

NHIỆT LIỆT CHÀO MỪNG

Các em đến tham dự

Giờ học môn Ngữ văn 6



Tình hình rừng ở Tây Nguyên



**“ĐIỀU GÌ XẢY ĐẾN VỚI TRÁI ĐẤT,
RỒI SẼ XẢY ĐẾN VỚI NHỮNG NGƯỜI CON T**

THẾ DỜI | KENH14.VN



Chủ đề 13: Văn bản nhật dụng

BỨC THƯ CỦA THỦ LĨNH DA ĐỎ

Seattle(Xi-at-ton)





**Chân dung tù trưởng bộ tộc
da đỏ ở Châu Mỹ (Seattle)**



**Franklin Pierce (1804 – 1869)
Tổng thống thứ 14 của Mỹ**

I. Đọc – hiểu chú thích

1. Tác giả:

- Thủ lĩnh Xi-at-ton lãnh đạo người dân trên lục địa châu Mỹ thuộc chủng tộc người Anh điêng, ở cuối thế kỉ XVIII

2. Tác phẩm:

a. Hoàn cảnh sáng tác: Năm 1854 Tổng thống thứ 14 của Mỹ Phrenk-klin Pi-ơ-xơ tỏ ý muốn mua đất của người da đỏ. Thủ lĩnh Xi-át-ton đã gửi bức thư này trả lời.

b. Thể loại: Thư từ - chính luận – trữ tình

c. Chủ đề : Con người phải sống hòa hợp với thiên nhiên, chăm lo bảo vệ môi trường.



Hình chụp dân da đỏ năm 1916

* **Người da đỏ:** chỉ người dân sống lâu đời trên lục địa châu Mỹ thuộc chủng tộc người Anh-điêng





*Người da trắng: ở đây chỉ người Châu Âu lúc mới sang xâm chiếm, khai khẩn đất đai ở châu Mỹ



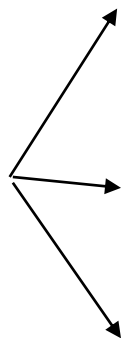
Trâu rừng: một loại động vật hoang dã có kích thước rất lớn (cao khoảng 1,8m; trọng lượng khoảng 900kg), vốn tồn tại rất nhiều ở lục địa châu Mỹ. Chỉ riêng trên lãnh thổ nước Mỹ, đầu thế kỉ XIX có đến khoảng 60 triệu con. Nay người ta chỉ có thể thấy một số ít trong công viên quốc gia Đá Vàng



Ngựa sắt nhả khói: chỉ tàu hỏa.

d. **Bố cục**

3 phần



P1: Từ đầu... cha ông chúng tôi: Thái độ của người da đỏ đối với thiên nhiên → Phần đầu bức thư

P2: Tiếp... sự ràng buộc: Thái độ của người da trắng đối với thiên nhiên → Phần giữa bức thư.

P3: Còn lại: Kiến nghị của người da đỏ về việc bảo vệ môi trường, đất đai → Phần cuối bức thư.

