

HỌ VÀ TÊN HS:
LỚP: 9

Tuần 2

Thời gian: Từ ngày 13/09 đến 18/09/2021

PHIẾU HỌC TẬP

CHỦ ĐỀ 1: EM YÊU TRƯỜNG EM

TIẾT 2 : - HỌC HÁT BÀI “NÓI VÒNG TAY LỚN”

Nhạc và lời: Trịnh Công Sơn (SGK trang 27,28)

<https://www.youtube.com/watch?v=TETC42k2NEg>

Các em học sinh vào đường link trên nghe qua bài hát nhiều lần để cảm thụ bài hát.

I. Em hãy trả lời các câu hỏi sau:

1. *Em hãy cho biết về nhạc sĩ Trịnh Công Sơn?*
2. *Nội dung bài hát nói về điều gì?*
3. *Bài hát được viết ở nhịp mấy?*
4. *Bài hát viết ở giọng gì? Được chia làm mấy đoạn?*
5. *Em hãy cho biết các kí hiệu sử dụng trong bản nhạc?*

II. Thực hành

<https://www.youtube.com/watch?v=8GhFlkX3o78>

Các em học sinh vào đường link trên nghe nhạc nền bài hát “ Nói vòng tay lớn” hát thuộc lời ca. (khuyến khích các em suy nghĩ động tác múa theo giai điệu âm nhạc)

III. Chuẩn bị bài mới: Bài -Giọng Sơn trưởng- Tập đọc nhạc số 1 “ Cây sáo” “ SGK trang 10, 11

Tiết 2

- Nhạc lí : Giới thiệu về quãng
- Tập đọc nhạc : Giọng Sơn trường - TĐN số 1

Nhạc lí

GIỚI THIỆU VỀ QUẢNG

Quãng là khoảng cách về cao độ giữa hai âm ; vang lên lần lượt hoặc cùng một lúc. Mỗi quãng mang một tính chất riêng. Tùy theo số lượng cung hoặc nửa cung chứa trong quãng đó mà xác định tên gọi và tính chất các quãng là trường, thứ, đúng, tăng, giảm.

Ví dụ :

The image shows three staves of musical notation illustrating intervals. The first staff shows intervals from the 1st to 4th degree: 1 Đúng (1st), 2 Trường (2nd), 3 Trường (3rd), and 4 Đúng (4th). The second staff shows intervals from the 5th to 8th degree: 5 Đúng (5th), 6 Trường (6th), 7 Trường (7th), and 8 Đúng (8th). The third staff shows intervals 4 Tăng (4th) and 5 Giảm (5th).

Tập đọc nhạc

GIỌNG SƠN TRƯỜNG - TĐN SỐ 1

1. Giọng Sơn trường

Giọng Sơn trường có âm chủ là Son. Hoá biểu của giọng Sơn trường có một dấu thăng (Pha thăng).

Cấu tạo giọng Sơn trường như sau :

The image shows a musical staff with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The melody consists of eight notes with the following durations: 1^c, 1^c, 1/2^c, 1^c, 1^c, 1^c, 1^c, and 1/2^c.

2. Tập đọc nhạc

TĐN số 1 *Cây sáo* (Trích)



Nhạc Ba Lan
Đặt lời : HOÀNG ANH

Vui - Nhí nhảnh



Đẹp nào bằng cây sáo bé bé nhỏ xinh xinh trên tay người.



Ngọt ngào bay lên tiếng sáo ngân âm vang xa vời.



Một điệu nhạc trong sáng réo rắt vút cao từ bàn tay ấy.



Hoà theo với tiếng đàn hát lên câu ca yêu đời.

* Nhận xét TĐN số 1 :

- Giai điệu xây dựng trên giọng Son trưởng, sử dụng đủ 7 âm : Son-La-Si-Đô-Rê-Mi-Pha thăng.
- Bài gồm 4 câu hát với 2 âm hình tiết tấu gần giống nhau :

Câu 1	}	2	
Câu 3			
Câu 2	}	2	
Câu 4			

CÂU HỎI VÀ BÀI TẬP

1. Em hãy chỉ ra các quãng 2, 3, 4, 5 trong bài TĐN số 1.
2. Tập đọc TĐN số 1 và ghép lời.

(Mọi thắc mắc, học sinh có thể liên hệ với giáo viên Âm nhạc qua địa chỉ tsdiem110@gmail.com. Hoặc Messenger: Diem Pham)