

**I. Bố cục của văn bản:****1. Bài tập : *Người thầy đạo cao, đức trọng.***

\* Văn bản: 3 phần:

+ Mở bài: (đoạn đầu): Giới thiệu khái quát về nhân vật ( thầy giáo Chu Văn An).

+ Thân bài: 2 đoạn tiếp. Giải thích rõ về tài và đức của người thầy.

+ Kết bài: Tình cảm của mọi người dành cho thầy Chu Văn An.

\* Mở bài: nêu chủ đề.

- Thân bài: trình bày các khía cạnh của vấn đề.

- Kết bài: tổng kết chủ đề.

\* 3 phần có mối quan hệ theo sự phát triển của sự việc:

+ Mở bài: giới thiệu tài và đức của thầy.

+ Thân bài: giải thích rõ tài đức của thầy.

+ Kết bài: ảnh hưởng của tài và đức đối với mọi người.

**2. Nhận xét:**

- Bố cục văn bản: là sự tổ chức các đoạn văn để thể hiện chủ đề.

- Bố cục gồm 3 phần” mở bài, thân bài, kết bài.

- Ba phần có mối quan hệ chặt chẽ với nhau.

**II. Cách bố trí, sắp xếp nội dung phần thân bài của văn bản:****1. Bài tập :**

\* Văn bản “*Tôi đi học*”.

=> Sắp xếp theo sự hồi tưởng những kỉ niệm về buổi tựu trường, theo thứ tự thời gian.(Cảm xúc trên đường tới trường, khi đến trường, khi vào lớp).

- Sắp xếp theo sự liên tưởng đối lập trước đây và buổi tựu trường.

\* Văn bản “*Trong lòng mẹ*”.

- Tình thương mẹ và thái độ căm ghét cực độ những cổ tục đã dày đoạ mẹ mình khi nghe bà cô cố tình nói xấu mẹ.

- Niềm vui sướng cực độ của Hồng khi được ở trong lòng mẹ.

- Có thể sắp xếp theo trình tự không gian: (tả phong cảnh); chính thể- bộ phận (tả con vật); tình cảm, cảm xúc (tả người ).

\* Văn bản “*Người thầy đạo cao đức trọng*”.

+ Các sự việc nói về Chu Văn An là người tài cao.

+ Các sự việc nói về thầy là người đạo đức, được học trò kính mến.

\* Nhận xét:

- Sắp xếp theo trình tự thời gian, không gian, theo sự phát triển sự việc, mạch cảm xúc.

**2. Ghi nhớ: (SGK/25)****III. Luyện tập: SGK**