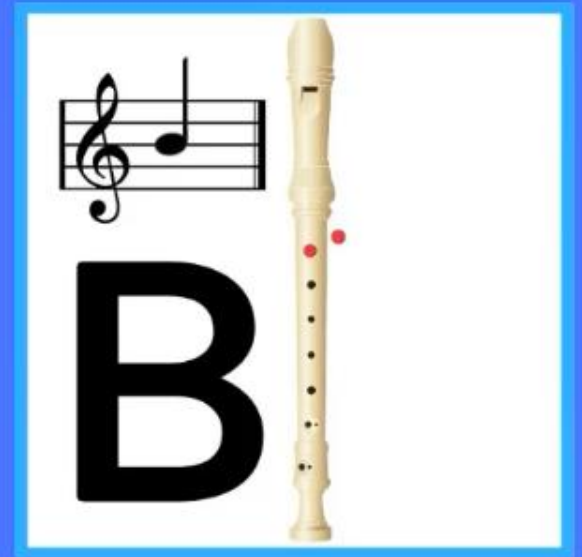
- Mặt trước của sáo có các lỗ được đánh thứ tự từ trên xuống

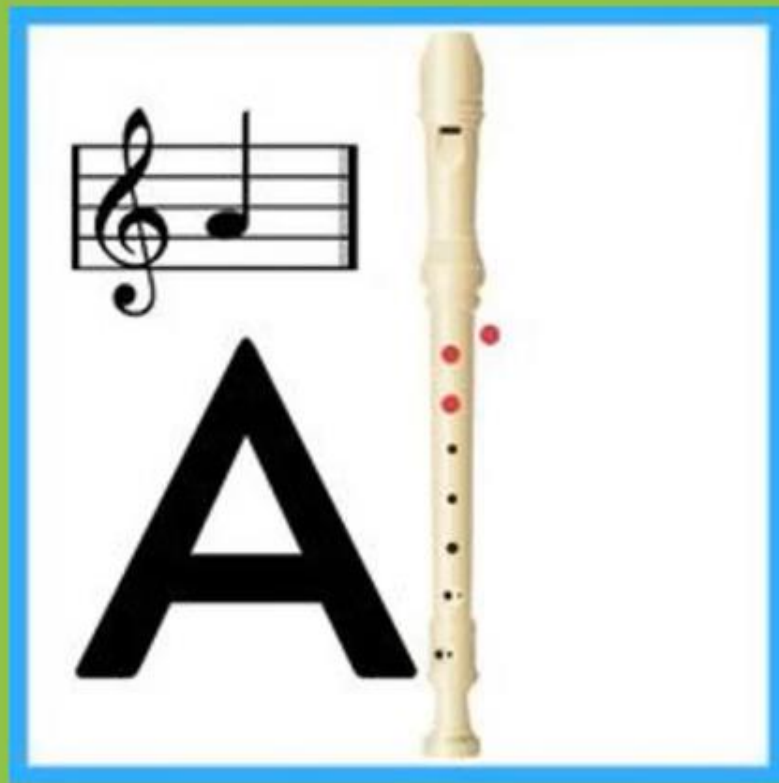
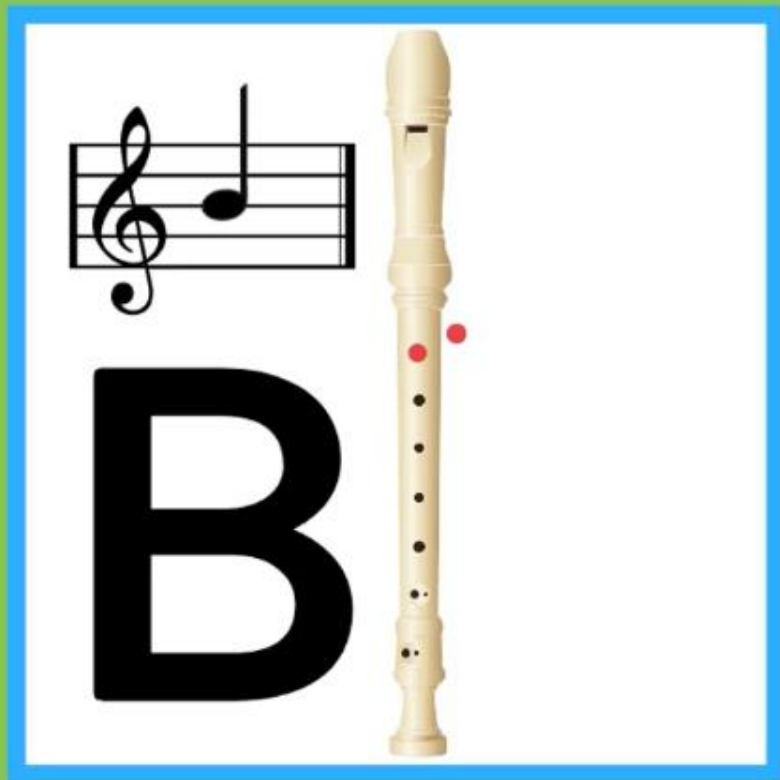
- Mặt sau của sáo có 1 lỗ là lỗ số 0



Thổi nốt Si

- Bấm lỗ số 0 và số 1
- Tay phải giữ thẳng bằng cho sáo
- Thổi nhẹ nhàng





Bài thực hành số 1



A musical exercise on a single staff in 2/4 time. The staff contains ten measures, each with a single note. The notes are: B (quarter), A (quarter), B (quarter), A (quarter), B (quarter), B (quarter), A (quarter), A (quarter), B (quarter), and B (quarter). The notes are written on a five-line staff with a treble clef and a 2/4 time signature. The notes are positioned on the following lines: B (line 1), A (line 2), B (line 3), A (line 4), B (line 5), B (line 5), A (line 4), A (line 3), B (line 2), and B (line 1). Below each note is a large red letter indicating the pitch: B, A, B, A, B, B, A, A, B, B.

