

**NỘI DUNG HỌC TẬP TRỰC TUYẾN**  
**TUẦN 1 (06/9 – 11/9/2021)**

	<b>TIẾT 1 - 2</b>	<b>TIẾT 3</b>	<b>TIẾT 4</b>
<b>TUẦN 1</b> 6/9–11/9	<i>Tôi đi học</i>	<b>Tính thống nhất về chủ đề của văn bản</b>	<b>Bố cục trong văn bản.</b>

**HƯỚNG DẪN HỌC TẬP :**

1. Trước mỗi buổi học, các em đọc trước **phần Lý thuyết** của mỗi bài học trong SGK và trong tài liệu này.
2. Sau các buổi học trực tuyến, các em hoàn thành **phần Bài tập** trong tài liệu này, nộp cho GV qua địa chỉ mail hoặc zalo của GV. Bài làm có thể đánh máy hoặc viết tay. **Chú ý ghi rõ họ tên và lớp của các em khi nộp bài.**

# PHẦN LÝ THUYẾT

## TIẾT 1 : TÔI ĐI HỌC

Thanh Tịnh

### I – MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT

Cảm nhận được tâm trạng, cảm giác của nhân vật *tôi* trong buổi tựu trường đầu tiên trong một đoạn trích truyện có sử dụng kết hợp các yếu tố miêu tả và biểu cảm.

### II – TRỌNG TÂM KIẾN THỨC, KỸ NĂNG

#### 1. Kiến thức

- Cốt truyện, nhân vật, sự kiện trong đoạn trích *Tôi đi học*.
- Nghệ thuật miêu tả tâm lý trẻ nhỏ ở tuổi đến trường trong một văn bản tự sự qua ngòi bút Thanh Tịnh.

#### 2. Kỹ năng:

- Đọc – hiểu đoạn trích tự sự có yếu tố miêu tả và biểu cảm.
- Trình bày những suy nghĩ, tình cảm về một sự việc trong cuộc sống của bản thân.

### III – HƯỚNG DẪN HỌC TẬP

#### 1. Tìm hiểu chung

Kỉ niệm về buổi tựu trường đầu tiên thường được con người ghi nhớ mãi mãi bởi nó đánh dấu một giai đoạn quan trọng trong cuộc đời của mỗi người. Qua đó, ta nhận ra được tình thương yêu của cha mẹ, sự quan tâm của thầy cô giáo dành cho những đứa trẻ lần đầu tiên đi học.

#### 2. Đọc – hiểu văn bản

##### a) Nội dung

- Kỉ niệm về buổi khai trường đầu tiên.
- Tuổi học trò sâu lắng đáng yêu cần cảm ơn công lao sinh thành của cha mẹ

##### b) Nghệ thuật

- Văn tự sự kết hợp hài hòa chặt chẽ với miêu tả và biểu cảm, làm cho truyện ngắn đậm chất trữ tình
- Tài sử dụng ngôn ngữ ngắn của nhà văn với những hồi ức sâu lắng đáng yêu.

##### c) Ý nghĩa văn bản

Trong cuộc đời của mỗi con người, kỉ niệm trong sáng của tuổi học trò, nhất là buổi tựu trường đầu tiên thường được ghi nhớ mãi mãi. Thanh Tịnh đã diễn tả dòng cảm nghĩ này bằng nghệ thuật tự sự đan xen miêu tả và biểu cảm, với những rung động tinh tế qua truyện ngắn “Tôi đi học”.

### 3. Rèn luyện thêm

Viết bài văn ngắn ghi lại ấn tượng của em trong buổi đến trường khai giảng lần đầu tiên.

---

## TIẾT 3 : TÍNH THỐNG NHẤT VỀ CHỦ ĐỀ CỦA VĂN BẢN

### I – MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT

- Thấy được tính thống nhất về chủ đề của văn bản và xác định được chủ đề của văn bản cụ thể.

- Biết viết một văn bản bảo đảm tính thống nhất về chủ đề.

