

Ủy Ban Nhân Dân Quận 11
Trường: THCS Nguyễn Minh Hoàng
Giáo Viên: Lê Anh Tuấn
Thứ hai ngày 08 tháng 11 năm 2021

ÂM NHẠC LỚP 8 – TUẦN 10 (08/11 - 13/11)

BÀI 3: (3 TIẾT)

TIẾT 2: ÔN BÀI HÁT: “Tuổi Hồng”

NHẠC LÍ: “Giọng song song, giọng la thứ hòa thanh”

HỌC TẬP ĐỌC NHẠC: TĐN SỐ 3

A. BÀI GIẢNG:

I. Ôn bài hát : TUỔI HỒNG

Nhạc và lời : Trương Quang Lục

(Các em mở karaoke bài hát “ *Tuổi Hồng* ” hoặc nhạc đệm để ôn lại và thuộc giai điệu của bài hát).

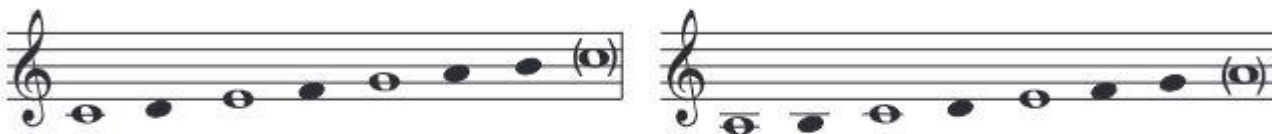
II. Học nhạc lí : GIỌNG SONG SONG - GIỌNG LA THỨ HÒA THANH.

1. Giọng song song:

- Giọng song song là một giọng trưởng và một giọng thứ khác âm chủ nhưng có cùng hóa biểu.

ví dụ:

a) Giọng Đô trưởng và La thứ là hai giọng song song, hoá biểu đều không có dấu thăng, dấu giáng



b) Giọng Pha trưởng và giọng Rê thứ là hai giọng song song, hoá biểu đều có dấu Si giáng



2. Giọng La thứ hòa thanh:

- Giọng La thứ hòa thanh là giọng thứ có âm bậc VII tăng lên nửa cung so với giọng La thứ tự nhiên.

ví dụ:

Giọng La thứ tự nhiên :



Giọng La thứ hoà thanh :



III. Học tập đọc nhạc: TĐN số 3:

HÃY HÓT, CHÚ CHIM NHỎ HAY HÓT

(trích đoạn)

Nhạc: Ba Lan

Đặt lời: Anh Hoàng

* Nhận xét bài TĐN số 3:

- Bài viết ở nhịp: Nhịp ($\frac{3}{4}$)
- Hóa biểu của bài là: Không thăng ($\frac{\#}{\text{---}}$) không giáng ($\frac{\text{---}}{\text{---}}$)

- Giọng của bài là:

Giọng La thứ hòa thanh (Am)

- Trường độ gồm hình nốt: Nốt trắng (---)

nốt đen (---) nốt đen chấm dôi (---)

nốt móc đơn (---) nốt móc kép (---)

nốt móc đơn chấm dôi (---)

Hãy hát, chú chim nhỏ hay hát

(Trích)

Nhạc: Ba Lan

Đặt lời: ANH HOÀNG



Hãy hát chú chim nhỏ hay hát, hãy



cao lời hát bay theo từng đám mây xanh. Hãy hát chú chim



nhỏ hay hát, ta cùng chào đón kia nắng ban mai.

- Bài có âm bậc 7 tăng lên nửa cung (son thăng).

- Bài chia làm 2 câu:

câu 1 từ: Hãy hát đến đám mây xanh.

câu 2 từ: Hãy hát đến nắng ban mai.

B. BÀI TẬP Ở NHÀ:

* Câu hỏi bài tập ở nhà:

câu 1: Em hãy nêu khái niệm giọng song song và giọng la thứ hòa thanh?

câu 2: Tập đọc nhạc số 3 viết ở nhịp nào dưới đây?

a. nhịp $\frac{2}{4}$ b. nhịp $\frac{4}{4}$ c. nhịp $\frac{3}{4}$

câu 3: Tập đọc nhạc số 3 được chia làm bao nhiêu câu?

a. hai câu 1 đoạn b. hai đoạn 1 câu c. hai câu

câu 4: Tập đọc nhạc số 3 viết ở giọng nào dưới đây?

a. La thứ b. đô thứ c. đô trưởng d. La thứ hòa thanh.

C. Yêu Cầu :

- Học sinh ghi bài vào vở tập nhạc
- Bài tập ở nhà làm vào vở tập nhạc chụp hình gửi qua Zalo hoặc Viber hay Messenger. (các em ghi rõ họ tên / lớp / số thứ tự, tiện việc vào điểm và điểm danh lớp)

D. Đánh giá kết quả học tập :

- Đánh giá kết quả học tập qua phần bài tập ở nhà.

CHÚC CÁC EM HỌC BÀI TỐT Ở NHÀ !