




GỢI Ý HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC

(Đối với học sinh không thể học tập trực tuyến)

1. PHIẾU HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC

NỘI DUNG	GHI CHÚ
<p>CHỦ ĐỀ 1: SƠ LƯỢC MỸ THUẬT VIỆT NAM THỜI TRẦN</p> <p>-Khối 7</p>	<p>-Tiết 1: Tìm hiểu mỹ thuật thời Trần(năm 1226 – 1400)</p> <p>-Tiết 2: Mô phỏng một tác phẩm chạm khắc mỹ thuật thời Trần</p>
<p>Tiết 1: Tìm hiểu mỹ thuật thời Trần(năm 1226 – 1400)</p>  <p>Chùa Thái Lạc – Hưng Yên</p>  <p>Tháp Bình Sơn – Vĩnh Phúc</p>	<p>1.1 Tìm hiểu</p> <p>Học sinh tìm hiểu sự liên hệ giữa mỹ thuật thời Lý với thời Trần</p> <ul style="list-style-type: none">- Hướng dẫn HS đọc SGK trang 2 và tìm hiểu các tư liệu đã sưu tầm để tìm hiểu sơ lược về mỹ thuật thời Trần:+ Các địa danh có nhiều công trình mỹ thuật thời Trần.+ Các đề tài chủ yếu trong các tác phẩm chạm khắc.  <p>Đồ gốm thời Trần</p> <p>1.2 Thực hành</p> <ul style="list-style-type: none">-HS trình bày những hiểu biết sơ lược về mỹ thuật thời Trần trên giấy A4 <p>1.3 Nhận xét</p> <ul style="list-style-type: none">- HS nhận xét bài của mình.

Tiết 2: : Mô phỏng một tác phẩm chạm khắc mỹ thuật thời Trần.



Cánh cửa gỗ chạm rồng
(chùa Phỏ Minh – Nam Định)



Tiên nữ dâng hoa
Chùa Thái Lạc – Hưng Yên



Sen cánh “đeo”
Chùa Phỏ Minh – Nam Định

2.1 Tìm hiểu

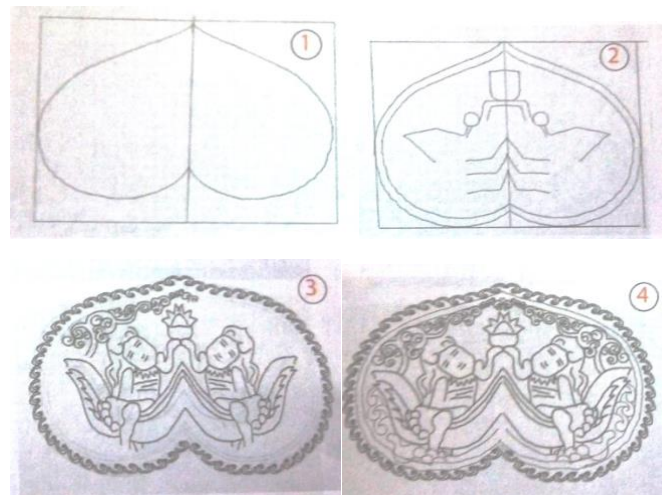
HS quan sát hình 1.3 và nghiên cứu các tư liệu sưu tầm được để tìm hiểu tác phẩm chạm khắc thời Trần.



Hoa văn sen và cúc
Chùa Phỏ Minh – Nam Định

2.2 Cách thực hiện

- Thị phạm cách chép lại một tác phẩm chạm khắc.



2.3 Thực hành

- Học sinh chọn một tác phẩm chạm khắc để mô phỏng lại.

2.4 Nhận xét

	<p>- Yêu cầu HS quan sát và nhận xét theo các tiêu chí:</p> <p>+ Bố cục chung</p> <p>+ Hình ảnh, đường nét, màu sắc.</p> <p>- Nhận xét bài vẽ của mình</p>
--	--

2. Qua học bài hát các em có câu hỏi hay thắc mắc, trở ngại của học sinh khi thực hiện các nhiệm vụ học tập thì các em ghi vào ô dưới đây.

Trường:

Lớp:

Họ tên học sinh

Môn học	Nội dung học tập	Câu hỏi của học sinh
Mĩ thuật 7	<p>- Tiết 1: Tìm hiểu mỹ thuật thời Trần(năm 1226 – 1400)</p> <p>- Tiết 2: : Mô phỏng một tác phẩm chạm khắc mỹ thuật thời Trần.</p>	<p>1.</p> <p>2.</p> <p>3.</p>

3. Phiếu học tập

TRƯỜNG THCS VĨNH LỘC A

HỌ TÊN HS :

LỚP :

CHỦ ĐỀ 1: SƠ LƯỢC MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI TRẦN

Tiết 1: Tìm hiểu mỹ thuật thời Trần (năm 1226 – 1400)

(từ ngày 06/09 đến 10/09/2021)

Câu 1: Mỹ thuật thời Trần gồm có mấy loại hình? Kể tên?

Trả lời:.....

.....

.....

Câu 2: Hãy kể tên một số công trình kiến trúc của mỹ thuật thời Trần?

Trả lời:

.....

.....

.....

Câu 3: Đặc điểm nổi bật của tạo hình mỹ thuật thời Trần là gì?

Trả lời:

.....

.....

.....

CHỦ ĐỀ 1: SƠ LƯỢC MĨ THUẬT VIỆT NAM THỜI TRẦN

Tiết 2: Mô phỏng một tác phẩm chạm khắc mỹ thuật thời Trần

(từ ngày 13/09 đến 17/09/2021)

Câu 1: Quan sát hình 1.3 SGK Mỹ thuật 7 và nghiên cứu tài liệu sưu tầm, em chọn một tác phẩm chạm khắc chỉ ra:

+ Nội dung, hình ảnh, bố cục đường nét...?

+ Chất liệu, kỹ thuật thể hiện?

Trả lời:.....

.....

.....

.....

.....

.....
.....
.....
.....

Câu 2: Em hãy nêu cách chép lại(vẽ lại) tác phẩm chạm khắc?

Trả lời:

.....
.....
.....
.....

Câu 3: Em hãy chọn một tác phẩm chạm khắc của mỹ thuật thời Trần để thực hiện vẽ lại hình(lưu ý: giữ lại cho hoạt động sau)