### II – TRỌNG TÂM KIẾN THỨC, KỸ NĂNG

#### 1. Kiến thức

- Chủ đề văn bản.
- Những thể hiện của chủ đề trong văn bản.

#### 2. Kỹ năng:

- Đọc – hiểu và có khả năng bao quát toàn bộ văn bản.
- Trình bày một văn bản (nói, viết) thống nhất về chủ đề.

### III – HƯỚNG DẪN HỌC TẬP

#### 1. Tìm hiểu chung

- Chủ đề là đối tượng và vấn đề chính mà văn bản biểu đạt.
- Văn bản có tính thống nhất về chủ đề khi biểu đạt chủ đề đã xác định, không xa rời hay lạc sang chủ đề khác.
- Để viết hoặc hiểu một văn bản, cần xác định chủ đề được thể hiện ở nhan đề, đề mục trong quan hệ giữa các phần của văn bản và các từ ngữ then chốt được lặp đi lặp lại.

#### 2. Luyện tập

- Xác định được chủ đề của văn bản.
  - Phân tích được tính thống nhất về chủ đề của các văn bản.
- 

## TIẾT 4 : BỐ CỤC TRONG VĂN BẢN.

### I – MỨC ĐỘ CẦN ĐẠT

- Nắm bắt được yêu cầu của văn bản về bố cục.
- Biết cách xây dựng bố cục văn bản mạch lạc, phù hợp với đối tượng, phản ánh, ý đồ giao tiếp của người viết và nhận thức của người đọc.

## II – TRỌNG TÂM KIẾN THỨC, KỸ NĂNG

### 1. Kiến thức:

Bố cục của văn bản, tác phẩm của việc xây dựng bố cục.

### 2. Kỹ năng:

- Sắp xếp các đoạn văn trong bài theo một bố cục nhất định.
- Vận dụng kiến thức về bố cục trong việc đọc – hiểu văn bản.

## III – HƯỚNG DẪN HỌC TẬP

### 1. Tìm hiểu chung

- Bố cục trong văn bản là sự tổ chức các đoạn văn để thể hiện chủ đề.
- Văn bản thường được xây dựng theo bố cục ba phần : Mở bài, Thân bài và Kết bài.
- Phần Mở bài có nhiệm vụ nêu ra chủ đề của văn bản. Phần Thân bài thường có một số đoạn nhỏ trình bày các khía cạnh của chủ đề. Phần Kết bài tổng kết chủ đề của văn bản.
- Nội dung phần thân bài được trình bày theo trình tự tùy thuộc vào vào kiểu văn bản, chủ đề, ý đồ giao tiếp của người viết. Nhìn chung, nội dung ấy thường được sắp xếp theo trình tự thời gian và không gian, theo sự phát triển của sự việc hay theo mạch suy luận sao cho phù hợp với sự triển khai chủ đề và sự tiếp nhận của người đọc.

### 2. Luyện tập

- Phân tích cách trình bày ý trong các đoạn văn.
- Chỉ ra sự hợp lí trong bố cục của một số văn bản.

### 3. Rèn luyện thêm

Xây dựng bố cục cho một bài làm văn

---

## PHẦN BÀI TẬP

1. Câu chuyện của nhân vật “tôi” trong văn bản “Tôi đi học” - Thanh Tịnh, chắc hẳn đã gợi lên trong em nhiều cảm xúc và suy nghĩ về việc học tập của bản thân dưới mái học đường. Năm học này, em có mong ước và kế hoạch gì cho việc học tập của mình ? Hãy trình bày bằng một đoạn văn ngắn (khoảng 5 – 7 câu).

2. Đọc phần cuối văn bản trong văn bản “Tôi đi học” - Thanh Tịnh,, chắc hẳn em đã nhận thấy những tình cảm vui thích, yêu mến của nhân vật “tôi” đối với trường lớp, với bạn học trong ngày đầu tiên đi học. Với em, một học sinh đã nhiều năm gắn bó với trường lớp, có điều gì nơi mái trường khiến em yêu mến, vui thích không ? Hãy viết về những điều ấy bằng một đoạn văn ngắn (khoảng 5 – 7 câu).