

MÔN: ÂM NHẠC- KHỐI 9 -TUẦN 10
GỢI Ý HƯỚNG DẪN HỌC SINH TỰ HỌC
(Đôi với học sinh không thể học tập trực tuyến)

Tiết 11

- Ôn hát : Nổi vòng tay lớn
- Ôn TĐN số 3
- Âm nhạc thường thức : Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý và bài hát Mẹ yêu con

I. Ôn hát Nổi vòng tay lớn : Các em mở sách ra và hát lại 2 lần bài hát .

Nổi vòng tay lớn

Vừa phải § Nhạc và lời : TRỊNH CÔNG SƠN

V&T

Rừng núi dang tay nối lại biển xa. Ta đi vòng tay
Từ Bắc vô Nam nối liền năm tay. Ta đi từ đồng
lớn mãi để nối sơn hà. Mặt đất bao la, anh
hoang vu vượt hết núi đồi. Vượt thác cheo leo, tay
em ta về gặp nhau mừng như bão cát quay cuồng trời rộng, bàn
ta vượt đèo, từ quê nghèo lên phố lớn năm tay nối liền biển
tay ta nắm nối tròn một vòng Việt Nam. Cờ nối
xanh sông gấm nối liền một vòng tử sinh.
gió đêm vui nối ngày, dòng máu nối con tim đồng loại, dựng tìm
nối thôn xa với vợ, người chết nối linh thiêng vào đời, và nụ...
người trong ngày mới. Thành phố...
...cười nối trên môi. Từ...

- Thể hiện đúng sắc thái, tính chất của bài
- Kết hợp vận động tay chân phụ họa theo bài hát
- Nhắc lại nội dung , ý nghĩa của bài hát

II . Ôn TĐN số 3

TẬP ĐỌC NHẠC: TĐN SỐ 3 LÁ XANH (trích)

Nhạc và lời: Hoàng Việt

Nhịp đi



*Lá còn xanh như anh đang còn trẻ. Lá trên
Cành như anh trong toàn dân. Gió rung cây cành lá tung bùng đùa
Vui. Anh trai làng có đi chiến dịch mùa xuân.*



Nhận xét TĐN số 3: *Viết ở nhịp 2/4. Có hình nốt móc đơn, nốt đen, nốt trắng, hình nốt □ en chấm dôi.*



Kí hiệu: *Nốt hoa mĩ (Nốt phụ): dùng để tô điểm trang sức cho giai điệu.*

- Đọc đúng cao độ, trường độ, thuộc lời ca của bài TĐN
- Thể hiện đúng sắc thái hành khúc
- Kết hợp gõ đệm.

III. Âm nhạc thường thức : Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý và bài hát “ Mẹ yêu con”

1 . Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý

Các em mở sách giáo khoa tiết 11 và quan sát về hình ảnh và thông tin của nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý.

- Cần nắm được 1 số thông tin : Nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý sinh ngày 05/03/1925 tại Vinh - Nghệ An, quê gốc tại Phú Cường, Sóc Sơn, Hà Nội. Ông mất năm 2019.
- Ông là một nhạc sỹ sáng tác có khối lượng tác phẩm khá lớn, trong đó có nhiều ca khúc nổi tiếng và được phổ biến rộng rãi. Âm nhạc của ông giàu chất trữ tình, giai điệu mượt mà, đậm đà bản sắc dân tộc với lời ca trau chuốt, tinh tế : Mẹ yêu con, Tấm áo chiến sỹ mẹ vá năm xưa, Mua xuân cô nuôi dạy trẻ, bài ca người phụ nữ Việt Nam...
- Ông là người có nhiều đóng góp cho nền âm nhạc Việt Nam. Ông được Nhà nước trao tặng Giải thưởng Hồ Chí Minh về Văn học - Nghệ thuật.



Nhạc sĩ NGUYỄN VĂN TÝ

IV. Bài hát Mẹ yêu con

Nhạc và lời: NGUYỄN VĂN TÝ

Vừa phải

À á ru bời ơ bời ru. Mẹ thương con có bay
(Miệng) com chúm chim xinh

chàng, thương từ khi thai nghén trong lòng. Mấy nắng sớm chiều mưa
xinh, như đài hoa đang bé trên cành. Khát nắng sớm và sương

trong. Chín tháng so chín năm, gian khổ tính khôn cùng.
lành. Lá thắm rung cánh tay, ôm ấp lấy hoà bình.

À á ru bời ơ bời ru.
À á ru bời ơ bời ru.

Ngắm đất nước mình vun đắp từ bao đời. Thấy đất nước trỗi lên bóng
Nhớ những lúc mừng con lấy rồi con ngồi. Thoảng nhớ đến còn đầy lớp

dáng con tôi. Ôm con ra mái biển nhìn đàn chim rộn ràng bót
lớp bao người, đang sinh ra nối nhau ngày càng lớn ngày càng tiến

giữa mùa xuân. Mừng con sẽ góp phần tương lai con đẹp lắm.
bước càng nhanh. Giờ con biết đi rồi đi trên con đường mới.

Mẹ bắt muôn lần. À á ru bời ơ bời ru. (Nhạc ...
Mẹ ngắm con cười. À á ru bời ơ bời ru.

...) Miệng ...
...ru. À á ru

bời ơ bời ru.

Tác phẩm được phát triển từ âm điệu của lời ru con Bắc bộ. Có giai điệu du dương, êm đềm, trù mến, đầy lạc quan, đậm tình mẹ con.

V. III . Luyện tập, củng cố.

- Hát thuộc bài Nối vòng tay lớn
- Đọc kỹ TĐN số 3 và thuộc lời

- Nắm được thông tin cơ bản về nhạc sĩ Nguyễn Văn Tý, khi có điều kiện chúng ta nghe lại các bài hát của ông qua mạng.

IV. Dẫn dò:

Học thuộc các bài cũ và chép tiết 12 vào tập.