

PHIẾU HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC

NỘI DUNG	GHI CHÚ
Tên bài học/chủ đề <i>Khối lớp 8</i>	Tuần 5, Tiết 17: LUYỆN TẬP VIẾT ĐOẠN VĂN TỰ SỰ
Hoạt động 1: Ôn tập lí thuyết	1. Thế nào là tóm tắt văn bản tự sự? 2. Vì sao phải tóm tắt văn bản tự sự? 3. Để tóm tắt văn bản tự sự cần phải tiến hành theo những bước nào?

BÀI GHI CỦA HỌC SINH

Tuần 5, Tiết 17: LUYỆN TẬP VIẾT ĐOẠN VĂN TỰ SỰ

I/Ôn lý thuyết:

II/ Luyện tập:

1. Bài tập 1/61:

- Bản liệt kê trên đã nêu tương đối đầy đủ các sự kiện và nhân vật chính nhưng khá lộn xộn, thiếu mạch lạc.

- Sắp xếp theo thứ tự sau: b, a, d, c, g, e, i, h, k.

2. Bài tập 2/62:

- Nhân vật chính trong văn bản: chị Dậu.

- Sự việc tiêu biểu:

+ Chị Dậu chăm sóc chồng bị ốm.

+ Bọn cai lệ và ng nhà lí trưởng kéo đến đe dọa, đàn áp.

+ Chị Dậu van xin nhưng chúng vẫn k chịu buông tha.

+ Chị đành đánh lại cai lệ và người nhà lí trưởng để bảo vệ anh Dậu.

- Thực hành tóm tắt (khoảng 10 dòng)

Chị Dậu vừa bê bát cháo đến cạnh anh Dậu, anh chưa kịp ăn thì cai lệ và người nhà lí trưởng sầm sập xông vào. Chúng quát tháo định trói anh Dậu. Chị Dậu hết lời van xin chúng, nhưng chúng vẫn lao vào trói anh và đánh chị. Không chịu được, chị Dậu liều mạng cự lại chúng. Lúc đầu chị cự bằng lí, chúng không tha cho anh, chị thách thức rồi chị đánh lại chúng. Tên cai lệ bị chị đẩy ngã chổng quèo. Kết cục anh chàng hầu cận ông lí yếu hơn chị chàng con mọn, bị chị túm lẳng cho ngã nhào ra thềm.

3. Bài tập 3/62

- Là tác phẩm tự sự nhưng thiên về miêu tả diễn biến tâm trạng, không xây dựng cốt truyện và các sự kiện nên khó tóm tắt.

- Tóm tắt: **HS chọn 1 trong hai văn bản “Tôi đi học” hoặc “Trong lòng mẹ” để tóm tắt vào tập.**

PHIẾU HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC

NỘI DUNG	GHI CHÚ
Tên bài học/chủ đề <i>Khối lớp 8</i>	Tuần 5, Tiết 18: TRỢ TỪ, THÁN TỪ
Hoạt động 1: <i>Tìm hiểu khái niệm</i>	1/ Thế nào là trợ từ? Cho ví dụ. 2/ Thế nào là thán từ? Cho Ví dụ.

BÀI GHI CỦA HỌC SINH

Tuần 5, Tiết 18: TRỢ TỪ, THÁN TỪ

I. Trợ từ

1/ Ví dụ: sgk/69

- Nó ăn hai bát cơm.

- Nó ăn **những** hai bát cơm. (*ăn nhiều*)

- Nó ăn **có** hai bát cơm. (*ăn ít*)

→ Các từ “có”, “những” biểu thị thái độ nhấn mạnh, đánh giá của người nói đối với sự vật, sự việc được nói đến ở trong câu.

