

## **Tuần 6:**

**Tiết 95:**

**Văn bản**

### **BÀN VỀ PHÉP HỌC**

**(Luận Học Pháp)**

**Nguyễn Thiếp**

#### **I –Đọc hiểu chú thích:**

**1.Tác giả:** SGK /77.

**2.Tác phẩm:**

-Thể loại:tấu

-Hoàn cảnh sáng tác: Vua Quang Trung mời Nguyễn Thiếp ra hợp tác với triều đình Tây Sơn nhưng vì nhiều lí do ông chưa nhận lời. Ngày 10 – 7 niên hiệu Quang Trung năm thứ tư 1791, vua lại viết chiếu thư mời Nguyễn Thiếp vào Phú Xuân vì “có nhiều điều bàn nghị” và ông đã đồng ý. Ông làm bài tấu bàn về 3 việc mà bậc quân vương nên biết.

-Trích phần 3 của bài tấu.

-Bố cục: Chia làm 4 phần:

#### **II. Đọc hiểu văn bản:**

##### **1.Mục đích học chân chính:**

- “Ngọc không mài không thành đồ vật, người không học không biết rõ đạo”

- Đạo là lẽ đối xử hàng ngày của mọi người, kẻ đi học là học điều ấy.

→**Học để thành người.**

##### **2.Những biểu hiện sai trái, lệch lạc trong học tập:**

.....Lối học hình thức, cầu danh lợi, không biết đến tam cương ngũ thường.

-Tác hại:

-Chúa trọng nịnh thần.

-Nước mất nhà tan.

##### **3. Quan điểm và phương pháp đúng đắn trong học tập:**

-Học tiểu học.

-Tiến lên học tứ thư, ngũ kinh, chư sử.

-Học rộng rồi tóm lược cho gọn, theo điều học mà làm.

→**Học từ thấp đến cao, học rộng nghĩ sâu, học kết hợp với hành.**

##### **4.Tác dụng của việc học:**

-Đạo học thành thì người tốt nhiều.... Triều đình ngay ngắn.... Thiên hạ thịnh trị.....

->Lập luận chặt chẽ, có sức thuyết phục cao.

**III- Ghi nhớ: SGK /77.**

**IV- Luyện tập.**