

GIÁO ÁN MĨ THUẬT LỚP 6 (Chân Trời Sáng Tạo)

Khối lớp 6.

GVBМ:Nguyễn Hồng Trân

CHỦ ĐỀ: BIỂU CẢM CỦA MÀU SẮC

Bài 1: TRANH VẼ THEO GIAI ĐIỆU ÂM NHẠC

(Thời lượng 2 tiết)

(Học sinh chỉ đọc, chuẩn bị đồ dung học tập đầy đủ, thực hành theo sự hướng dẫn của GV)

I. THIẾT BỊ HỌC : Chuẩn bị của học sinh

- SGK, đồ dùng học tập, giấy A4, màu vẽ, bút vẽ, kéo, thước kẻ.
- Tranh ảnh, tư liệu sưu tầm liên quan đến bài học.
- Dụng cụ học tập theo yêu cầu của GV.

II. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC : DỰ KIẾN SẢN PHẨM:

1. Cách tạo tranh từ mảng màu yêu thích

- Khái niệm : Vẽ tranh theo nhạc là cách thể hiện cảm xúc, giai điệu, tiết tấu của âm thanh bằng đường nét, màu sắc, nhịp điệu của các chấm, nét, màu.

- Các bước thực hiện :

- + Sử dụng một khung giấy xác định mảng màu yêu thích trên bức tranh.
- + Cắt mảng màu đã chọn ra khỏi bức tranh lớn.
- + Vẽ thêm (chấm, nét, màu) để làm rõ hình tượng trong bức tranh.



- Trong đời sống hàng ngày nói chung và trong ngành mỹ thuật nói riêng, các sản phẩm mỹ thuật được sáng tác và trưng bày vô cùng đa dạng và phong phú, mỗi loại sản phẩm có tính chất và mục đích ứng dụng riêng. Để nắm bắt rõ ràng và cụ thể hơn các tranh vẽ theo giai điệu âm nhạc, chúng ta cùng tìm hiểu

bài 1 : Các tranh vẽ theo giai điệu âm nhạc.

A. Sản phẩm học tập: sản phẩm mỹ thuật của HS.

-HS cắt mảng màu đã chọn từ bức tranh chung.

- HS vẽ thêm các chấm, nét, màu gợi hình ảnh tưởng tượng trong mảng màu yêu thích.



1



2



3



4



5

B. HOẠT ĐỘNG VẬN DỤNG

Nhiệm vụ 1 : Phân tích – đánh giá : Trưng bày và chia sẻ

- GV Hướng dẫn HS tạo khung cho bức tranh để bố cục lại hình vẽ cho phù hợp ý tưởng thể hiện.

Nhiệm vụ 2: Vận dụng – phát triển : Tìm hiểu tranh trừ tượng của họa sĩ.

- GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi ở hoạt động Vận dụng – phát triển trong SGK Mỹ thuật 6

- HS thảo luận và trả lời câu hỏi trong SGK Mỹ thuật 6



1. Jackson Pollock, *Convergence (Hội tụ)*, 1952, sơn dầu, 237cm x 390cm.



2. Phạm An Hải, *Dưới mặt nước*, 2016, acrylic và sơn dầu, 100cm x 200cm.

- Trong tranh của em: Các chấm, nét, màu đơn giản
- Trong tranh của họa sĩ: Các chấm, nét, màu hài hòa, đồng đều, thể hiện dụng ý nghệ thuật của tác giả. Người xem cảm nhận bằng thị giác, thính giác.

C. BÀI TẬP :

Tiếp tục hoàn tất bài ở nhà