

BÀI TẬP Củng Cố KIẾN THỨC TUẦN 15.

Câu 1. Văn bản Bài học đường đời đầu tiên được kể theo ngôi thứ mấy?

- A. Ngôi thứ nhất (Đế Mèn)
- B. Ngôi thứ nhất (Đế Choắt)
- C. Ngôi thứ ba (chị Cốc)
- D. Ngôi thứ ba (Đế Choắt)

Câu 2. Đế Choắt trước khi chết nói với Đế Mèn ?

- A. Ở đời không được nông cuồng, dại dột sẽ chuốc vạ vào thân
- B. Ở đời phải cẩn thận khi nói năng, nếu không sớm muộn cũng mang vạ vào thân
- C. Ở đời mà có thói hung hăng bậy bạ, có óc mà không biết nghĩ thì sớm muộn cũng mang vạ vào mình
- D. Ở đời phải trung thực, tự tin, không sớm thì muộn cũng mang vạ vào mình

Câu 3. Bài “Giọt sương đêm” của tác giả nào?

- A. Tố Hữu
- B. Trần Đức Tiến
- C. Tô Hoài
- D. Phạm Tiến Duật

Câu 4. Qua đoạn trích, nhận định đúng nhất về Đế Mèn?

- A. Tự tin, dũng cảm
- B. Tự phụ, kiêu căng
- C. Khệnh khạng, xem thường mọi người
- D. Hung hăng, xúc nổi

Câu 5. Bài học đường đời đầu tiên của tác giả nào?

- A. Tố Hữu
- B. Nguyễn Du

C. Tô Hoài

D. Phạm Tiến Duật

Câu 6: Trong truyện Giọt sương đêm, Cảnh Cứng làm nghề gì?

A. Thầy bói.

B. Bác sĩ.

C. Buôn bán.

D. Họa sĩ

Câu 7: Cụm từ “Những ngôi sao xa xôi” thuộc về loại cụm từ nào?

A. Cụm tính từ.

B. Cụm động từ.

C. Cụm danh từ.

D. Cả A và B đúng.

Câu 8: Các văn bản “Bài học đường đời đầu tiên, Giọt sương đêm, Vừa nhắm mắt vừa mở cửa, Cô gió mất tên” thuộc chủ đề Những trải nghiệm trong đời.

A. Đúng

B. Sai

Câu 9: Trong truyện Vừa nhắm mắt vừa mở cửa sổ, nhân vật “tôi” lúc mới tập đoán hoa bằng cách sờ lên chúng, đã đoán đúng loài hoa nào?

A. Hoa mồng gà và hoa hướng dương

B. Hoa mồng Gà.

C. Hoa hướng dương.

D. Hoa hồng.

Câu 10: Lao xao ngày hè trích trong chương mấy của tập Tuổi thơ im lặng?

A. Chương 5.

B. Chương 6.

C. Chương 7.

D. Chương 8

Câu 11: Văn bản Lao xao ngày do ai sáng tác?

A. Nguyễn Du.

B. Tô Hoài.

C. Duy Khán.

D. Cả A, B và C đều sai

Câu 12: Trong văn bản “Lao xao ngày hè”, mùi thơm của hoa móng rồng được ví như mùi thơm của cái gì?

A. Mùi mít chín/ mùi mít chín ở góc vườn ông Tuyên

B. Mùi mít chín.

- C. Mùi thơm ở góc vườn.
- D. A, B và C đều sai.

Câu 13: Văn “Lao xao ngày hè” được viết theo thể loại nào?

- A. Truyện ngắn.
- B. Truyện dài.
- C. Hồi Kí.
- D. Tiểu Thuyết

Câu 14: Theo văn bản “Lao xao ngày hè”, loài chim nào to nhất họ?

- A. Sáo đen.
- B. Chèo bẻo.
- C. Chim cắt.
- D. Tu hú.

Câu 15: Tác giả miêu tả bức tranh ngày hè bằng những giác quan nào?

- A. Thính giác, khứu giác.
- B. Thị giác.
- C. Xúc giác.
- D. cả A,B,C đều đúng.

Câu 16. Văn bản *Thương nhớ bầy ong* thuộc thể loại văn học nào?

- A. Du kí.
- B. Tùy bút.
- C. Hồi kí.
- D. Nhật Kí.

Câu 17. Văn bản *Thương nhớ bầy ong* được viết theo ngôi thứ mấy?

- A. Ngôi thứ số nhiều.
- B. Ngôi thứ nhất.
- C. Ngôi thứ hai.
- D. Ngôi thứ ba.

Câu 18. Trong văn bản *Thương nhớ bầy ong*, gia đình tác giả nuôi loài vật nào?

- A. Nuôi ong
- B. Nuôi ong, nuôi tôm
- C. Nuôi ong, nuôi thỏ.
- D. Nuôi ong, nuôi nhím.

Câu 19. Khi ra xem ong, nhân vật tôi trong văn bản *Thương nhớ bầy ong* có tâm trạng như thế nào?

- A. Háo hức vì thấy on ong thụ phấn
- B. Hồi hộp sợ hãi sợ bị ong đốt.
- C. Buồn lắm ...;

D. Hạnh phúc và vui sướng vì thấy bầy ong sinh sôi, phát triển

Câu 20. Trong văn bản *Thương nhớ bầy ong*, phương án nào không đúng khi nói về việc nếu ong trại bay đi, thì làm cách gì để giữ đàn ong ở lại?

- A. Ném đất vụn lên không
- B. Đốt rom, cho khói bốc lên, ong không bay ra được
- C. Ong mật lử phải đậu ở một cây bào đó hay trở về đờ
- D. Trèo lên cây bắt mang về đờ cũ hoặc cho vào một đờ mới

Câu 21. Trong văn bản *Thương nhớ bầy ong*, nhìn ong trại, tác giả liên tưởng đến điều gì?

- A. Sẽ có một vụ mật ong bội thu
- B. Ong chúa sẽ bay theo ong trại
- C. Sẽ có nhiều con ong chúa quay về
- D. Tưởng như mảnh hồn làng của tôi đã san đi nơi khác

Câu 22. Trong văn bản *Thương nhớ bầy ong*, từ *linh hồn* được lặp lại mấy lần?

- A. Hai lần.
- B. Ba lần.
- C. Bốn lần.
- D. Năm lần.

Câu 23. Các sự việc trong văn bản *Thương nhớ bầy ong* được kể theo trình tự nào?

- A. Theo diễn biến của sự việc
- B. Theo trình tự không gian
- C. Theo trình tự thời gian
- D. Theo hành trình của bầy ong

(Cô chúc các con chăm ngoan học giỏi đạt kết quả cao trong học tập)