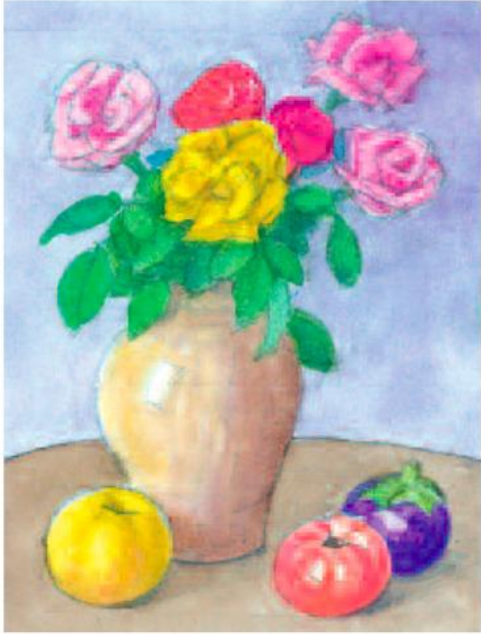

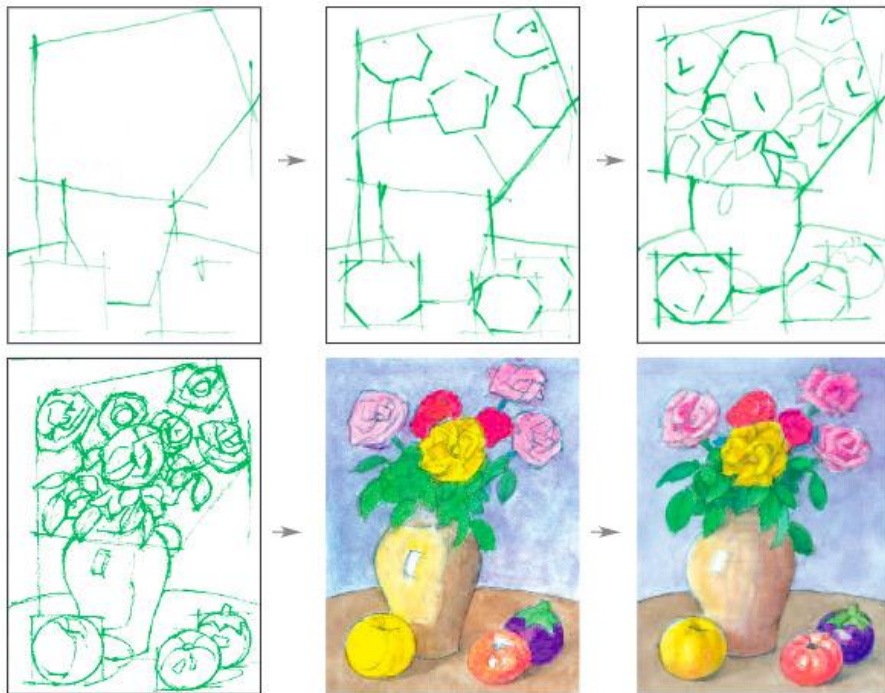


**PHIẾU HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC MÔN MĨ THUẬT 7**  
(Tuần 27 ->29)

**VẼ THEO MẪU: LỌ HOA VÀ QUẢ. VẼ TĨNH VẬT MÀU**

NỘI DUNG	GHI CHÚ
	<p>Giới thiệu: Tranh tĩnh vật là những tranh được vẽ những vật “tĩnh” như : hoa quả, bình hoa, đồ vật...</p> <p>-Được sắp xếp theo một bố cục đã định sẵn của họa sĩ và được tính toán chiếu ánh sáng sao cho phù hợp để thể hiện để đồ vật hiện lên trên những bức tranh được nổi bật và nhất đẹp nhất, đó cũng là những cảm xúc riêng của mỗi họa sĩ.</p> <p>-Mặc dù tranh tĩnh vật thường mô tả những đồ vật giống như nhau, nhưng trên mỗi bức tranh của những họa sĩ khác nhau thường có những phong cách, bút pháp độc đáo riêng biệt.</p>
<p><b>Hoạt động 1: Hướng dẫn HS quan sát và nhận xét</b></p> 	<p><b>I. Quan sát, nhận xét:</b></p> <p><b>+Vẽ hình:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hình dáng chung của toàn bộ mẫu.</li> <li>- Hình dáng, đặc điểm của từng vật mẫu.</li> <li>- Vị trí, tỉ lệ của lọ, hoa và quả.</li> <li>- Độ đậm nhạt của lọ, hoa, quả so với nhau và so với nền.</li> </ul> <p><b>+Vẽ màu:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Màu sắc chung và màu của từng vật mẫu( lọ, hoa, lá, quả và nền)</li> <li>- Hướng ánh sáng chiếu vào vật mẫu.</li> <li>- Độ đậm nhạt chung và độ đậm nhạt của từng vật mẫu: lọ, hoa, lá, quả và nền.</li> </ul>



## II. Cách vẽ

### 1. Vẽ hình:

1. Ước lượng chiều cao, chiều ngang, vẽ phác khung hình chung.
2. Vẽ phác khung hình riêng cho từng vật mẫu
3. Chia tỉ lệ các bộ phận rồi vẽ phác hình bằng nét chính (ki hà)
4. Vẽ chi tiết cho giống mẫu.

### 2. vẽ màu:

- Phác mảng đậm nhạt theo đúng cấu trúc của mẫu.
- Tìm màu cho sát với mẫu.
- Tìm tương quan của màu (nên vẽ mảng màu lớn)
- Vẽ màu nền để bài vẽ có không gian.

## Hoạt động luyện tập, vận dụng

- Hoàn thành bài

## Bài Tham Khảo



