

## NGŨ VĂN 7 - TUẦN 11

Tiết 41	Ngẫu nhiên viết nhân buổi mới về quê Bài ca nhà tranh bị gió thu phá (hs tự đọc)
Tiết 42 + 43	Cách làm bài văn biểu cảm về tác phẩm văn học
Tiết 43	Cảnh khuya

### TIẾT 41 - VĂN BẢN:

#### NGẪU NHIÊN VIẾT NHÂN BUỔI MỚI VỀ QUÊ

**HS đọc SGK và thực hiện các yêu cầu sau:**

CÁC HOẠT ĐỘNG	NỘI DUNG HS CẦN THỰC HIỆN
<b>1. Tác giả</b>	..... .....
<b>2. Tác phẩm</b>	- Hoàn cảnh ra đời:..... - Đại ý:..... - Bố cục: .....
<b>3. Tìm hiểu văn bản</b>	
<b>- Ý nghĩa nhan đề bài thơ:</b> ..... ..... .....	
<b>a. Hai câu thơ đầu</b>	Nghệ thuật: ..... ..... ..... Nội dung: ..... ..... ..... .....
<b>b. Hai câu cuối</b>	Nghệ thuật: ..... ..... ..... Nội dung: ..... ..... ..... .....
<b>4. Tổng kết : ghi nhớ SGK/ 128</b>	

**Hướng dẫn học sinh tự đọc:**

#### VĂN BẢN: BÀI CA NHÀ TRANH BỊ GIÓ THU PHÁ

**HS đọc SGK và thực hiện các yêu cầu sau:**

CÁC HOẠT ĐỘNG	NỘI DUNG HS CẦN THỰC HIỆN
---------------	---------------------------

<b>1. Những nỗi khổ nào được nhà thơ đề cập đến trong bài?</b>	..... .....
<b>2. Phân tích tình cảm cao quý của nhà thơ được thể hiện qua phần cuối.</b>	..... ..... .....
<b>5. Ghi nhớ: SGK/ 134</b>	

**TIẾT 42 + 43:**

**CÁCH LÀM BÀI VĂN BIỂU CẢM VỀ TÁC PHẨM VĂN HỌC**

**I. TÌM HIỂU CÁCH LÀM VĂN BIỂU CẢM VỀ TÁC PHẨM VĂN HỌC**

1. Đọc bài văn

a. Bài văn viết về bài ca dao nào:

b. Tác giả phát biểu cảm nghĩ của mình về bài ca dao bằng cách tưởng tượng, hồi tưởng, suy ngẫm về các hình ảnh, chi tiết của nó. Hãy chỉ ra các yếu tố đó trong bài thơ:

- Tưởng tượng:

.....  
.....  
.....

- Hồi tưởng:

.....  
.....  
.....

- Suy ngẫm:

.....  
.....  
.....

**III. LUYỆN TẬP**

**Đề bài:** Lập dàn ý cho bài văn phát biểu cảm nghĩ về bài thơ “Bánh trôi nước” của tác giả Hồ Xuân Hương.

**I. Mở bài:** Giới thiệu tác giả, tác phẩm, khái quát nội dung bài thơ.

**II. Thân bài:** Những cảm xúc, suy nghĩ về tác phẩm.

1. Miêu tả vẻ đẹp của hình ảnh bánh trôi nước.

- Bánh trôi nước trắng, tròn, nhân thì đỏ son, cách nấu bằng luộc trong nước, sống chìm chín nổi, chất lượng rất ngon ngọt,...

- Sử dụng các biện pháp tu từ như so sánh, đảo ngữ,...

- Qua những hình ảnh trên ta thấy được vẻ đẹp tinh khiết của hình ảnh bánh trôi nước.

2. Vẻ đẹp và thân phận người phụ nữ ngày xưa. (Nghĩa chính)

- Người phụ nữ mang vẻ đẹp hình thức và tâm hồn nhưng thân phận chìm nổi bấp bênh giữa cuộc đời.

**III. Kết bài:** Ấn tượng chung về tác phẩm.

## TIẾT 43: CẢNH KHUYA

**HS đọc SGK và thực hiện các yêu cầu sau:**

CÁC HOẠT ĐỘNG	NỘI DUNG HS CẦN THỰC HIỆN
<b>1. Tác giả</b>	..... .....
<b>2. Tác phẩm</b>	- Hoàn cảnh sáng tác: ..... ..... - Thể thơ: ..... .....
<b>3. Tìm hiểu nghệ thuật và nội dung tác phẩm</b>	
<b>a. Hai câu thơ đầu</b> Chú ý: âm thanh và cách so sánh trong câu thơ thứ nhất, vẻ đẹp của hình ảnh trong câu thơ thứ hai.	<i>Tiếng suối trong như tiếng hát xa Trăng lồng cổ thụ, bóng lồng hoa</i> <b>Nghệ thuật:</b> ..... ..... <b>Nội dung:</b> ..... .....
<b>b. Hai câu cuối</b> - Biện pháp nghệ thuật nào được sử dụng trong hai câu trên? Nêu tác dụng. - Tâm trạng của tác giả được thể hiện như thế nào?	<i>Cảnh khuya như vẽ người chưa ngủ, Chưa ngủ vì lo nỗi nước nhà.</i> <b>Nghệ thuật:</b> ..... ..... <b>Nội dung:</b> ..... .....
<b>4. Tổng kết : HS đọc phần ghi nhớ SGK/ 143</b>	

### DẶN DÒ

- Hoàn thành nội dung bài học.
- Chuẩn bị KT Tx tiếp theo.