

# TIẾT 11

🎵 - Lý thuyết âm nhạc: *Nhịp 4/4*

🎵 - Nhạc cụ:

*-Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 3*

*-Kèn phím : Bài thực hành số 2 / trang 24*

# 1- Lý thuyết âm nhạc: Nhịp 4/4



LÍ THUYẾT  
ÂM NHẠC

## Nhịp 4/4

### 1. Tìm hiểu nhịp 4/4

- Nhịp 4/4 có bốn phách trong một ô nhịp, mỗi phách có giá trị bằng một nốt đen; phách 1: mạnh, phách 2: nhẹ, phách 3: mạnh vừa, phách 4: nhẹ



- Nhịp 4/4 còn kí hiệu là **C**



### 2. Thực hành đánh nhịp 4/4 theo sơ đồ



Chân trời sáng tạo



NHẠC CỤ

## I. Nhạc cụ tiết tấu: Bài thực hành số 3

1. Nhận xét các mẫu tiết tấu dưới đây:

a)  b) 

2. Luyện tập hai mẫu tiết tấu trên với nhạc cụ gõ theo các bước sau:

- Đọc tiết tấu
- Gõ tiết tấu

## 3. Gõ đệm

- Sử dụng nhạc cụ gõ để đệm cho bài hát *Niềm tin thấp sáng trong tim em* theo mẫu dưới đây:





- Có thể sử dụng tiết tấu b để đệm cho đoạn 2 của bài hát với nhạc cụ gõ

Link bài hát



<https://youtu.be/JI3ERVyRNF4>

# Trọng tâm tiết dạy

- Hiểu phần nhạc lý và trình bày được nhịp C.
- Áp dụng bộ gõ cơ thể với tiết tấu cho sẵn.