

HỌ VÀ TÊN HS:
LỚP: 7

Tuần 3

Thời gian: Từ ngày 20/09 đến 25/09/2021

PHIẾU HỌC TẬP

CHỦ ĐỀ 1: CA KHÚC VỀ MÁI TRƯỜNG VÀ TUỔI THƠ

TIẾT 3 : - HỌC HÁT BÀI “KHÚC CA BỐN MÙA

Nhạc và lời: Nguyễn Hải (SGK trang 45, 46)

https://www.youtube.com/watch?v=PlIZNuSC_8o

Các em học sinh vào đường link trên nghe qua bài hát nhiều lần để cảm thụ bài hát.

I. Em hãy trả lời các câu hỏi sau:

1. Em hãy cho biết về nhạc sĩ Nguyễn Hải?
2. Nội dung bài hát nói về điều gì?
3. Bài hát được viết ở nhịp mấy?
4. Em hãy cho biết về kí hiệu âm nhạc được sử dụng trong bài hát?
5. Bài hát viết ở giọng gì? Được chia làm mấy đoạn?

II. Thực hành

<https://www.youtube.com/watch?v=z6iuzU4dJy0>

Các em học sinh vào đường link trên nghe nhạc nền bài hát “Khúc ca bốn mùa” hát thuộc lời ca. (khuyến khích các em suy nghĩ động tác múa theo giai điệu âm nhạc)

III. Chuẩn bị bài mới: Xem trước nhạc lí: Nhịp 4 -

Bài Tập đọc nhạc số 2 “ Ánh trăng” SGK trang 16, 17

TIẾT 5

- Ôn tập bài hát : *Lí cây đa*
- Nhạc lí : Nhịp $\frac{4}{4}$
- Tập đọc nhạc : TĐN số 2

Nhạc lí : Nhịp $\frac{4}{4}$

1. Nhịp $\frac{4}{4}$

Nhịp $\frac{4}{4}$ còn có kí hiệu là nhịp C, mỗi nhịp có 4 phách, mỗi phách bằng một nốt đen.

Phách thứ nhất là phách mạnh, phách thứ hai là phách nhẹ, phách thứ ba là phách mạnh vừa, phách thứ tư là phách nhẹ.

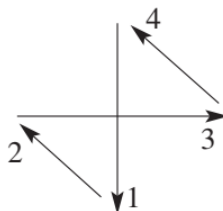
Nốt tròn (○) có trường độ bằng 4 nốt đen.

Ví dụ nhịp $\frac{4}{4}$:



2. Cách đánh nhịp $\frac{4}{4}$

Nhịp $\frac{4}{4}$ được thể hiện bằng động tác tay phải theo hình vẽ như sau :



3. Ứng dụng nhịp $\frac{4}{4}$

Nhịp $\frac{4}{4}$ thường được dùng trong các hành khúc, các bài hát trang nghiêm hoặc bài hát trữ tình.