B A B A B B A A B B



KÈN PHÍM



Melodica



Pianaca



Melodion





Ngậm môi vào ống thổi, tay trái đỡ mặt dưới của cây đàn, tay phải đặt lên các phím đàn

Thổi vào miệng thổi của kèn, và đồng thời bấm các nốt trên phím đàn sẽ tạo ra các cao độ

CÁC TỰ THỂ ĐỂ CHƠI KÈN PHIM



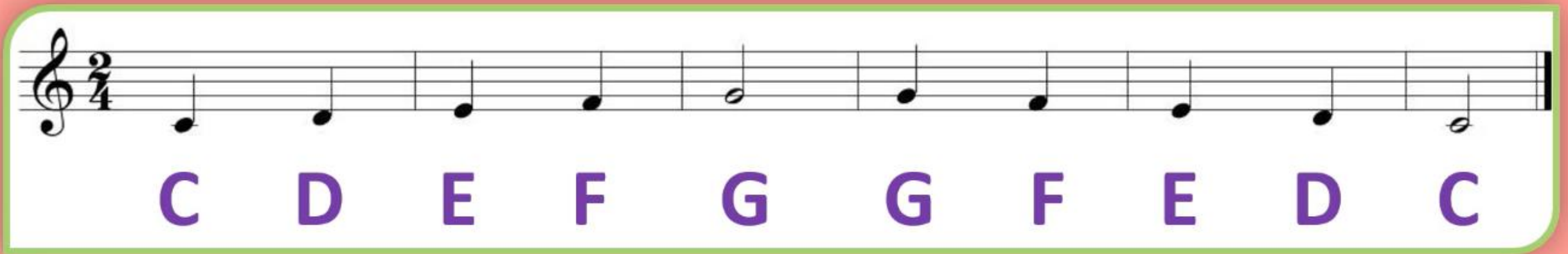


Vị trí nốt trên kèn phím



GREAT

Luyện tập



A musical exercise in 2/4 time, presented on a single staff with a treble clef. The notes are quarter notes, and the sequence is C, D, E, F, G, G, F, E, D, C. The notes are labeled with their corresponding letter names in purple text below the staff.

C D E F G G F E D C

Bài thực hành số 1



A musical exercise on a single staff in 2/4 time. The melody consists of 14 notes: C, D, E, D, E, F, G, G, F, E, D, E, D, C. The notes are written as quarter notes, with the final note being a half note. The notes are aligned with the letters C, D, E, D, E, F, G, G, F, E, D, E, D, C written below them.

C D E D E F G G F E D E D C



BÀI CA HÒA BÌNH

KÈN PHÍM

BÀI THỰC HÀNH SỐ 1 VỚI
C - D - E - F - G



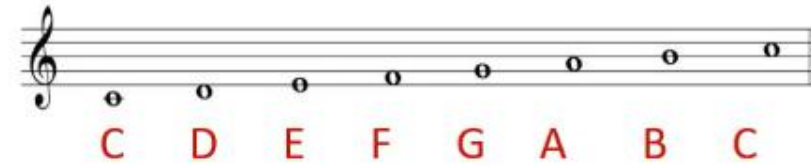
SÁO RECORDER

BÀI THỰC HÀNH SỐ 1
VỚI ÂM SI VÀ LA



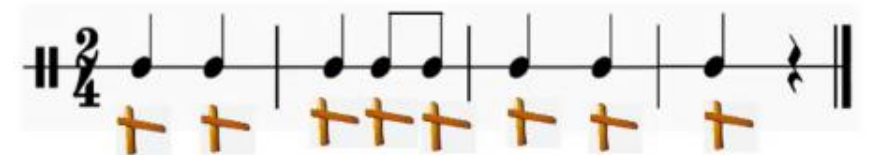
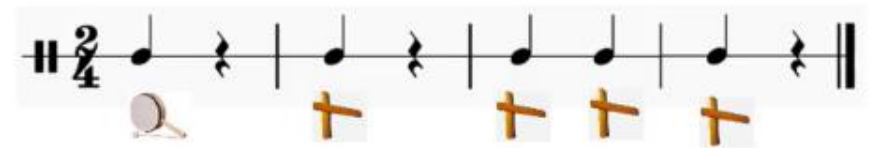
LÍ THUYẾT ÂM NHẠC

KÍ HIỆU ÂM BẰNG CHỮ CÁI LATIN



NHẠC CỤ TIẾT TẤU

THỰC HÀNH 2 MẪU TIẾT TẤU



TẠM BIỆT