⇒ **Trợ từ**

2/ Ghi nhớ: SGK/69

II. Thán từ

1/ Ví dụ:sgk/70

- Này! -> gọi - A! -> bộc lộ tình cảm

=> **Thán từ**

2/ Ghi nhớ: sgk/70

III/ **Luyện tập:** Học sinh làm các bài tập 1,2,3,4,5 (sgk/70-71) vào tập và gửi lại cho GV

PHIẾU HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC

NỘI DUNG	GHI CHÚ
Tên bài học/chủ đề <i>Khối lớp 8</i>	Tuần 5, Tiết 19,20: CÔ BÉ BÁN DIÊM
Hoạt động 1: <i>Đọc và tìm hiểu khái quát văn bản</i>	1/ Đọc và tóm tắt văn bản (khoảng 10 dòng) 2/ Truyện được kể theo trình tự như thế nào? 3/ Em có suy nghĩ gì về hoàn cảnh của cô bé bán diêm? 4/Em có suy nghĩ gì về cái chết của cô bé bán diêm?

Tuần 5, Tiết 19,20: CÔ BÉ BÁN DIÊM

I. Đọc - chú thích :

1. Tác giả :

- An- đéc- xen (1805 -1875), nhà văn Đan Mạch, nổi tiếng với loại truyện dành cho trẻ em.

2. Tác phẩm :

- Văn bản trích gần hết truyện ngắn *Cô bé bán diêm*

II. Tìm hiểu văn bản

1. Hoàn cảnh của cô bé bán diêm

* **Gia cảnh:** Mồ côi mẹ, bà nội hiền hậu mất ; nhà nghèo, sống chui rúc trong một xó tối tăm, luôn nghe những lời mắng nhiếc chửi rủa, đi bán diêm để kiếm sống

* **Bối cảnh xuất hiện:** Đêm giao thừa, ngoài đường phố rét buốt, tuyết rơi.

* **Hình ảnh tương phản:**

- Trời rét buốt. - ngoài đường tối đen. - Bụng đói - ngôi nhà xinh xắn	- đầu trần, chân đất - cửa sổ mọi nhà sáng rực - trong phố sực nức mùi ngỗng quay - xó tối tăm
---	---

-> nêu bật tình cảnh hết sức tội nghiệp, đáng thương của cô bé (cô đơn, đói, rét, nỗi khổ về vật chất và cả sự mất mát chỗ dựa tinh thần).

2. Những lần quẹt diêm và những mộng tưởng của cô bé bán diêm:

- Lần 1: Lò sưởi tỏa hơi nóng dịu dàng

- Lần 2: Bàn ăn thịnh soạn có cả một con ngỗng quay.

- Lần 3: Cây thông Nôen Atrăng trí lộng lẫy.

- Lần 4: bà đang mỉm cười với em.

- Lần 5: hai bà cháu bay vụt lên cao.

-> Mộng tưởng của cô bé qua các lần quẹt diêm diễn ra theo thứ tự hợp lí.

=> Luôn khao khát ấm no, hạnh phúc. Đó là những khao khát chính đáng của con người.

3. Cái chết của cô bé bán diêm.

- Ở một xóm tường, người ta thấy một em gái có đôi má hồng, đôi môi đang mỉm cười. Em chết vì giá rét trong đêm giao thừa

-> Tả thực, ngôn ngữ ngậm ngùi xót xa khắc họa một cái chết thương tâm.

=> Lên án xã hội, lên án những con người thờ ơ, lạnh lùng trước số phận bất hạnh. Thể hiện niềm cảm thông, thương yêu của tác giả đối với em bé bán diêm.

III/ Ghi nhớ : SGK

IV/ Vận dụng, mở rộng :

HS đọc các tác phẩm khác của An-dec-xen.

Học sinh làm bài tập

Hiện nay vẫn còn rất nhiều những hoàn cảnh éo le như em bé bán diêm trong truyện. Hãy lấy ví dụ và cho biết xã hội ta đã có những tổ chức, hành động nào giúp đỡ cho các em có hoàn cảnh khó khăn?

HẾT