

TUẦN 3

HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC NGỮ VĂN 7

NỘI DUNG	GHI CHÚ
Tên bài học/ chủ đề - Khối lớp	BÀI 3: CA DAO –DÂN CA
<p>1.NHỮNG CÂU HÁT VỀ TÌNH CẢM GIA ĐÌNH(BÀI 1)</p> <p>2.NHỮNG CÂU HÁT THAN THÂN (BÀI 2)</p> <p>3. NHỮNG CÂU HÁT VỀ TÌNH YÊU QUÊ HƯƠNG ĐẤT NƯỚC, CON NGƯỜI(BÀI 4)</p>	<p>-Thế nào là ca dao, dân ca ?</p> <p>-Tìm hiểu nội dung và nghệ thuật của những bài ca dao có chủ đề tình cảm gia đình , tình yêu quê hương đất nước , con người và những câu hát than thân - thuộc lòng những bài ca dao được học.</p>
<u>NỘI DUNG BÀI HỌC</u>	<p>I. Đọc- hiểu chú thích: Thế nào là ca dao, dân ca? (sgk trang 35)</p> <p>II. Đọc - hiểu văn bản:</p> <p>1. Những câu hát về tình cảm gia đình: Bài 1: Nghệ thuật :so sánh Nội dung: Ví công cha, nghĩa mẹ như núi ngất trời, như nước ở ngoài biển Đông là lấy cái mệnh mỏng, vĩnh hằng, vô hạn của trời đất, thiên nhiên làm nổi bật ý nghĩa: công ơn cha mẹ vô cùng to lớn, không thể nào cân đong đo đếm hết được.</p> <p>2. Những câu hát than thân Bài 2: Nghệ thuật: Ẩn dụ, điệp ngữ Nội dung: Nỗi khổ nhiều bề của người lao động, bị áp bức bóc lột chịu nhiều oan trái</p> <p>3. Những câu hát về tình yêu quê hương đất nước, con người Bài 4: Nghệ thuật:Điệp ngữ, từ láy, đảo ngữ , so sánh Nội dung:Đây là lời của chàng trai đang ngắm nhìn cánh đồng tươi đẹp mệnh mỏng và cô gái trẻ trung đầy sức sống.</p> <p>III. Ghi nhớ SGK trang 36 , trang 40 và trang 49</p>
<u>LUYỆN TẬP:</u>	Sưu tầm thêm những bài ca dao về tình cảm gia đình và những bài ca dao về tình yêu quê hương đất nước.

4. BỐ CỤC TRONG VĂN BẢN

Bố cục trong văn bản

I. Bố cục và những yêu cầu về bố cục trong văn bản

a) Bố cục của văn bản

Hãy nhận xét về dự kiến trình bày các nội dung trong một lá đơn xin gia nhập Đội Thiếu niên Tiền phong Hồ Chí Minh sau:

- (1) Nguyên vọng xin vào Đội;
- (2) Giới thiệu họ tên, lớp, trường;
- (3) Lời hứa ...
- (4) Kính gửi...

Trình tự các nội dung không hợp lí, theo bố cục chung của đơn phải là: Kính gửi nơi có trách nhiệm giải quyết đề nghị trong đơn - Giới thiệu họ tên, địa chỉ,... - Nguyên vọng ... - Lời hứa ...
Bố cục của văn bản là sự sắp đặt nội dung các phần trong văn bản theo một trình tự hợp lí.

b) Những yêu cầu về bố cục trong văn bản:

Đọc và trả lời câu hỏi (sgk trang 29)

Kể như bản (1) và bản (2) là chưa có bố cục. Các sự việc chính của hai câu chuyện Ếch ngồi đáy giếng và Lợn cưới áo mới tuy vẫn có mặt trong bản kể này nhưng chúng không được sắp xếp theo một trật tự hợp lí. Việc đảo lộn trật tự các sự việc làm cho nghĩa của bài văn trở nên khó hiểu, câu chuyện không còn tính gây cười, giá trị phê phán giảm đi.

→ Bố cục là sự bố trí, sắp xếp các phần các đoạn theo một trình tự, một hệ thống rành mạch hợp lí.

c) Các phần của bố cục

Mở bài, Thân bài, Kết bài của một văn bản gắn bó chặt chẽ về nội dung ý nghĩa..

Ghi nhớ : Sgk trang 30

II. Luyện tập:(sgk/30/31)