

TIẾT 2

B. DẠY HỌC NHẠC CỤ TIẾT TẤU

I. MỤC TIÊU. PC2, NLAN 7,8. NLC1,2.

II.Thiết bị dạy học và học liệu.

- Nhạc nền của bài hát **Đi cắt lúa** (thanh phách. . .)

III.PP & KHDH

PP: Thực hành,Làm mẫu ,trò chơi,đọc theo nhịp điệu . . .

KHDH: Chia nhóm, mảnh ghép.....

III. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC

HD1: Nhạc cụ giai điệu: Sáo recorder.(7’).

- GV tổ chức hoạt động: “**Ôn lại các nốt Si, La**” đã học ở chủ đề trước.

HD2. Hình thành kiến thức(4’).

-GV cho hs quan sát 2 tiết tấu bài thực hành số 3 ở mẫu a,b trang 30 sgk

-GV hỏi sự giống nhau và khác nhau của 2 mẫu tiết tấu .

-Gv hướng dẫn hs đọc tiết tấu theo âm hình của bài thực hành.

HD 3:Luyện tập –thực hành(21’).

+ GV dùng đàn phím điện tử hoặc kèn phím để đệm khi HS ôn tập.

- GV hướng dẫn HS quan sát hình vẽ thể tay bấm nốt Đô.

- GV hướng dẫn HS cách bấm và thổi nốt Đô(bấm lỗ 0, 2).



Nốt Đô: Bấm lỗ 0 và lỗ 2

- GV yêu cầu HS thực hiện, sau đó luyện tập các mẫu a, b.

- GV lưu ý lại cho HS thực hành tư thế cầm, giữ sáo, kỹ thuật bấm và kỹ thuật thổi hơi. (GV mời một vài HS nhắc lại, sau đó GV chốt lại).

- GV giới thiệu bài thực hành và hướng dẫn HS thực hiện thổi đệm cho giai điệu bài hát “ Đi cắt lúa”

- GV dùng đàn phím điện tử hoặc kèn phím để thực hiện giai điệu bài hát cho HS thổi đệm. (hoặc GV mở file âm thanh bài hát để HS thổi đệm).

- GV tổ chức cho HS trình diễn đệm với hình thức khác nhau như một nhóm hát, một nhóm đệm.

- HS chú ý nghe, quan sát, tiếp nhận kiến thức và thực hiện các yêu cầu dưới sự tổ chức của GV.

- GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện.

- GV mời 1 vài HS, 1 vài nhóm HS thực hiện.
- GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.
- GV đánh giá nhận xét, sửa sai và cho HS chốt lại những vấn đề cốt lõi của bài.

HD 4: Nhạc cụ giai điệu: Kèn phím

- GV tổ chức hoạt động: “**Ôn lại các nốt Đô, Rê, Mi, Pha, Son**”:
- + GV tổ chức thổi các nốt Đô, Rê, Mi, Pha, Son đã học.
- + GV yêu cầu HS thực hiện lại Bài thực hành số 2 với kèn phím.
- + GV dùng đàn phím điện tử hoặc kèn phím để đệm khi HS ôn tập
- GV giới thiệu bài thực hành và hướng dẫn HS thực hiện.
- GV dùng đàn phím điện tử hoặc kèn phím để thực hiện giai điệu bài hát cho HS thổi đệm.
(GV mở file âm thanh để HS thổi đệm).
- GV yêu cầu HS thực hiện một nét nhạc ngắn với các nốt Đô, Rê, Mi, Pha, Son đã học.
- GV tổ chức một trò chơi để HS nhận dạng các quãng 2 có một cung hoặc nửa cung.

Ví dụ: nghe một cung – bước dài, nghe nửa cung - bước ngắn.

- HS chú ý nghe, quan sát, tiếp nhận kiến thức và thực hiện các yêu cầu dưới sự tổ chức của GV.
- GV quan sát, hỗ trợ, hướng dẫn HS thực hiện.
 - GV mời 1 vài HS, 1 vài nhóm HS thực hiện.
- GV gọi HS khác nhận xét, đánh giá.
- GV đánh giá nhận xét, sửa sai và cho HS chốt lại những vấn đề cốt lõi của bài.

4.Vận dụng - sáng tạo.(13’).

HD 5.

- HS thực hiện theo sự phân công của GV
- GV tổ chức chia lớp theo nhóm và yêu cầu HS tập luyện: thổi sáo, thổi kèn phím một đoạn nhạc bài hát “ Đi cấy lúa”.
- + GV mời các nhóm – cá nhân thực hiện biểu diễn bất kì một hình thức trước lớp.
- + GV chữa, lưu ý HS thực hiện đúng động tác của nhạc cụ và thực hiện mẫu cho HS theo dõi và luyện tập theo.
- GV yêu cầu HS trao đổi sáng tạo một nét nhạc ngắn với các nốt Đô, Rê, Mi, Pha, Son theo mẫu tiết tấu tự chọn.