

NỘI DUNG BÀI HỌC - MĨ THUẬT 6

TUẦN HỌC 17+18

CHỦ ĐỀ: LỄ HỘI QUÊ HƯƠNG

BÀI 2: TRANG PHỤC LỄ HỘI (2 tiết)

1. Khám phá trang phục lễ hội:

- Quan sát hình SGK.

2. Cách thiết kế trang phục lễ hội cho nhân vật:

- Quan sát hình SGK và thực hiện:

+ B1: Lựa chọn chất liệu có màu sắc phù hợp với trang phục lễ hội cần thể hiện cho nhân vật.

+ B2: Vẽ và cắt hình trang phục phù hợp với tỉ lệ hình khối nhân vật.

+ B3: Thêm chi tiết, hoàn thiện trang phục.

- *Lưu ý: Nên cắt hình rộng hơn nét vẽ để trang phục vừa với nhân vật.*



3. Thiết kế trang phục lễ hội cho nhân vật:

- **Thực hành:** Thiết kế trang phục cho nhân vật 3D (bài 1)

+ Chất liệu: Giấy các loại, vải,...

+ Nhân vật 3D (bài 1)

- *Lưu ý: Có thể kết hợp nhiều chất liệu khác nhau để thiết kế trang phục.*

4. Trưng bày sản phẩm và chia sẻ:

- Giới thiệu sản phẩm.

- Cảm nhận cá nhân.

5. Tìm hiểu trang phục lễ hội trong tranh của họa sĩ:

- Quan sát tranh.

=> *Trang phục trong lễ hội ở các vùng miền đều thể hiện nét văn hóa đặc trưng của mỗi cộng đồng dân tộc ở Việt Nam.*