

# Thiết kế phim bằng phần mềm Movie Marker

# I. Cấu trúc tệp dự án phim trong phần mềm Movie Maker

Có 4 lớp thông tin được mô tả

-Video: dãy các ảnh tĩnh hoặc clip động phải liên tục suốt thời gian của toàn bộ phim

-Nhạc nền: lớp các đoạn âm thanh nhạc nền liên tục

-Lời thoại: Gồm các đoạn âm thanh đóng vai trò lời thoại, thuyết minh phim

-Phụ đề: là dãy các văn bản làm phụ đề chữ thuyết minh cho phim

Lưu ý: các nguồn thông tin có sẵn hoặc tự tạo

2

## II. Giao diện và các thao tác với tệp dự án phim

- Nháy chuột vào biểu tượng  để khởi động Movie Maker

Các lệnh làm việc với dự án phim:

- Tạo mới: File-> New Project
- Mở tệp dự án: File -> Open Project
- Ghi tệp dự án: File-> Save Project

# III. Làm việc với lớp hình ảnh

a) Thao tác thêm hình ảnh và clip

Home -> Add videos and photos

b) Các thao tác cơ bản với lớp hình ảnh

- Đổi vị trí, thứ tự: nháy chuột kéo thả để di chuyển

- Xóa: Nhấn phím Delete

- Bổ sung hình: Add videos and photos

c) Các thao tác nâng cao với lớp hình ảnh

d) Các lệnh với clip tính

Duration: thay đổi thông số thời gian

e) Các lệnh với clip động:

- Thay đổi âm lượng: Nháy vào nút âm lượng để điều chỉnh

- Thay đổi tốc độ thể hiện: Chỉnh bằng nút Speed

- Tách clip thành hai đoạn: Đưa con trỏ đến vị trí cần tách-> chọn Split

5

- Cắt phần đầu và đuôi của clip: Đưa con trỏ thời gian đến vị trí cần cắt-> Set start point

# IV. Làm việc với lớp nhạc nền:

a) Cách thêm nhạc nền:

Home-> Add music-> chọn nơi lưu tệp âm thanh-> chọn tệp âm thanh cần làm nền

b) Các lệnh thao tác với nhạc nền:

+ Thay đổi thời gian bắt đầu của các tệp nhạc nền trong phim

- Dùng chuột kéo thả các đối tượng nhạc nền sang trái, phải

Lưu ý: Điều chỉnh bằng hộp tham số **Start time** trên thanh công cụ

+ Thay đổi âm lượng

- Nháy nút Music Volume điều chỉnh con trượt tăng, giảm âm thanh

+ Tách thành hai đoạn độc lập

- Đưa con trỏ đến vị trí muốn tách-> Split

+ Thay đổi vị trí bắt đầu và kết thúc âm thanh bên trong đối tượng nhạc nền

# V. Làm việc với lớp thoại:

Di chuyển con trỏ thời gian đến vị trí bắt đầu thu âm -> **Home**->

## **Record narration**

- Nháy nút **Record** để bắt đầu thu trực tiếp
- Nháy nút **Stop** để kết thúc
- Ghi lại tệp đã thu âm

Lưu ý: cần phân biệt công cụ **Narration Tools**

## VI. Làm việc với lớp phụ đề:

### a) Cách tạo phụ đề

- Di chuyển đến vị trí cần tạo phụ đề-> Home-> Caption-> Định dạng văn bản xuất hiện-> nhập chữ

### b) Các lệnh thao tác với phụ đề

- Di chuyển phụ đề theo thời gian

- Xóa, bổ sung thêm phụ đề

- Sửa phụ đề

- Thay đổi độ dài thời gian

- Bổ sung hiệu ứng, tạo khuôn, màu sắc cho chữ

## VII. Xuất phim:

**-File-> Save movie -> For computer**

**- Nhập tên phim-> chọn thư mục lưu-> Save**

# Dặn dò

- Các nhóm chuẩn bị tranh ảnh, âm thanh, đoạn phim ngắn
- Giờ sau hoàn thành bài thực hành tạo phim