

MÔN NGỮ VĂN 7

TIẾT 1: CÔNG TRƯỜNG MỞ RA

(Lý Lan)

I. Đọc - Hiểu chú thích

1. Tác giả

- Lý Lan sinh năm 1957.
- Quê quán: Thủ Dầu Một - Bình Dương
- Là một nhà văn, nhà báo, dịch giả nổi tiếng.

2. Tác phẩm: Trích từ báo “*Yêu trẻ*” ra ngày 1/9/2000.

3. Từ khó: SGK/8

4. Phương thức biểu đạt:

- Là văn bản nhật dụng.
- PTBD: Biểu cảm.

5. Bố cục: 2 phần:

- Phần 1: Từ đầu đến “ cái thế giới mà mẹ bước vào” → Tâm trạng của người mẹ trong đêm trước ngày khai trường của con.
- Phần 2: Còn lại → Vai trò của nhà trường trong giáo dục thế hệ trẻ.

II. Đọc - Hiểu văn bản

1. Tâm trạng của người mẹ trong đêm trước ngày khai trường của con.

PHIẾU HỌC TẬP SỐ 1

Em hãy tìm những chi tiết trái ngược về tâm trạng của người mẹ và người con trong đêm trước ngày khai trường?

Mẹ	Con

- Con: ngủ rất ngon, bình yên.

- Mẹ: trần trọc, không ngủ được...

→ (nghệ thuật đối lập về tâm trạng) => sự hồi hộp, lo lắng, bồn chồn của mẹ và sự vô tư, hào hứng của con.

- Mẹ: + đắp mền, bông mền, nhìn con ngủ.

+ xem lại những thứ đã chuẩn bị cho con.

+ nhớ lại tuổi thơ của mình...

→ Sử dụng nhiều từ láy → thể hiện cảm xúc đan xen trong lòng người mẹ.

=> Là một người mẹ giàu tình cảm, có đời sống tâm hồn cao đẹp, biết yêu thương người thân, yêu thương trân trọng mái trường.

2. Vai trò của nhà trường trong giáo dục thế hệ trẻ

- Liên tưởng tới ngày khai trường ở Nhật → ước mơ về một nền giáo dục tiến bộ.

- Nghĩ về ảnh hưởng của giáo dục với trẻ em: “sai lầm trong giáo dục có thể đưa thế hệ ấy đi chệch cả ngàn dặm” → Khẳng định tầm quan trọng của giáo dục.

- Dắt con tới cổng trường, buông tay con, dặn dò con... → Muốn con tự lập, tự tin.

- Nhà trường là một thế giới kì diệu → khẳng định vai trò to lớn của nhà trường, tin tưởng ở sự nghiệp giáo dục, khích lệ con đến trường.

III. Tổng kết

1. Nghệ thuật

- Bài văn biểu cảm, lựa chọn hình thức tự bạch như những dòng nhật kí

- Giọng văn tâm tình nhỏ nhẹ, sâu lắng, ngôn ngữ biểu cảm.

2. Nội dung

- Tấm lòng yêu thương, tình cảm sâu nặng của người mẹ đối với con

- Vai trò to lớn của giáo dục Nhà trường với cuộc sống mỗi con người.

Ghi nhớ SGK/9

IV. Luyện tập

1. Văn bản “Cổng trường mở ra” viết về nội dung gì?

A. Miêu tả quang cảnh ngày khai trường.

B. Bàn về vai trò của nhà trường trong việc giáo dục thế hệ trẻ.

C. Kể về tâm trạng của một chú bé trong ngày đầu tiên đến trường.

D. Tái hiện lại tâm tư tình cảm của người mẹ trong đêm trước ngày khai trường của con.

2. Văn bản “Cổng trường mở ra” thuộc thể loại nào?

- A. Truyện ngắn
- B. Kí
- C. Tùy bút
- D. Hồi kí

3. Thế giới kì diệu mà người mẹ muốn nói đến là gì?

- A. Thế giới của tri thức, kiến thức.
- B. Thế giới của tâm hồn, tình cảm, của tình thầy trò, tình bạn.
- C. Nhà trường là nơi nâng đỡ về tri thức, tình cảm, tư tưởng đạo lí, tình bạn, tình thầy trò...
- D. Tất cả các ý trên.

4. Hãy viết đoạn văn 6 - 8 dòng trình bày suy nghĩ của mình về thế giới kì diệu đó?

DẶN DÒ:

- Xem lại bài.
- Thực hiện phần luyện tập.
- Chuẩn bị bài: “Mẹ tôi”.

Học sinh ghi chép lại các câu hỏi thắc mắc, các trở ngại của học sinh khi thực hiện các nhiệm vụ học tập ở nhà (nếu có)

Trường THCS Tân Xuân

Lớp:

Họ tên học sinh:

Môn học	Nội dung học tập	Câu hỏi của học sinh
Ngữ văn		