II. Đọc – hiểu văn bản.

1. Thái độ của người da đỏ và người da trắng đối với thiên nhiên

	Người da đỏ	Người da trắng
Đất		
Cảnh vật		
Không khí		
Muông thú		

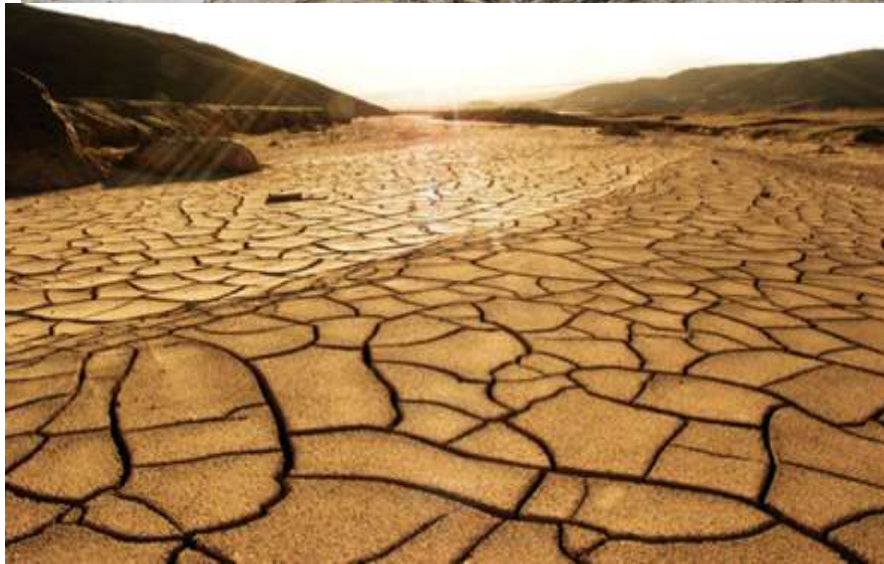
	Người da đỏ	Người da trắng
Đất	<ul style="list-style-type: none">- Mỗi tấc đất là thiêng liêng.- Đất là bà mẹ, bầu trời là anh em	<ul style="list-style-type: none">- Lấy đi từ lòng đất những gì cần- Đất không phải anh em, là kẻ thù; chinh phục; ngẫu nhiên đất biến nó thành hoang mạc

	Người da đỏ	Người da trắng
Cảnh vật	<p>Mỗi lá...hạt sương..bãi đất hoang...đều là thiêng liêng trong kí ức và kinh nghiệm</p> <p>Nhưng bông hoa ngát hương là người chị, người em của chúng tôi</p> <p>Những móm đỏ...vũng nước..đồng cỏ... đều chung một gia đình.</p> <p>Dòng nước...con suối...máu của tổ tiên ta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Chẳng có nơi nào yên tĩnh..... - Chẳng có nơi nào nghe được tiếng lá cây...tiếng vỗ cánh của côn trùng... - Chỉ nghe thấy tiếng ồn ào lăng mạ

	Người da đỏ	Người da trắng
Không khí	Là quý giá; Là của chung của muông thú,ây cối và con người	- Hít thở không khí nhưng không để ý gì đến nó.
Muông thú	-N như anh em, chỉ giết để duy trì sự sống	- Ngàn con trâu rừng bị chết mòn trên những cánh đồng trơ trọi vì bị bắn khi đoàn tàu chạy qua

-> So sánh, nhân hóa
-> Tình cảm gắn bó, biết ơn, quý trọng. sống hòa hợp, bảo vệ thiên nhiên

-> Đối lập.
-> Coi thiên nhiên, đất đai như một thứ hàng hóa, chinh phục, mua bán, khai thác bất chấp hậu quả .



II. Đọc – hiểu văn bản

2. Kiến nghị của người da đỏ

- Phải quý trọng đất đai.
- Dạy con cháu: Đất là mẹ.
- Điều gì xảy ra với đất tức là xảy ra với con của Đất.



-> Giọng văn tha thiết, đanh thép, hùng hồn


-> Con người phải sống hòa hợp với thiên nhiên.
Chăm lo, bảo vệ thiên nhiên là bảo vệ sự sống của chính mình

=> Bức thư khẳng định giá trị và ý nghĩa vĩnh cửu của Đất.

III. GHI NHỚ

-Nghệ thuật: Sử dụng phép so sánh, nhân hóa, điệp ngữ và thủ pháp đối lập tạo nên sức hấp dẫn thuyết phục của bức thư. Ngôn ngữ giàu tính biểu cảm khắc họa hình ảnh thiên nhiên đồng hành với cuộc sống người da đỏ.

-Nội dung: Văn bản giúp chúng ta nhận thức về vấn đề quan trọng, có ý nghĩa thiết thực và lâu dài: Để chăm lo và bảo vệ mạng sống của mình, con người phải biết bảo vệ thiên nhiên và môi trường sống xung quanh.



**Hãy viết một đoạn văn ngắn (5-7
câu) nêu lên tình yêu của em đối
với thiên nhiên.**